

**LA FORMACIÓN DE PENSAMIENTO SOCIAL EN LA ENSEÑANZA Y
APRENDIZAJE DE LA CULTURA DEMOCRÁTICA**

Sergio Andrés Galindo Loaiza

Leidy Johana Viera Gutiérrez

Universidad Tecnológica de Pereira

Maestría en Educación

2020

**LA FORMACIÓN DE PENSAMIENTO SOCIAL EN LA ENSEÑANZA Y
APRENDIZAJE DE LA CULTURA DEMOCRÁTICA**

Sergio Andrés Galindo Loaiza

Leidy Johana Viera Gutiérrez

Director: Magíster Andrés Sierra Rincón

Universidad Tecnológica de Pereira

Maestría en Educación

2020

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN	11
1. DESCRIPCIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
1.1 objetivos.....	34
1.1.1 Objetivo General.....	34
1.1.2 Objetivos Específicos.....	34
2. REFERENTES TEÓRICOS CONCEPTUALES	35
2.1 Las Ciencias Sociales.....	35
2.2 Conocimiento Social.....	37
2.3 La Enseñanza de las Ciencias Sociales y sus Finalidades	39
2.4 El Pensamiento Social.....	42
2.5 Problemas Socialmente Relevantes	46
2.6 Cultura Democrática	48
2.7 Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social	50
2.8 Habilidades Cognitivo Lingüísticas.....	54
3. METODOLOGÍA	57
3.1. Tipo de investigación.....	57
3.2. Categorías	58
3.3. Diseño	63

3.4. Unidad de análisis y Unidad de trabajo	64
3.5 Técnicas e instrumentos para la recolección de la información	65
3.6 Procedimiento	67
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	72
4.1 Resultados del Análisis de Primer Nivel	72
4.2 Resultados del Análisis de Segundo Nivel	90
4.3 Codificación Selectiva	91
4.4 Análisis de la Práctica Educativa	95
4.4.1. <i>Contenidos</i>	99
4.4.2. <i>Rol del Estudiante</i>	101
4.4.3 <i>Rol del Docente</i>	103
4.4.4 <i>Evaluación</i>	107
5. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	111
6. CONCLUSIONES	118
7. RECOMENDACIONES	122
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	124
9. ANEXOS.....	133
Anexo 1	133
Anexo 2	142
Anexo 3	144

Anexo 4.....	155
---------------------	------------

Lista de Tablas

Tabla 1. <i>Criterios para la identificación de las Habilidades Cognitivo Lingüísticas</i>	57
Tabla 2. <i>Criterios para la identificación de la Realidad Social</i>	58
Tabla 3. <i>Criterios para el Análisis de la Práctica Educativa</i>	59
Tabla 4. <i>Resultados de las Habilidades Cognitivo Lingüísticas de la Unidad Didáctica</i>	72
Tabla 5. <i>Resultados dimensionales de la Realidad Social en la Unidad Didáctica</i>	85
Tabla 8. <i>Interpretación de la Práctica Educativa</i>	94

Lista de Figuras

Figura 1. <i>Codificación Axial</i>	90
--------------------------------------------------	----

Lista de Anexos

Anexo 1. <i>Unidad didáctica</i>	161
Anexo 2. <i>Carta de Consentimiento Padres de Familia</i>	170
Anexo 3. <i>Test de caracterización teoría tricerebral (Waldemar de Grégori)</i>	172
Anexo 4. <i>Cuadro con el que se analizaron las Habilidades Cognitivo Lingüísticas</i>	185
Anexo 5. <i>Cuadro de análisis de las Dimensiones de la Complejidad</i>	186

RESUMEN

La presente investigación de tipo cualitativo, tiene como objetivo principal comprender el desarrollo del Pensamiento Social a través de la aplicación de una Unidad Didáctica en ciencias sociales, orientada a la enseñanza y aprendizaje de la Cultura Democrática, que permita además la reflexión del docente investigador sobre su propia práctica, con estudiantes de Grado Sexto de la Institución Educativa San Rafael, del municipio de Tuluá (Valle del Cauca).

En el marco de esta investigación, el proceso de análisis e interpretación de los resultados se realizó por medio de las producciones escritas y orales de los estudiantes, e informes de observación durante el desarrollo de la Unidad Didáctica. La investigación reveló que el desarrollo del Pensamiento Social en la Institución Educativa San Rafael, puede ubicarse en algún punto entre los niveles bajo e intermedio. En este nivel los estudiantes estuvieron en capacidad de dar cuenta de las causas, consecuencias y demás factores que convergen en la Cultura Democrática, así como las diferentes maneras en que ésta se manifiesta a través de sus relaciones con el entorno.

Palabras Clave: Cultura Democrática, Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social, Habilidades Cognitivo Lingüísticas, Pensamiento Social, Unidad Didáctica.

ABSTRACT

This qualitative research has as its main objective to identify and interpret, and also to categorize and understand the development of cognitive-linguistic skills of the Social Thinking, by applying a Didactic Unit minded to teach and learn The Democratic Culture, in sixth grade students from the Educational Institute San Rafael, located in municipality of Tuluá (Valle del Cauca).

In the framework of this research, social constructivism was used as a methodological strategy for the application of a Didactic Unit divided in four sessions, aiming to identify the cognitive-linguistic skills mentioned initially, categorized as: Description, explanation, justification and argumentation.

The analysis and interpretation of the results revealed description as the most frequently used skill by sixth graders, followed by explanation, and in much lower percentages, by justification and argumentation. From this research, it was concluded that it's necessary to implement methodological strategies in the classroom that lead to strength in the development of cognitive-linguistic skills in Social Thinking.

Key words: Cognitive Linguistic Skills, Democratic Culture, Didactic Unit, Dimensions of the Social Reality Complecity, Social Thinking.

INTRODUCCIÓN

Educar para la sociedad es un reto inminente ya que la formación ha sido transmitida desde la antigüedad y ha logrado la configuración de lo que hoy conocemos como sociedad. No obstante, en la actualidad, sobre la misma materia, las metas son muchas. La convivencia ciudadana en tiempos de globalización y además las reformas educativas que responden en muchos casos a intereses privados, han llevado a que el ejercicio educativo de enseñanza y aprendizaje reformule sus procesos y prácticas en pro de rescatar el desarrollo de habilidades para la comprensión y transformación de los conocimientos en pro de ciudadanos con formación crítica y participativa. Ciudadanos dispuestos a responder a nuevos retos frente a los diferentes fenómenos sociales.

La presente investigación hace parte del macroproyecto sobre Pensamiento Social, en la línea de las Ciencias Sociales en la primera cohorte de la maestría en Educación Metodología Virtual. Así entonces Pagés (2007) citado por Murillo y Martínez (2014) propone que el Pensamiento Social permite dotar a los estudiantes de mecanismos e instrumentos de análisis para comprender y analizar la Realidad Social en la que se encuentran inmersos, y con ello establecer un discurso dialógico que favorezca la construcción de significados a través de la comunicación y participación activa.

En este sentido, se llevó a cabo una investigación de corte cualitativo en la Institución Educativa San Rafael del Municipio de Tuluá, con estudiantes del grado sexto. En una práctica de aula, orientada desde las Ciencias Sociales, se utilizó una Unidad Didáctica con la que se detectó las Habilidades Cognitivo Lingüísticas y las Dimensiones de la Realidad Social para comprender el desarrollo del Pensamiento Social de los estudiantes en relación con la sociedad.

Se utilizó el Estudio de caso como el instrumento base en el diseño metodológico, para indagar en las circunstancias y situaciones que componen las dimensiones de la Realidad Social de los estudiantes frente al proceso educativo; también se trabajó desde el socio constructivismo para comprender el desarrollo del proceso de aprendizaje, en el que el estudiante actúa y aprende desde su realidad y la interacción con otros. El análisis de la información y los resultados obtenidos en esta investigación se llevaron a cabo desde los planteamientos teóricos de Jara y Santisteban (2011) quienes abordan las dimensiones de la complejidad social; y los referentes teóricos sobre el cuestionamiento de lo Social desde Pipkin (2009); en cuanto al análisis del desarrollo de las Habilidades Cognitivas Lingüísticas se trabajó desde lo postulado por Jorba (2000) y Casas (2005); respecto al análisis de la Práctica Educativa se trabajó en torno a lo postulado por Zabala (2008). Así mismo se presenta la discusión y la interpretación de los resultados obtenidos desde cada sesión trabajada, teniendo en cuenta el tema y las habilidades identificadas, por último, se encuentran las conclusiones de la investigación y finalmente las recomendaciones para investigaciones futuras.

1. DESCRIPCIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Comprender el desarrollo del Pensamiento Social, a través de la Didáctica de las Ciencias Sociales, permite generar una reflexión crítica sobre la Realidad Social. Es por ello que se utiliza el concepto de Cultura Democrática a través de una unidad didáctica.

Desde las Ciencias Sociales, la formación para el Pensamiento Social es una de las problemáticas que más inquieta a la comunidad académica y educativa, razón por la cual es frecuente encontrar reflexiones que se centran en esta discusión. El propósito de la enseñanza de las Ciencias Sociales frente a la formación del Pensamiento Social, es ayudar a formar ciudadanos con plena capacidad de entender la realidad e intervenir en ella para mejorar, Pipkin (2009). También se considera relevante retomar lo expuesto por Benejam y Pagés (1997) quienes afirman que, “Entender el conocimiento social como un proceso en construcción y de transformación permite la crítica, la descripción y hace posible formular propuestas de futuro alternativas” (p.152). Es así entonces cómo a partir del desarrollo de capacidades de pensamiento crítico, reflexivo y creativo, los estudiantes abordarán de la mejor manera la información social y con ello el desarrollo de habilidades que les permitan resolver conflictos desde diferentes contextos que respondan a su Realidad Social.

El abordaje normativo y conceptual de las Ciencias Sociales, en este caso en relación a la Cultura Democrática, de los cuales se espera desarrollen ciertos tipos de pensamientos, entendidos como habilidades o competencias en los estudiantes, a fin de que corresponda con la realidad actual de la educación en el marco de las disposiciones educativas nacionales. Lo

anterior justifica la incorporación de la Didáctica como elemento central o focal en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales.

Interpretar el papel que desempeñan la Didáctica de las Ciencias Sociales en la formación del Pensamiento Social, permite adquirir un conocimiento más profundo sobre la importancia que tienen las estrategias de aula en el desarrollo de Habilidades Cognitivo Lingüísticas para el Pensamiento Social y sus variantes como el Pensamiento crítico, creativo, reflexivo o habilidades como: describir, argumentar, explicar y justificar, que permiten abordar la enseñanza y aprendizaje, y los esquemas sobre los que se establece el abordaje metodológico de las Ciencias Sociales.

El Pensamiento Social según Jara y Santisteban (2018) es la capacidad que se obtiene para contextualizar, temporal, espacial y culturalmente el Conocimiento Social, decodificando información procedente de varias fuentes y utilizando herramientas propias de las Ciencias Sociales. En este sentido, el Pensamiento Social se entiende como un pensamiento de orden superior que dota a los estudiantes de habilidades para hacer frente a los retos de la vida en sociedad, mediante la construcción de su propio lenguaje para defender su punto de vista, juzgar una fuente o validar la información de acuerdo con su procedencia. Formar para el Pensamiento Social supone la toma de decisiones para responder a diversas problemáticas sociales en los diferentes entornos o espacios democráticos en los que se desenvuelve el estudiante.

Conforme a lo anterior, para Audigier y Tutiaux (2005) autores citados por Santisteban y Pagés (2011), formar y educar estudiantes con habilidades cognitivas de Pensamiento Social, que tengan las herramientas necesarias para interpretar y enfrentar la Realidad Social y las necesidades que se desprenden desde los diferentes contextos; implica una Educación

Democrática que incite a la formación y aprendizaje de la comunicación desde ámbitos colectivos e individuales donde se resalten y se reconozcan los valores democráticos.

Los valores democráticos, no serían otros, sino aquellos que hacen referencia a la acción social, desde la familia, la Escuela, las amistades y demás entornos donde los seres humanos construyen y participan de la vida cotidiana, es decir la Realidad Social de la cual ellos son partícipes. Por lo tanto, los estudiantes deben aprender a reconocer que, como sujetos partícipes de una sociedad democrática, tienen unos derechos y deberes, que se deben exigir y cumplir en la vida social, allí radica la importancia de conocer y entender el pasado histórico en pro de construir y participar de un futuro más justo.

Respecto del proceso de adquirir aprendizajes, conocimientos y significados, Casas (2005) en “las competencias comunicativas en la formación democrática de los jóvenes: describir, explicar, justificar, interpretar y argumentar” se resalta la importancia de adquirir competencias cognitivo-lingüísticas y comunicativas, porque estas son las que permiten, según sus propias palabras, que los estudiantes dispongan de todos los instrumentos comunicativos necesarios para poder expresar los conocimientos aprendidos con coherencia y con rigor, según la intencionalidad comunicativa del propio emisor.

Lo anterior permite establecer que, cuando se construyen y aprenden significados a través, del diálogo entre estudiantes y los diferentes contextos en los que están inmersos, se generan conocimientos e ideas, que van desde los saberes previos de los estudiantes hasta la resignificación de esos conocimientos, que se traducen en la toma decisiones de manera crítica y autónoma frente a la construcción e interpretación del Conocimiento Social, a través de las distintas realidades sociales en las que los estudiantes conviven y se forman como ciudadanos.

Acevedo (2009) define el concepto de Pensamiento Social como “un concepto complejo y polisémico”, que se ve permeado por la permanencia de concepciones de enseñanza y aprendizaje tradicionales en la formación docente y cuestionamientos que no tienen lugar, dejando ver como se ha generado una separación entre la relación de los contenidos científicos, los contenidos escolares y las problemáticas sociales. El autor, realiza una profunda conceptualización sobre el Pensamiento Social, desde diferentes perspectivas, una de ellas es la relación que tiene el Pensamiento Social como propósito de la enseñanza de las Ciencias Sociales y su relación como Función Social, es decir ¿cuál es la relación de las instituciones educativas y los actores que allí participan en el proceso de enseñanza y aprendizaje, relacionado al desarrollo del Pensamiento Social? El concepto de Cultura Escolar se entiende como aquel que “dota a los individuos de un cuerpo común de categorías de pensamiento, un conjunto de esquemas fundamentales” (Bourdieu y Passeron, 1972). En este sentido se trata de lo que se transforma en los individuos y como ello repercute no sólo de forma individual, sino en la sociedad.

La autora deja en evidencia la importancia del desarrollo del Pensamiento Social con relación al propósito que enmarca la enseñanza de las Ciencias Sociales, pues es esta la que estructura los espacios de reflexión en torno a lo social y otras problemáticas complejas que se derivan del estudio y análisis de las Ciencias Sociales; de allí la importancia de recalcar el rol del Docente y el Estudiante en el marco del desarrollo de las habilidades propias del Pensamiento Social, desde la práctica de enseñanza y aprendizaje, hasta la forma en que se interpreta la información y la postura que se toma en torno a los diferentes fenómenos sociales. Para Pipkin (2009) el desarrollo del Pensamiento Social y la participación activa en la sociedad de forma crítica, está permeada por lo ideológico, por lo cotidiano y lo político.

Formar para el Pensamiento Social implica entonces que el docente se pregunte ¿qué aprendizajes involucra el Pensamiento Social?, ¿cómo puede la práctica docente favorecer la adquisición de estos saberes?, ¿qué tipo de estrategias pueden ayudar a desarrollar esta competencia en los alumnos?; iniciar tomando estos cuestionamientos como punto de partida puede ser determinante en el papel facilitador u obstaculizador que puede tener el docente a la hora de elegir un marco teórico y metodológico para la formación del Pensamiento Social.

Dentro del conjunto de antecedentes revisados para orientar este trabajo se tuvo en cuenta referentes internacionales, nacionales y locales, que según criterios de pertinencia pudieran dar luces sobre cómo orientar conceptual y metodológicamente el proceso investigativo.

Se inicia con los Antecedentes Internacionales, desde Demirkaya (2017), en su artículo “Ways of effective teaching and learning: social studies in context of learning climate”, se pregunta ¿Cómo enseñar las ciencias sociales a partir de una estrategia de ambientes de aprendizaje y trabajo colaborativo? El objetivo de la investigación es analizar los métodos de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales. La investigación es de tipo cualitativo, y aunque es difícil determinar el diseño y los instrumentos de recolección; parece que en el mismo participaron docentes universitarios e investigadores que tomaron como objeto las prácticas de enseñanza en el nivel básico y medio de la educación secundaria en Turquía.

El resultado de la investigación expone que la base de la enseñanza de los Estudios Sociales se constituye en entornos de aprendizaje constructivos, en donde los estudiantes dan importancia al trabajo colaborativo, utilizando diferentes entornos de aprendizaje que favorecen la investigación, la resolución de problemas y el pensamiento crítico y creativo (Demirkaya, 2017). Aspectos que son determinantes para la finalidad de esta investigación ya que permite

establecer estrategias metodológicas dentro del aula que respondan a la formación de estudiantes críticos, colaborativos y participativos dentro de lo que concierne a la construcción del Conocimiento Social. El principal aporte para la investigación tiene que ver con la problematización de las prácticas de enseñanza de los docentes en el ámbito de las Ciencias Sociales y la importancia de las mismas en los procesos de construcción de aprendizajes significativos y pensamiento crítico en los estudiantes.

Continuando con los Antecedentes Internacionales, está la investigación de Pipkin y Sofía (2004), en su artículo, “La formación del Pensamiento Social en la escuela media: factores que facilitan y obstaculizan su enseñanza”, hacen una importante reflexión acerca del rol de la escuela y los docentes, ya que la primera es definitiva en la socialización de los sujetos, buscando superar el rol clásico de la escuela como aquella que civiliza para el capitalismo, esto último entendido como uno de los mayores obstáculos cuando de formación en Pensamiento Social se trata. Frente al papel que juegan los docentes, las investigadoras ponen de manifiesto que deben ser actores sociales y profesionales de “la transmisión cultural y de la elaboración de nuevos propósitos y contenidos de enseñanza” (p.1) que en conjunto con la escuela, se entienda como un nuevo espacio de cultura contrahegemónica que fomente el desarrollo del Pensamiento Social desde la enseñanza de la Sociología, Historia y Geografía, contribuyendo a la formación de personas críticas y participativas en función de la sociedad y las problemáticas del contexto actual.

Las autoras sustentan su investigación en un enfoque cualitativo, ofreciendo importantes herramientas y conclusiones, que responde a algunos aspectos propuestos para la presente investigación, pues reflexiona acerca de las categorías para la formación del Pensamiento Social

en la escuela media, el rol del docente y la necesidad de implementar estrategias para que los estudiantes comprendan y hagan un análisis más profundo de la realidad, que sólo se logrará proporcionándoles herramientas y habilidades sociales para interpretar e intervenir críticamente el mundo y su sociedad.

El aspecto divergente, de esta investigación está determinado por las diferencias en el contexto de aplicación del mismo, puesto que, si bien ambas están orientadas por un corpus teórico que problematiza la educación en el escenario latinoamericano, son analizadas a la luz de políticas públicas y disposiciones educativas diferenciadas por contextos nacionales.

Para el caso de los Antecedentes Nacionales, se retomará a Pantoja (2017), quien con su artículo “Enseñar Historia, un reto entre la Didáctica y la Disciplina” pretende hacer una reflexión sobre los procesos de formación docente en Ciencias Sociales, a partir de dos ejes transversales: la conciencia histórica y la historia regional, como una posibilidad para aportar a la formación y construcción de comunidades académicas y educativas, que discutan acerca de la complejidad y los retos de la formación de docentes en Ciencias Sociales y particularmente en la enseñanza y la formación del Pensamiento Social, aspectos que se relacionan con el objetivo central de la presente investigación.

Pantoja (2017), en el proceso de desarrollo de su trabajo empleó la teoría fundamentada, como parte de una investigación de tipo cualitativo. Entre sus herramientas principales, se destaca la entrevista en profundidad; uno de los instrumentos más empleados en el enfoque de la teoría fundamentada, ya que permite mayor nivel de ampliación en los discursos de las personas respecto de situaciones.

Respecto a los resultados de la investigación se abordan algunos supuestos acerca de la enseñanza y la Didáctica de la Historia, que se han expresado de manera general, incluyendo

tanto la historia de corte occidental, como las posturas de la historia latinoamericana y nacional (Pantoja, 2017); señalando que, en estos contextos ha sido y es importante el estudio del porqué y desde qué perspectivas se estudia la enseñanza de los sucesos tempo-espaciales abordados por la Historia, y afirmando, que si bien es un debate sin consenso único, sí puede asumir como un reto, el asunto de crear y construir alternativas de futuro a partir del conocimiento del pasado.

Entre los puntos de convergencia que se encontraron, está la utilización de categorías de análisis que permiten abordar particularidades y objetivos relacionados a la formación y enseñanza de la historia por parte de Docentes de Ciencias Sociales. El aspecto que diferencia el artículo mencionado, con la presente investigación, es que la autora hace una reflexión en torno a los procesos de formación docente en Ciencias Sociales, a partir de dos ejes transversales: la conciencia histórica y la historia regional; en el caso de esta investigación, el interés está encaminado a cómo los docentes entienden e interpretan la enseñanza crítica de la historia de Colombia, buscando fortalecer el pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes.

Enseñar o formar para el Pensamiento Social implica entonces, poder caracterizar problemáticas inmediatas del entorno, por tanto, la primera reflexión del docente debe partir de la pregunta ¿a través, de qué tipo de modelos educativos se podría llegar a lograr una enseñanza de las Ciencias Sociales, en la que se complejizan e interpretan situaciones y contextos desde el aula? Los docentes deben reconocer la necesidad de promover la conciencia histórica, no como aquella que se encarga de describir hechos del pasado a partir de nombres y fechas, sino como una ciencia que permite el fortalecimiento de una sociedad, desde compromiso con el pasado y el presente, en el que se otorguen interpretaciones y no verdades absolutas.

De otra forma, la investigación de Gutiérrez y Arana (2014) “La formación del Pensamiento Social en la enseñanza y el aprendizaje en la educación básica primaria” afirma que

para alcanzar las metas establecidas por la Ley General de Educación, es necesario que en los docentes se dé una reconfiguración en su formación y transformación crítica; pues como bien lo expresan las autoras, éste es el reto principal que se debe sortear si se quiere lograr un desarrollo del Pensamiento social en los estudiantes. El objetivo central de la investigación fue el de dar a conocer los resultados parciales de sus hallazgos en torno a la formación del pensamiento social en la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales.

En el caso de Gutiérrez y Arana (2014), se llevó a cabo una investigación de tipo cualitativo. Un estudio de caso con un enfoque interpretativo que pretende develar en una realidad social educativa el significado de las acciones humanas y de la vida social de manera holística, divergente y múltiple, en un contexto y tiempo determinados. De su investigación se concluye que la formación del pensamiento social en la tradición escolar está determinada por prácticas educativas convencionales que no favorecen la formación de ciudadanos críticos, participativos y autónomos. El estudio revela, igualmente, la urgente necesidad de transformar críticamente a docentes y estudiantes mediante prácticas educativas reflexivas, basadas en el diálogo y la interacción social, que ayuden a la reconfiguración del quehacer educativo desde el qué y para qué enseñar y aprender ciencias sociales.

Uno de los aportes más importantes que encontramos en la investigación de estas autoras, es la necesidad inminente de hacer mayor énfasis en el rol del docente frente a su práctica educativa y reflexiva. La investigación de las autoras permitió profundizar en algunos cuestionamientos de la investigación que se pretende desarrollar; principalmente en relación con el diálogo y la interacción en las prácticas educativas de los docentes, las contribuciones a la reconfiguración del quehacer educativo y el cómo, el qué, y el para qué, enseñar y aprender las

Ciencias Sociales, en concordancia a cómo los estudiantes comprenden y utilizan el Pensamiento Social.

En cuanto a los Antecedentes Locales, se encontró la investigación realizada por Martínez y Murillo (2014) titulada “Habilidades de pensamiento social en una práctica de enseñanza y aprendizaje del concepto de libertad con estudiantes del grado 10 de la institución educativa la Graciela de Tuluá” en la cual establece la pregunta ¿Qué habilidades de Pensamiento Social se identifican en una práctica de enseñanza y aprendizaje del concepto de libertad apoyada con TIC (blog) hacia estudiantes del grado 10 de la Institución educativa la Graciela de Tuluá.? En este sentido, se considera pertinente como antecedente local, ya que los autores, interpretan como las habilidades de Pensamiento Social se logran identificar a través de la ejecución de una unidad didáctica, mediante una práctica de enseñanza y aprendizaje, basada en el concepto de Libertad. Se desarrolla una investigación de tipo cualitativo, en la que relacionan el fenómeno educativo estudiado de manera global y holística, a través de cuestionarios, observaciones y análisis de transcripciones, por medio del Estudio de caso como estrategia metodológica.

Los aportes más significativos encontrados en la investigación de Martínez y Murillo (2014) y que se consideran relevantes para lo que se ha propuesto desde esta reflexión, son los tres momentos de análisis que construyen y relacionan, para identificar las Habilidades Cognitivo Lingüísticas en las que “analizan y contrastan las habilidades planeadas con las identificadas en la unidad didáctica para establecer los alcances y limitaciones en los procesos educativos” (p, 10). En ella se identifica con mayor desarrollo en los estudiantes la Descripción y en menor medida la Interpretación y la Argumentación. Por lo anterior, los autores recomiendan que la investigación educativa en torno a las Habilidades Cognitivo Lingüísticas, esté

encaminada a enriquecer proyectos educativos institucionales para la formación política de los estudiantes a través de prácticas democráticas que promuevan la formación del Pensamiento Social y que respondan a las Complejidades del contexto social de los estudiantes.

Se encontró también la investigación de Betancur (2016), titulada “Una mirada a las Prácticas de Enseñanza de las Ciencias Sociales en Guadalajara de Buga” en la que a partir de la problematización de la enseñanza de las Ciencias Sociales, desde el rol del docente, evidencia la incidencia de este último y de sus prácticas didácticas en la adquisición de saberes, que hacen parte de lo que podría entenderse a la luz de investigaciones sustentadas teóricamente en prácticas educativas reflexivas, como una formación para el pensamiento social, cuya finalidad es formar ciudadanos críticos, autónomos y participativos, a partir de habilidades que posibilitan la comprensión del mundo.

El objetivo de la investigación fue el de aportar al campo de problematización de la enseñanza de las Ciencias Sociales, evidenciando las prácticas didácticas más comunes en las Instituciones Educativas de la ciudad de Guadalajara de Buga. Se trató de una investigación de tipo Cualitativa, con técnicas de recolección de información que fueron desde la entrevista estructurada, hasta el grupo focal y la revisión documental (PEI y planes de área). Las fuentes de información recolectadas para tal investigación se soportaron en el trabajo de campo, realizado a partir de una muestra representativa en cinco Instituciones Educativas de Buga. Las principales categorías para el análisis están relacionadas con la problematización de la didáctica de las ciencias sociales, la enseñanza de la historia y las prácticas de enseñanza.

Entre los resultados de la investigación se destacan el hallazgo de ciertos cambios en las didácticas que están directamente relacionados con el avance del mundo digital y la necesidad de incorporarlos como insumo dentro de los procesos de enseñanza de las Ciencias Sociales.

(Betancur, 2016). Así mismo, el hecho de que los profesores reconocen la importancia, que en términos de formación cognitiva, emocional y social posibilitan las Ciencias Sociales y la Historia, sin embargo, dicha postura contrasta con unas prácticas didácticas de corte asignaturista.

El aporte al proyecto de investigación que se va a desarrollar, se pregunta por los ejercicios reflexivos que deben existir alrededor de la práctica de la enseñanza; principalmente en el marco de las Ciencias Sociales, desde una perspectiva propia del docente y a la luz de un marco normativo o una política pública educativa.

En síntesis, para que el docente sea capaz de formar sujetos críticos y autónomos, su reflexión debe estar orientada hacia su Práctica Educativa y hacia la transformación de su quehacer pedagógico, para responder a los cambios y necesidades de una sociedad que avanza a pasos agigantados. En este sentido, la formación del Pensamiento Social, facilita a los estudiantes comprender los hechos y fenómenos que se suceden en el contexto social, por medio de la potencialización de Habilidades Cognitivo Lingüísticas de Descripción, Explicación, Interpretación y Argumentación.

Vincular la Didáctica de las Ciencias Sociales a la formación para el Pensamiento Social, a la luz de lo planteado anteriormente, requeriría entonces que los docentes se articulen a propuestas más científicas, en el sentido de desarrollar prácticas e investigaciones que ahonden en estrategias para superar las falencias y dificultades encontradas frente al cómo desde la Didáctica de las Ciencias Sociales se aborda el Pensamiento Social, para la construcción de nuevos aprendizajes, fomentando el diálogo crítico y el desarrollo de habilidades para la resolución de situaciones problema relacionadas con el entorno y la Realidad Social, propia del estudiante.

Lo anterior evidencia la finalidad central de la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales, en el que el docente debe involucrar la Didáctica en sus prácticas pedagógicas de enseñanza para la formación del Pensamiento Social, para la promoción de competencias que favorezcan la comunicación y participación en los diferentes ámbitos, social, político, económico y cultural de los estudiantes. La enseñanza de las Ciencias Sociales, debe permitir entonces desarrollar habilidades para la interacción y el fortalecimiento de prácticas de convivencia pacífica, desde las múltiples dimensiones del contexto en que se encuentran inmersos los estudiantes, desde una perspectiva crítica y participativa.

Dentro de la problemática que se plantea para esta investigación y el tipo de población con el que se va a trabajar, que más adelante se mencionará de manera detallada; se pretende indagar en algunos procesos educativos en el marco de la Didáctica de las Ciencias Sociales para comprender la formación del Pensamiento Social en estudiantes de grado sexto de la zona rural del Municipio de Tuluá. El análisis surge de la implementación de una unidad didáctica orientada a la enseñanza y aprendizaje de la Cultura Democrática; la cual permitirá evidenciar el manejo de Habilidades Cognitivo Lingüísticas y los alcances de las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social en las explicaciones del mundo social elaboradas por los estudiantes. Esta investigación, además, tiene como propósito involucrar referentes educativos, modelos pedagógicos, formas de enseñanza particulares concebidas desde las propias experiencias de aula, los esquemas de aprendizaje de los estudiantes entendidos como saberes previos y los alcances del proceso de transmisión socio-cultural en el aula.

Educar para la democracia, para la autonomía, para la participación activa y crítica, implica un aprendizaje que responda a la complejidad del Conocimiento Social de los estudiantes, Pagés y Santisteban (2011) lo analizan partiendo de la racionalidad de las personas,

como aquella que permite comprender y superar la complejidad del mundo social desde: la Causalidad (¿por qué?); la Intencionalidad (¿para qué?) y el Relativismo (¿qué alternativas hay?). No obstante, para hablar de racionalidad, se debe enseñar y aprender a tratar la información, esto a través de la forma en que se obtiene, se interpreta y se sintetiza dicha información, a través de la solución de problemas que se logra cuando se genera el desarrollo de habilidades de Pensamiento social, como la descripción, la explicación, justificación y argumentación.

Dentro de este orden de ideas, las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social desempeñan también un papel determinante a la hora de comprender el Pensamiento Social. Las personas pensamos porque somos seres racionales, y es esa racionalidad la que nos ayuda a superar la complejidad del estudio de la sociedad (Pagés y Santisteban, 2011); la cual se traduce en la manera como suceden los acontecimientos y la diversidad de factores que intervienen en ellos. La complejidad del conocimiento social debe ser abordada, según los autores, en ambientes de participación que favorezcan la generación de interrogantes, la elaboración de hipótesis y la proposición de alternativas a las problemáticas que se circunscriben a los fenómenos sociales. Son los ambientes de aprendizaje con las características anteriormente mencionadas los que fomentan el desarrollo de capacidades para la comprensión de la Causalidad, la Intencionalidad y el Relativismo; los tres aspectos esenciales dentro de las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social.

La enseñanza de las Ciencias Sociales en contextos educativos rurales demanda la comprensión de unas dinámicas muy particulares, relacionadas con el contexto y con la Realidad Social y educativa de los estudiantes que conforman la población; como es el caso de la Institución Educativa San Rafael del municipio de Tuluá, la cual maneja una población de

aproximadamente trescientos estudiantes, todos ellos pertenecientes a veredas aledañas a la cabecera del corregimiento, con en el que se pretende abordar la realidad que será comprendida en el marco de esta investigación.

Entre las particularidades relacionadas con las dificultades a la hora de comprender el Pensamiento Social en el contexto de la Institución Educativa San Rafael del municipio de Tuluá, encontramos en los estudiantes de grado sexto, un escaso manejo de conceptos propios de las Ciencias Sociales, el cual dificulta que estos planteen interrogantes, elaboren críticas o ayuden en la búsqueda de soluciones a problemas o situaciones sociales a partir de sus propios esquemas cognitivo-lingüísticos y sus interpretaciones propias de la Realidad Social. En otras palabras, el conocimiento cotidiano de la realidad inmediata de los estudiantes está enmarcado o comprendido en categorías que difieren con los conceptos que ofrecen las Ciencias Sociales para la comprensión e interpretación de la realidad, a saber, conceptos como Democracia, Cultura, Sociedad, entre otros, no son comprendidos ni interpretados en el marco del pensamiento científico de las Ciencias Sociales.

En este contexto, anteriormente señalado, la problemática relacionada con el Pensamiento Social en los estudiantes de grado sexto de la I.E. San Rafael se presenta como un fenómeno susceptible de investigación, a fin de comprender la manera cómo los estudiantes piensan en situaciones sociales y a través de qué mecanismos desarrollan las habilidades con las que generan sus interacciones en el ámbito social.

Otra particularidad presente en la Institución Educativa San Rafael, está relacionada con los estudiantes extra edad, quienes conforman este grupo, son en su mayoría estudiantes con necesidades educativas especiales, generalmente discapacidades cognitivas que demandan atención profesional especializada. También está la deserción escolar, que en muchos casos se da

por dificultades de acceso a la Institución, debido a la lejanía o la falta de transporte escolar, dando como resultado además altos índices de trabajo infantil. Este fenómeno trae como consecuencia que en muchas ocasiones las Habilidades Cognitivo Lingüísticas que poseen los estudiantes, ya sea para describir, resumir o argumentar frente a una perspectiva, no se adecúe a sus edades y que de igual manera sus interpretaciones de la Realidad Social no se contemplen dentro de las dimensiones de la complejidad de la misma.

Dado lo anterior, y en relación a cómo se observa y cómo comprenden los estudiantes el Pensamiento Social, es inminente la poca disposición de los estudiantes frente a la clase, fundada en ocasiones por su rechazo hacia los conocimientos específicos del área, y en otras por su poca afinidad con el Docente o con el conocimiento mismo, se convierten también en un obstáculo para el desarrollo y comprensión del Pensamiento Social; si bien es cierto estas dificultades pueden estar presentes en todas las instituciones educativas, parece agudizarse en los contextos rurales, como es el caso de la Institución Educativa San Rafael, en tanto que, el conocimiento del mundo social como conocimiento objetivo que se enseña en las Ciencias Sociales, sea poco evidenciable en sus realidades cotidianas, y por lo tanto de poco valor real para los estudiantes, quienes difícilmente establecen un compromiso con el saber, al encontrar que éste es de poca utilidad en el contexto en el que se desenvuelven.

A esta serie de dificultades se suma también lo extenso y lo complejo de los contenidos programados en el currículo, para corresponderse con las disposiciones educativas del Ministerio Nacional, condensadas en estándares, competencias y derechos básicos de aprendizaje que hacen de los contenidos específicos de un grado, una colección de información de tamaño casi enciclopédico, difícil de abordar en una año lectivo con unas pocas horas de clase a la semana y en grupos con tantas particularidades y necesidades diferenciadas como temas para desarrollar.

Justificación

El propósito de esta investigación, es comprender el desarrollo del Pensamiento Social a través de la aplicación de una Unidad Didáctica en Ciencias Sociales, e identificar las Habilidades Cognitivo Lingüísticas y las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social que se evidencian en los discursos orales y escritos de los estudiantes de grado sexto de la Institución educativa San Rafael, por medio del desarrollo de una unidad didáctica orientada a la enseñanza y aprendizaje de la Cultura Democrática, la cual será aplicada en 4 sesiones de clase.

La población objeto de estudio, son en su mayoría estudiantes de escasos recursos, pertenecientes a veredas aledañas al corregimiento de San Rafael en el Municipio de Tuluá. Históricamente, las últimas décadas este corregimiento, así como sus veredas y corregimientos aledaños han estado marcados por la presencia del conflicto armado (El País, 2013), a lo que se suman otras problemáticas como la pobreza, la migración de población campesina por condiciones laborales, o por desplazamiento (Municipio de Tuluá, 2019), el olvido estatal, las alertas invernales; factores que se traducen para la población en edad escolar, en, flagelos por el conflicto armado (Noticias RCN, 2016), abusos de todo tipo, y dificultades para el acceso a la educación, entre otros. La noticia “La masacre que aterrorizó a San Rafael” señala que, en septiembre de 1999, grupos paramilitares que acababan de llegar desde Urabá recorrieron las montañas de Tuluá asesinando y torturando a sus pobladores. Once personas murieron y muchas se desplazaron por miedo (Castaño, 2016).

Dadas estas condiciones, desde los procesos de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, surge la necesidad de trabajar la construcción de conocimientos y saberes desde la Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social de los estudiantes, mediante el desarrollo de una Unidad Didáctica en torno a la Cultura Democrática, entendida como la participación

activa de los ciudadanos que no sólo identifican los deberes y derechos que tienen como personas o grupos sociales, sino que además ponen al servicio de la sociedad lo aprendido, y en este sentido proponer soluciones que los lleven a poner en práctica los aprendizajes construidos en la Escuela: “ Las Ciencias Sociales son ciencias para resolver problemáticas concretas de la sociedad, para conocer, mejorar y cambiar la sociedad” (Santisteban y Pagés, 2011, p, 40).

Por lo tanto, se busca desde la Práctica Educativa identificar las Habilidades Cognitivo Lingüísticas que permitan comprender cómo se construyen conocimientos y significados propios del Pensamiento Social, que sean expresados y compartidos desde las Dimensiones de la Realidad Social de los contextos propios de los estudiantes. A tal efecto, el desarrollo de las Habilidades Cognitivo lingüísticas son la base fundamental para lograr generar en los estudiantes una participación democrática propositiva y crítica, en la que se potencie no sólo la cooperación y solidaridad sino la defensa de los derechos y deberes dentro de la sociedad, a través del diálogo y la responsabilidad social. (Casas, 2005)

Dado lo anterior, se puede generar en la institución educativa un ambiente social favorable para el desarrollo de estos estudiantes, que en su mayoría han sido víctimas de alguno, sino de todos los flagelos anteriormente mencionados. El poder identificar alguna estrategia de enseñanza o saber que pueda ayudar a superar estas problemáticas tan diversas y que afectan casi que de manera estructural los procesos sociales, que permiten la educación e integración adecuada de los sujetos en edad escolar a la vida en sociedad, sería en mayor medida uno de los principales aspectos que justificaría esta investigación. Entre dichas problemáticas, es posible establecer un paralelismo en el que se presenta la vulneración a los Derechos Humanos como una variable constante. Vulneración a los Derechos Humanos, que está dada por las dificultades de acceso que tienen estas poblaciones al goce de los beneficios de una sociedad democrática,

tales como el derecho a la vivienda, a la educación y a desarrollarse en ambientes de paz.

Construir sociedades democráticas, implica la transmisión de valores democráticos que puedan reproducirse entre todos aquellos que las conforman. La transmisión de estos valores puede llevarse a cabo a través de procesos de enseñanza-aprendizaje. Estos, estarían agrupados en una categoría, que, para propósitos de este ejercicio investigativo, denominaremos Cultura Democrática; la cual pretende desarrollarse y ser a la vez el eje transversal de todos los contenidos que se aplicarán en la Unidad Didáctica.

La importancia de esta investigación debe radicar en su capacidad de movilizar estrategias de aula para comprender y favorecer la formación del Pensamiento Social, definiendo actividades que permitan a los estudiantes generar y apropiarse de espacios democráticos dentro de la Escuela, que se relacionen con las Dimensiones de la Realidad Social en las que participen y vivan la Democracia de una manera dinámica, crítica, y propositiva. Así mismo, identificar e interpretar las Habilidades Cognitivo lingüísticas que los estudiantes ponen en práctica en el desarrollo de una Unidad Didáctica, la cual estará centrada en la enseñanza-aprendizaje de la Cultura Democrática. Es decir, que en términos de pertinencia esta investigación está sustentada en la conveniencia que pueda tener el aportar sustentos metodológicos para encauzar los postulados de la Didáctica de las Ciencias Sociales a la comprensión e interpretación de habilidades propias del Pensamiento Social en el estudiantado, y por la vinculación de estrategias didácticas en el aula a procesos y problemáticas relacionadas a la Causalidad (¿por qué?) Intencionalidad (¿para qué?) o al Relativismo (¿qué alternativas hay?) qué son los tres aspectos relevantes para comprender y superar las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social, esto en relación con el desarrollo de Habilidades Cognitivo Lingüísticas que le permiten al estudiante construir juicios desde la racionalidad.

El impacto pedagógico de esta propuesta debe verse reflejado en la capacidad que adquieran los estudiantes del Grado Sexto de la Institución Educativa San Rafael para afrontar diversas problemáticas del entorno social, que derivan de la poca comprensión de los estudiantes en cuestiones referentes a las Dimensiones de la complejidad de la Realidad Social, donde convergen elementos de interacción social elementales y determinantes para su participación en sociedad, tales como la Democracia, la Ciudadanía, la Diversidad Cultural, el principio de Igualdad, la asunción de los Derechos Humanos y demás elementos que caracterizan a las Sociedades Democráticas.

Conocer y comprender la naturaleza del desarrollo del Pensamiento Social, supone entonces un trabajo arduo desde la racionalidad, ya que a saber, este “es la capacidad de las personas para conocer la realidad que viven y para organizar su mundo, en función de sus necesidades e intereses, en convivencia con otras personas” (Santisteban y Pagés, 2011, p. 47). Por ello para hablar del desarrollo del Pensamiento Social se debe comprender el para qué, el cómo y cuáles son las habilidades que se deben trabajar con la finalidad de procesar, entender y construir significados sobre el Conocimiento Social, en este sentido identificar e interpretar las Habilidades Cognitivo Lingüísticas en estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa San Rafael, podría aportar a la comprensión sobre cómo los esquemas de los estudiantes se transforman en el aprendizaje de las Ciencias Sociales y cuáles son el tipo de estrategias más adecuadas para movilizar este aprendizaje. Así pues, las Habilidades Cognitivo Lingüísticas son habilidades que intervienen en la comprensión y producción de textos, y determinan la capacidad de los sujetos para comunicarse en contextos culturalmente significativos. Estas habilidades pueden sintetizarse en categorías que comprenden, según Jorba (2000), la capacidad de Describir, Definir, Explicar, Justificar y Argumentar a partir de la construcción de significados

que le permitan al estudiante hacerse una idea del objeto, fenómeno o proceso que se describe, además identificar las propiedades de los mismos, para valorar los argumentos que los soportan, modificar el estado de sus conocimientos y explicar sus propios razonamientos.

Las Habilidades Cognitivo Lingüísticas, necesarias para un aprendizaje significativo, se activan, a partir del fortalecimiento de habilidades cognoscitivas, que son la base de los aprendizajes y entre las que se encuentran el analizar, comparar, clasificar, deducir, sintetizar, aplicar, Habilidades cognitivas que facilitan la comprensión de la lectura y su relación con la construcción de conocimientos (Peña y Domínguez , 2006).

La elaboración de planes de estudio, adaptaciones curriculares, opciones didácticas y demás herramientas existentes en la caja del maestro podrían encontrar una mayor efectividad en los procesos de enseñanza-aprendizaje, poniendo siempre en consideración cuál de ellas es la adecuada para la situación; comprender la manera como se desarrolla el Pensamiento Social en un grupo particular de estudiantes de la zona rural, contribuiría a una mayor comprensión de los procesos de adquisición de Habilidades Cognitivo Lingüísticas y a disponer para ellos de mejores estrategias de enseñanza orientadas al desarrollo de habilidades del Pensamiento Social.

Por razón de las características del problema anteriormente expuestas, las particularidades del contexto y de la población objeto de estudio, y el carácter eminentemente cualitativo de esta investigación que se considera la siguiente pregunta como punto de partida de la misma:

¿Cómo es el desarrollo del Pensamiento Social en los estudiantes del grado sexto del establecimiento educativo Institución Educativa San Rafael del Municipio de Tuluá?

1.1 objetivos

1.1.1 Objetivo General

Comprender el desarrollo del Pensamiento Social y la Cultura Democrática a través de la aplicación de una Unidad Didáctica en estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa San Rafael del municipio de Tuluá.

1.1.2 Objetivos Específicos

- Identificar las Habilidades Cognitivo Lingüísticas del Pensamiento Social que se evidencian en los discursos orales y escritos de los estudiantes en el desarrollo de la Unidad Didáctica.
- Identificar las dimensiones de la complejidad de la realidad social que dan cuenta del Pensamiento Social de los estudiantes.
- Interpretar las habilidades Cognitivo Lingüísticas y Dimensiones de la Realidad Social que evidencian el desarrollo del Pensamiento Social.
- Reflexionar la práctica de aula del docente investigador.

2. REFERENTES TEÓRICOS CONCEPTUALES

Esta investigación se basa teóricamente en autores y categorías alrededor del Pensamiento Social, y la importancia del desarrollo de las Habilidades Cognitivo Lingüísticas, desde la identificación e interpretación de las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social de los estudiantes, asumidas a partir de las finalidades de la enseñanza de las Ciencias Sociales.

2.1 Las Ciencias Sociales

Los seres humanos históricamente han tenido la necesidad de establecer relaciones en Sociedad, que le han permitido modificar y transformar su entorno físico y material, a través de la construcción de conocimientos.

La historia de la Sociedad humana ha intentado ser visibilizada desde un panorama euro centrista, partiendo de diferentes acontecimientos históricos notables según las épocas desde donde se aprecian. Rendón (2001) hace una breve descripción, sobre los hechos históricos que enmarcan las fronteras entre periodos.

Se toman la invención de la escritura para dividir la prehistoria de la historia; la caída del Imperio Romano de Occidente (476 D.C) como línea divisoria entre la edad antigua y la edad media; la caída de Constantinopla (1453) como punto donde termina la edad media y principia el Renacimiento; la Revolución Francesa (1789) como acontecimiento que marca el inicio de la edad moderna; la caída del Muro de Berlín (1989) como comienzo de la posmodernidad.

No obstante, reducir procesos históricos y sociales a fechas o nombres, son referencias simbólicas que dejan de lado formas más amplias de entender cómo se organizan y se relacionan

las sociedades desde diferentes ámbitos. Cuando se reflexiona sobre las prácticas educativas significativas y desde el concepto social, se busca identificar, comprender y distinguir a la Sociedad desde diferentes perspectivas y características que sirvan como paradigmas para la comprensión y análisis de las diferentes épocas y contextos actuales, pues las Ciencias Sociales sólo cobran sentido en Sociedad.

Desde los años Ochenta, la sociología se ha enfrentado a diferentes críticas y deconstrucciones teóricas sobre el concepto de Sociedad, principalmente heredadas de Émile Durkheim, buscando que se dé mayor relevancia a aspectos relacionales y no a un concepto meramente orgánico y sistémico dominante durante el siglo XX.

Ottonello (2013) plantea algunas posturas sobre el concepto de Sociedad oportunas para el objetivo de esta investigación, establece que el concepto de Sociedad no puede ser visto como un término dado, sino como un término que está en constante construcción; que debe ser entendido desde la flexibilidad, con una historia y una función dada en determinado contexto, en un lugar específico.

Esta reflexión hará alusión a la relación del ser humano con su mundo interior y exterior, en la que dicha relación responde a la actividad cognitiva de los seres humanos frente a lo que conocen y cómo de allí construyen ideas y significados que le permiten operar y transformar su espacio frente a las necesidades que demanda; pero ¿por qué es importante retomar lo que se concibe como “interior”? (Sarmiento, 2007). Lo interior es la razón y la actividad de Pensar, que en relación a ese mundo exterior determina lo que se concibe como Conocimiento o las ideas que se tienen sobre la realidad. No obstante, expresar ideas o construir significados es una atribución que se logra sólo con el Lenguaje, que está sujeto al desarrollo y a la relación de éste con otras

habilidades. Por ello, el Conocimiento debe ser visto como la representación de las ideas sobre la realidad que además está permeado por el contexto social y cultural.

En cuanto a lo anterior, ¿por qué es importante hablar de la construcción del Conocimiento Social desde lo educativo? ¿Qué se busca con la enseñanza de las Ciencias Sociales? Hablar de lo social puede ser visto como ambiguo o variado, ya que las Ciencias Sociales están cimentadas en la diversidad y en una “realidad global que tiene unas características particulares que son todas aquellas que se derivan de la presencia y acción de los seres humanos” (Sarmiento, 2007, p, 8) por lo tanto, desde la Escuela se debe propender a estimular ese Conocimiento, esa representación que se tiene de lo social, de lo cultural y lo global de una manera activa que les permita a los estudiantes aplicar dicho Conocimiento a situaciones concreta. En esto radica el interés central de esta investigación comprender el desarrollo del Pensamiento Social de los estudiantes, frente a la complejidad de las Dimensiones de la Realidad Social y las Habilidades Cognitivo Lingüísticas, que permitan justificar ideas propias de la Cultura Democrática, en torno a la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales, como ciudadanos autónomos y participativos.

2.2 Conocimiento Social

El concepto de Conocimiento Social, se entiende como el conjunto de fenómenos que constituyen un escenario social, político o económico influenciado por el intercambio de conocimientos y la relación que se da entre mujeres y hombres situadas en un tiempo o un territorio específico (Pagés y Santisteban, 2011, p, 45) así pues este es un concepto que se analiza bajo la concepción que tiene la sociedad de sí misma, siendo en algunos casos complejo y ambiguo por lo mismo que representa, no obstante, es un concepto que se enmarca dentro del

consenso social, la autonomía, la participación democrática y el análisis crítico al que se enfrenta la misma sociedad.

El Conocimiento según Benejam (2002) es relativo, si bien es cierto por medio de este los seres humanos han logrado “explicar el mundo y la sociedad” este conocimiento, se encuentra permeado por la realidad del pensador, que es interpretado teóricamente desde el Lenguaje, ¿Qué significa que sea interpretado desde el Lenguaje? El Lenguaje puede expresar diferentes formas e intenciones pues enuncia cómo es interpretado el mundo o la sociedad, sin embargo, es importante detenerse en este punto dada la finalidad de la presente teorización; según Benejam (2002), el conocimiento se reconstruye a través del discurso, que sólo se logra mediante el desarrollo de determinadas Habilidades Cognitivo Lingüísticas tales como Describir, Explicar, Argumentar, entre otras, debido a la necesidad de formular y de cierto modo organizar los conocimientos construidos por los estudiantes, ya que muchas veces y al estar mediado el conocimiento por el contexto del sujeto pensador, estos pueden ser entendidos de una manera desorganizada o poco precisa, de allí la importancia de que en las Ciencias Sociales, el currículo sea pensado desde problemas socialmente relevantes que le permita a los estudiantes, en este caso con el trabajo en clase en torno a la Cultura Democrática, reorganizar, matizar y precisar el Conocimiento Social, frente a cómo entienden, interpretan y participan en sociedad, de manera activa y reflexiva.

Así entonces, el Conocimiento Social, es el resultado de una interacción constante con el medio en el que se encuentra inmerso el pensador, pero que de una u otra manera debe de estar sujeto a una disciplina que encauce esa construcción del conocimiento, en este caso desde la Ciencias Sociales una problemática social específica como lo es la Cultura Democrática (Pipkin, 2009); también reconocer que el rol del docente es determinante en la reflexión y significados

que puedan hacer los estudiantes frente a lo que se concibe como el mundo de lo social. Lo anterior deja en evidencia la importancia de que el docente supere las prácticas de enseñanza tradicionalistas y que sean encauzadas a problemáticas sociales relevantes y significativas para los estudiantes desde sus prácticas cotidianas.

Pero ¿cómo abordar la complejidad del Conocimiento o el mundo de lo social?

Santisteban (2009) propone potencializar la racionalidad, a través de elementos como: la Causalidad (¿por qué?); la intencionalidad (¿para qué?) y el relativismo (¿qué opciones?) En este sentido tanto el desarrollo del pensamiento, como el conocimiento, deben de estar ligados como también lo expresa Pipkin (2009), a las Prácticas de Enseñanza de los Docentes y el desarrollo de Habilidades Cognitivas Lingüísticas que permitan a los estudiantes abordar cuestiones propias del mundo social. El quehacer Docente debe de estar sujeto al cómo promover competencias y habilidades en el desarrollo del Pensamiento crítico, reflexivo y creativo, pues estos tres últimos son pilares fundamentales frente a cómo los estudiantes entienden, interpretan y se enfrentan a los cuestionamientos del mundo social del cual participan, a través de los contenidos didácticos que se proponen desde las Ciencias Sociales, ya sean procedimentales, actitudinales o conceptuales, en pro de entender y superar las Dimensiones de la Complejidad Social.

2.3 La Enseñanza de las Ciencias Sociales y sus Finalidades

Hablar de la Finalidad de la Enseñanza de las Ciencias Sociales genera un gran debate, no sólo por el hecho de entender cómo se concibe como área de conocimiento, también por la forma en que se desarrollan las prácticas de enseñanza frente a esta disciplina respecto al para qué o para quién se educa; en este aspecto se ha querido retomar a Pagés (2009) en donde expone que más que un debate frente a la Enseñanza de las Ciencias Sociales, solo ha sido un cambio de

nombre, y no un debate de fondo que cuestione la estructura o finalidad curricular, generando así una discusión sobre cómo se entienden los Estudios Sociales desde las visiones de Dewey (1989), Vega (2007), Thornton (2008) y Pontecorvo (2007), en el que básicamente reconoce que si bien los Estudios Sociales están pensados en diversos fenómenos o problemas sociales, estos muchas veces responde a necesidades políticas puntuales nacionalistas o patrióticas, dejando de lado su carácter científico, o aún más preocupante como lo enuncia Pagés retomando a Vega (2007) en el caso colombiano, lo expone más como una falencia debido a la poca investigación social y disciplinaria en torno a las Ciencias Sociales, dando como resultado discursos y saberes “ligeros” que no son asimilados ni por la comunidad académica, ni mucho menos por la escolar, contribuyendo a la construcción de un Conocimiento Social poco relevante, fundamentado en actitudes poco reflexivas e irracionales.

En consecuencia, a lo anterior, Santisteban (2009) destaca la importancia de establecer un currículo contextualizado y funcional, basado en problemáticas reales que se relacionen con el conocimiento no sólo social, sino histórico y geográfico que le permitan al estudiante desarrollar aprendizajes y conocimientos útiles puestos a la resolución de problemas en diversos contextos. Para Santisteban, la formación en competencia social y ciudadana necesariamente debe ligarse a las estrategias pedagógicas frente “a aprender a saber, para saber hacer o para intervenir en la sociedad” por consiguiente se retomará el concepto de Didáctica para ahondar en las finalidades de la Enseñanza de las Ciencias Sociales.

La Didáctica de las Ciencias Sociales permite generar una reflexión sobre el cómo y el para qué enseñar, su utilidad y finalidad. ¿Son propicias las estrategias de enseñanza y aprendizaje en el currículo, para el desarrollo del Pensamiento Social, actualmente? Estas son algunas de las inquietudes que autores como Pagés y Santisteban (2011) se han planteado y

buscado responder desde diferentes teorizaciones acerca del desarrollo del Pensamiento Social y estrategias para la enseñanza de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, pertinentes para la intención de esta investigación.

Los procesos de enseñanza y aprendizaje se sintetizan en acciones que están inmersas en el contexto social, político y democrático por eso es importante que la propuesta pedagógica sea consecuente con ello, es decir, sujeta a consideraciones que promuevan en los estudiantes procesos de construcción de aprendizajes significativos. Por consiguiente, la Didáctica de las Ciencias Sociales, se preocupa por la resignificación de las prácticas de enseñanza para otorgarle sentido en diferentes contextos, situaciones o necesidades de aprendizaje. Camilloni et al., (1997) califica como una acción pedagógica a la Didáctica que describe, explica y se encarga de fundamentar las normas para que dichas prácticas de enseñanza puedan responder a contextos y necesidades específicos, en las que el docente es un sujeto mediador de los saberes, frente a la construcción de conocimientos en relación a fenómenos sociales que promuevan el desarrollo de habilidades y herramientas propias del Pensamiento Social.

Desde la perspectiva de Benejam y Pagés (2002) “la didáctica no dispone de un cuerpo científico de conocimientos sociales que respondan a una referencia disciplinar única” (p.64). Haciendo necesario que los contenidos curriculares en Ciencias Sociales, respondan al entendimiento del mundo y la sociedad, desde el diálogo, la duda y la crítica, a través de conceptos claves y transdisciplinares que den cuenta de la construcción del Conocimiento Social, desde una interpretación reflexiva y alternativa. Así mismo, Benejam acude a la teoría constructivista desde Vygotsky para explicar el Modelo Didáctico Piramidal desde cuatro variables que considera esenciales frente al proceso de enseñanza de las Ciencias Sociales, como lo son las exigencias frente a lo que se enseña, qué tan relevante es el contexto, cómo lo

interpreta el alumno, y por último el papel del profesor frente a los procesos de andamiaje del aprendizaje.

Dado lo anterior y para las finalidades que se propone esta reflexión, se considera pertinente lo expuesto por estos autores, frente al Constructivismo como una teoría de aprendizaje, respetuosa con el estudiante en cuanto a su proceso de enseñanza y aprendizaje, pues tiene en cuenta lo que de manera previa concibe el estudiante sobre determinado fenómeno, no obstante, estos saberes previos deben procurar ideas más profundas y reflexivas, por ello la Finalidad de la Enseñanza de las Ciencias Sociales es tratar cuestiones significativas “socialmente urgentes, científicamente relevantes, y hacerlo de forma conflictiva” (Benejam y Pagés, 2002, p.69) que además sea concebida como un proceso de intercambio constante, entre el docente, el estudiante y la manera en que este último gestiona y contribuye a la construcción de aprendizajes significativos en torno a lo que se sabe, se aprende y se aplica en pro de apropiarse de las Habilidades del Pensamiento Social, como aquellas habilidades que le permiten ser competentes en diferentes ámbitos de la vida social, política, cultural y educativa.

2.4 El Pensamiento Social

A lo largo de esta reflexión se ha hablado de la importancia del Conocimiento Social, lo relativo, complejo y el papel que juegan la enseñanza de las Ciencias Sociales frente a la formación de ciudadanos reflexivos, críticos y autónomos. Así pues, es pertinente ahondar en el concepto de Pensamiento Social, que es definido por Pagés y Santisteban (2011) como “la capacidad para examinar y valorar las manifestaciones humanas a través de las razones del conocimiento de las Ciencias Sociales” (p.19) razones que les permiten a los estudiantes a través de apropiación de herramientas y habilidades, desarrollar una conciencia social democrática,

mediante la construcción de conocimientos e interpretaciones propias que son producto de la manera cómo los estudiantes se relacionan con el contexto, contenidos propios de las Ciencias Sociales y problemáticas que además sean significativas para los propios estudiantes, según lo planteado por Pagés (2004). Para este autor, hablar de Pensamiento Social es también hacer referencia al desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, pues éstos le dan sentido al significado de lo social y la manera cómo comprenden y se desenvuelven los estudiantes en diversos contextos sociales.

Así pues, el Pensamiento Social, es clave para la Finalidad de la Enseñanza de las Ciencias Sociales, pues les permite a los estudiantes dar significados a problemáticas reales del contexto actual, llevándolos a problematizar y generar soluciones prácticas y significados sobre la sociedad contemporánea en la que se encuentran inmersos. Los estudiantes desde una clase de Ciencias Sociales, no sólo deben adquirir conocimiento del pasado o del presente, también deben de ser capaces de ponerlo en práctica dentro de su porvenir (Pagés y Santisteban, 2011)

Dado lo anterior, se considera importante hacer énfasis en Cómo Pensamos, y la discusión que plantea Dewey (2007) entre la relación de pensamiento reflexivo y proceso educativo, pues permite reconocer formas necesarias para el desarrollo del Pensamiento, como es la curiosidad, la dificultad o la confusión a la hora de abordar una situación u opinión, precisamente esta última parte, la de abordar una situación u opinión es la que genera el proceso de reflexionar, pensar, conocer y entender las razones por las que se genera determinada circunstancia o problemática, es el primer acercamiento para aplicar el conocimiento a determinada situación, y la forma en cómo lo entendemos, lo asimilamos y se aplica a nuestra realidad.

Así mismo, para Pipkin (2009) hablar de Pensamiento Social, se trata de una forma de pensar “integrada” que incluye otro tipo de pensamientos como el pensamiento crítico que a su vez es reflexivo, es así como Pipkin citando a Priestley (1996, p, 15) concibe el pensamiento crítico como el responsable de procesar la información, transformándola en etapas, tales como: en un primer momento se reconoce un objeto; posteriormente el objeto pasa a ser entendido como un problema, que finalmente debe ser entendido y proyectado hacia una solución. En cuanto a lo anterior, Santisteban (2009) al hablar de la Competencia Social y Ciudadana, elementos precisos para la construcción del Pensamiento Social y el Problema Socialmente Relevante que compete a esta investigación –La Cultura Democrática-, plantea que primero se debe comprender para luego actuar, y esto se hace sólo desde la problematización de fenómenos socialmente relevantes, que sólo se logran comprender a partir del desarrollo del pensamiento crítico, social y creativo. Santisteban citando a Martineau (2002) concibe el Pensamiento Social como la base de la educación democrática, en el cual el pensamiento crítico-creativo tiene por objeto la toma de decisiones y con ello generar “una auténtica democracia” (p.13).

El Pensamiento Social en la enseñanza de las Ciencias Sociales demanda según Pipkin (2009) que el estudiante “debe comprender la realidad como una síntesis compleja y problemática, contextualizando la información que recibe en sus múltiples dimensiones y comprendiendo su propia inserción en dicha realidad, desde una perspectiva crítica y participativa” (p.19) no obstante, Pipkin ve necesario para superar las problemáticas que rodean el desarrollo exitoso del Pensamiento Social en los estudiantes, superar las prácticas tradicionalistas que se siguen reproduciendo en las aulas por parte de algunos Docentes, en las que se deja de lado los propósitos que tiene la enseñanza de las Ciencias Sociales. Para la autora, el principal fin que tiene la enseñanza de las Ciencias Sociales en relación al desarrollo del

Pensamiento Social, es la formación no sólo de estudiantes, también de Docentes frente a la manera de interpretar y asumir los diferentes fenómenos y problemas socialmente relevantes, como sujetos críticos participativos y propositivos.

Intentar comprender las dimensiones o interpretaciones que puedan hacerse acerca del concepto de Pensamiento Social, implica también comprender que éste, se estructura sobre la base epistemológica de otros conceptos que lo constituyen a la vez que le dan forma y significado; conceptos como el de Sociedad, Realidad Social, Conocimiento Social, Problemas Socialmente Relevantes y Habilidades Cognitivo Lingüísticas, que han sido objeto de interpretación de múltiples teóricos intentando dar una definición de estos términos, cuya ambigüedad, puede responder a las características propias del contexto donde han surgido, es decir, en dónde, cuándo y cómo se van a utilizar. Por ello se pretende aquí hacer una distinción de estos términos, que permita entrever sus implicaciones en las dinámicas sociales, a través de los significados otorgados.

En el caso particular de esta investigación, el Pensamiento Social será analizado en un contexto educativo particular, con un grupo de estudiantes cuyas características propias suscitan como necesaria la idea de comprender aquellas Habilidades Cognitivo Lingüísticas que involucran y operan en el desarrollo de habilidades propias del Pensamiento Social. En palabras de Jorba et al., (2009) las Habilidades Cognitivo Lingüísticas se derivan de un proceso mental y cognitivo, que en conjunto con la Escuela deben velar por la apropiación y construcción de estrategias para la comprensión de determinados fenómenos, que le permitan a los estudiantes emitir juicios desde la razón y la argumentación, frente al pasado, el presente y cómo como ciudadano autónomo y reflexivo participa dentro de la sociedad, propósito clave en la enseñanza de las Ciencias Sociales frente al fortalecimiento del Pensamiento Social.

Por consiguiente, es importante también hacer alusión al concepto de Conciencia histórica-temporal, fundamental en la educación democrática y ciudadana (Pagés y Santisteban, 2008), pues hace referencia a la relación entre el pasado, el presente y el futuro, que permite a los estudiantes concebir el pasado como un aprendizaje para la construcción y comprensión de nuevos contextos en el presente y participar activamente en la edificación de un futuro justo e igualitario para todos.

El desarrollo y fortalecimiento del Pensamiento Social debe basarse en problemas reales y cercanos al contexto de los estudiantes, de forma útil y funcional. Si bien es cierto que una de las temáticas que más se abordan desde las Ciencias Sociales, es cómo potencializar el Pensamiento Social, el análisis de algunos referente bibliográficos, deja en evidencia que son muchas las falencias que siguen perpetuándose desde la práctica docente y los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, pues la enseñanza de las Ciencias Sociales sigue limitándose a la reproducción y transmisión de contenidos, dejando de lado el desarrollo de habilidades y competencias necesarias para la formación y participación de sujetos críticos y activos dentro de una sociedad que día tras día expone problemáticas que de manera directa afectan el mundo social en el que transcurren los días de estudiantes y docentes.

2.5 Problemas Socialmente Relevantes

Los problemas socialmente relevantes, se entienden como una perspectiva que parte de cuestiones problemáticas presentes en la sociedad, cuyo propósito es que los estudiantes aprendan a examinar cuestiones significativas, susceptibles de su interés, de carácter cotidiano, local y global, y que de esta manera puedan participar en la vida pública de manera reflexiva y crítica. (Ocampo y Valencia, 2019). Los problemas socialmente relevantes están inmersos en

todas aquellas problemáticas en las que se ve inserto nuestro mundo, su orientación práctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje debe basarse, según Díaz (2016) en la formulación de problemas de diferente complejidad que demanda el análisis y la valoración de la propia experiencia de los estudiantes. De acuerdo a lo anterior, y para el interés que compete a esta investigación se ha elegido como Problema Socialmente Relevante la Cultura Democrática, para comprender cómo los estudiantes desarrollan habilidades de Pensamiento Social, frente a las Complejidades de la Realidad Social y con ello interpretar cómo conciben su rol dentro de la sociedad.

De acuerdo con Pagés y Santisteban (2009) la educación debería consistir en preparar a los alumnos para participar en la gestión de los graves problemas actuales y para comprometerse, como ciudadanos y ciudadanas en la solución de los mismos. No obstante, la conceptualización del término, Problemas Socialmente Relevantes, no puede limitarse a la problematización pedagógica de los problemas sociales, pues se trata también, de un enfoque curricular para la enseñanza de las Ciencias Sociales desde un enfoque teórico, que ordena internamente los elementos que constituyen el currículo; por lo menos, así lo plantean Ocampo y Valencia (2016) para quienes los problemas socialmente relevantes vistos como un enfoque didáctico para la enseñanza de las Ciencias Sociales, involucran la interpretación teórica de los contenidos y componentes didácticos del currículo para concretar acciones pedagógicas específicas.

Otros autores como Benejam (2002) frente a lo anterior, plantean la importancia de un currículo diseñado para la “formación social de ciudadanos críticos” mediante contenidos conceptuales y procedimentales que den cuenta de una actitud emancipadora, reflexiva y crítica en torno a problemáticas de orden global, mundial y local, sin embargo, para esta autora no es sólo generar los contenidos en torno a problemáticas socialmente relevantes, también señala la

formación de los docentes y la forma en que enseñan estos contenidos , como aspectos fundamentales, pues es el docente el guía mediador de esos saberes a través de preguntas problemáticas que llevan al estudiante no sólo a cuestionar su contexto inmediato, sino la forma en que entienden y proponen soluciones para la construcción de una sociedad democrática.

2.6 Cultura Democrática

Partiendo de lo anterior, se elige la Cultura Democrática como Problema Socialmente Relevante, y por ello se retomará la investigación realizada por Santisteban (2009) en torno a la formación de la Competencia Social y Ciudadana como el proceso de enseñanza y aprendizaje que depende de una actitud basada en la observación, la indagación y la crítica frente a situaciones vividas o comprendidas a partir del medio social en el que participa el estudiante, así pues, Santisteban retoma la trascendencia de relacionar e interpretar el espacio y el tiempo cuando de problemas sociales se trata, pues esta relación permite comprender “los cambios y las permanencias en el espacio, el paisaje como un testimonio del tiempo y el territorio como acumulación de información del pasado” (p.14). Esta relación por lo tanto, representa lo que el autor denomina “problemáticas esenciales” que deben encaminar las formas de enseñanza-aprendizaje, a una categoría temporal importante el Futuro, pues para Santisteban, es uno de los aspectos determinantes para la construcción de la Democracia, frente al comprender para actuar.

Por consiguiente, la categoría de Cultura Democrática bajo la percepción Díaz (2016), se entiende como la percepción sobre las formas específicas de acción y participación política de los individuos y las colectividades, que interfieren y se relacionan en asuntos políticos. La importancia de la Cultura Democrática radica, en que a través de ella se puede hacer una idea

aproximada sobre cuál es la orientación, motivación y los vínculos que la sociedad establece con la Democracia, el Estado y demás instituciones públicas, esto último puede ser entendido desde la interpretación del Espacio y el Tiempo mencionado desde Santisteban (2009), pues esta se comprende a través de los cambios y las permanencias, cuya finalidad es entender dicha relación desde una construcción crítica y reflexiva en torno a la Sociedad.

No obstante, el autor también resalta un significativo aspecto sobre la Cultura Democrática, pues ésta no siempre se traduce en acciones, comportamientos o valores políticos que reflejan una conducta real; incluso puede ser vista como excluyente, pues no todas las personas están “inmersas en un conjunto unitario y coherente de normas y valores o comportamientos sociales” sino que responde a diferentes motivaciones, como el Estado, el Mercado e incluso la Sociedad como conjunto. Para Díaz (2016), la Cultura Democrática se relaciona con valores, principios y prácticas que dan como resultado las decisiones públicas y políticas, que son el resultado de cómo se entiende y se ejerce la ciudadanía.

Así pues, la Cultura Democrática se entiende como un sistema de comportamientos y actitudes, compuesto de valores, habilidades y conocimientos que buscan la participación e inclusión de las diferentes esferas sociales de manera autónoma y crítica. El *Council of Europe* (2016) en “*Competences for Democratic Culture: Living together as equals in culturally diverse democratic societies*” resalta el diálogo intercultural, haciendo especial énfasis en valores como la Dignidad Humana y los Derechos Humanos, la Diversidad Cultural, La Democracia, la Equidad e Igualdad de Género y con ello promulgar una creencia generalizada sobre cómo los pueblos y las culturas deben relacionarse entre sí, para la construcción de una serie de Actitudes sobre el mundo y sus prácticas basadas en el Respeto, la Conciencia Cívica, la Responsabilidad, la Autoeficacia y la Tolerancia a la ambigüedad. El reconocimiento y fomento de estos valores y

actitudes, busca formar una ciudadanía, en donde los jóvenes construyan habilidades de aprendizaje autónomo, crítico y de empatía por las situaciones y las personas que los rodean.

Diferentes sistemas educativos, han cuestionado la necesidad de construir una Cultura Democrática, a partir de la formación de ciudadanos informados, conscientes de las problemáticas mundiales y con capacidades para la resolución de conflictos en materia política, de igualdad de género, sobre derechos ambientales y promotores de una cultura para la paz. Sin embargo, estas competencias no se adquieren de manera automática, se deben aprender y practicar, he ahí el papel tan fundamental que juega la Educación, pues es el proceso de enseñanza-aprendizaje el que ofrece la construcción de saberes y prácticas en torno a cómo vivir como ciudadanos democráticos activos, autónomos y efectivos dentro de diálogo intercultural.

2.7 Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social

La Realidad Social, es la capacidad que tienen los estudiantes para analizar, comprender y valorar críticamente un proceso o problemática social, en este sentido Pagés y Benejam (2002) hacen un importante aporte frente al cómo y para qué del proceso de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales, en pro de que se logren desarrollar habilidades que les permitan a los estudiantes apropiarse del conocimiento y utilizarlo para la resolución de problemas desde las representaciones de los conceptos que construyen los estudiantes, utilizando el pensamiento crítico y científico, que se relacionen con el desarrollo de Habilidades de Pensamiento Social.

Pagés y Benejam (2002), acudiendo a los aportes de Neumann (1991) respecto a la importancia de la comprensión de la formación del Pensamiento Social, en la construcción de habilidades para la interpretación de las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social, insisten en recurrir a prácticas de enseñanza-aprendizaje donde estudiantes desarrollen la

capacidad de problematizar el conocimiento a través, de una posición autónoma, original y propositiva con “capacidades de empatía, abstracción, inferencia, valoración crítica (p.4). Así pues, la comprensión de la complejidad de la Realidad Social, para estos autores se da cuando los estudiantes se apropian de los contenidos, adquieren un conocimiento y lo aplican a partir de explicaciones y argumentos sobre formas de abordar e intervenir determinada realidad compleja. Pero ¿Qué significa apropiarse de los contenidos para abordar las Dimensiones de la Realidad Social? Para Benejam (1997), es focalizar la enseñanza de las Ciencias Sociales, a través de conceptos claves que respondan a la realidad del mundo contemporáneo, mediante la interpretación y construcción de conocimientos críticos y reflexivos por parte de los estudiantes acerca del mundo y la sociedad. Algunos conceptos que autores como Benejam y Pagés (2002) han considerado adecuados son: la identidad, alteridad, racionalidad, continuidad, organización social, desigualdad, entre otros conceptos que hacen alusión a la forma en que los seres humanos construyen y se relacionan como sociedad, a través de símbolos, representaciones y significados que dan cuenta de las Complejidades de la Dimensión de la Realidad Social, mediante experiencias en determinados contextos.

Conforme a ello, hablar de la formación y comprensión del desarrollo de habilidades de Pensamiento Social para Pagés y Santisteban (2011), es necesario entender cómo se trata o se apropia la información que se obtiene, es decir utilizar un filtro que en este caso sería la Racionalidad, definida como “la capacidad de las personas para conocer la realidad que viven y para organizar su mundo, en función de sus necesidades e intereses, en convivencia con otras personas” (p.47) permitiendo la comprensión de la Complejidad del mundo social a través de relaciones de Causalidad, Intencionalidad y Relativismo que serán conceptualizadas desde lo expuesto por estos autores y otros:

Causalidad, hace alusión a la pregunta de ¿por qué? y se entiende según Pagés y Santisteban (2011) como “la reacción natural de las personas, para comprender lo más simple o para desentramar lo complejo de nuestra sociedad” (p.48), desde un carácter espontáneo, que puede ser favorecido o no desde la Escuela, lo que se concibe como el pensamiento causal; el cual se relaciona con explicaciones causales propias. En el mismo sentido se considera apropiado abordar lo expuesto por Benejam y Quinquer (2000), sobre la comprensión de la Causalidad, para estas autoras la enseñanza de las Ciencias Sociales debe estar encaminada a establecer relaciones entre las causas y las consecuencias respecto a problemáticas socialmente relevantes mediante un discurso explicativo y empático, que supere la simple descripción de acontecimientos.

Intencionalidad, este concepto se desarrolla desde la explicación causal e intencional, en este aspecto de acude al pensamiento reflexivo, conforme a lo dicho por Pagés y Santisteban (2011) mediante preguntas como: ¿Cuáles son las consecuencias? ¿Cómo se puede interpretar? ¿A quién favorece, a quién perjudica? Que permita situar a los estudiantes desde el análisis de diferentes perspectivas, a partir de herramientas que aluden a su propia interpretación y explicación intencional. Esta es una de las características que más se debe trabajar con los estudiantes en lo que refiere a la construcción del Conocimiento Social, pues en ella se ven inmersos valores y juicios acerca de un hecho o problema social relevante, que le permiten al estudiante no sólo entender y construir significados desde su propia autonomía, sino participar y transformar una realidad específica.

Relativismo, tiene que ver con la relación, comprensión e interpretación del espacio y el tiempo sobre la Realidad Social. Cuya finalidad dicha por Pagés y Santisteban (2011) es “explicar una determinada forma de vida, son útiles en un determinado contexto, pero pueden no

serlo en un medio diferente o en otro tiempo histórico” (p.52). El relativismo también debe comprender las opiniones desde diferentes puntos de vista que aborden y comprendan la diversidad y el diálogo entre diferentes formas culturales, forjando en los estudiantes las habilidades para construir e intervenir su medio social por medio de opiniones propias. Por último, para Benejam y Quinquer (2000) este concepto debe ser tratado desde un discurso justificado, validado por las razones y argumentos, que generen la indagación, confrontación y el debate crítico sobre la construcción del Conocimiento Social.

Lo anterior según Acosta y Gutiérrez (2014), pone en evidencia que interpretar las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social, se da por la agrupación heterogénea de múltiples y diversas formas de asociación y reciprocidad entre los seres humanos, es decir, que las acciones y las intenciones de los seres humanos, establecen significados y conocimientos que son representados en el medio social y su cotidianidad. No obstante, esa condición heterogénea con la cual se construyen significados, también permite representar el proceso de ruptura entre el conocimiento y las nociones de vida cotidiana, para generar la construcción científica de la Realidad Social, como objeto de investigación.

En consecuencia, esto permite suponer que los seres humanos son sujetos observadores y actuantes, cuyas acciones les permiten construir un conocimiento social basado en procesos de socialización colectivos e individuales. El ser humano a través de los diferentes procesos de socialización, estableció una serie de patrones que regulan el comportamiento, pero que a su vez conforman la dimensión objetiva y subjetiva de la realidad, que son asimilados como saberes y valores, que condicionan y hacen posible el comportamiento social.

Comprender el comportamiento de las personas, sus vivencias y los significados que les dan a sus acciones, permiten la construcción de la Cultura, en este punto el Lenguaje es

determinante pues es el principal mecanismo de objetivación de la vida cotidiana, porque permite expresar intenciones subjetivas que llevan a la construcción del Conocimiento Social, mediante la conformación de todo un sistema de símbolos, signos y significados que permiten comprender las Complejidades de las Dimensiones de la Realidad Social, como experiencias concretas de los sujetos, sentimientos y significados del mundo.

2.8 Habilidades Cognitivo Lingüísticas

El desarrollo del Pensamiento Social, permite en los procesos de enseñanza y aprendizaje que los estudiantes de manera reflexiva piensen y expresen lo social, desde una perspectiva crítica y propositiva, sin embargo, esa reflexión implica el uso de unas habilidades cognitivas lingüísticas que se desarrollan gracias a los procesos comunicativos y a la interacción que se da desde la Escuela entre los diversos actores sociales que confluyen en la comunidad educativa.

Las Habilidades Cognitivo Lingüísticas según Jorba et al., (2000) en “Hablar y escribir para aprender” son aquellas que se desglosan a partir de otras habilidades cognitivas como lo son: analizar, comparar, identificar, interpretar, entre otras. Dichas habilidades cognitivas, activan Habilidades Cognitivas Lingüísticas como: definir, describir, resumir, explicar, justificar, argumentar y demostrar. En el caso de las Ciencias Sociales y teniendo en cuenta el punto central de esta investigación, el desarrollo del Pensamiento Social, se hará especial énfasis en las siguientes Habilidades Cognitivo Lingüísticas: Describir, Explicar, Justificar y Argumentar, esenciales en la formación de una ciudadanía participativa y democrática.

Describir: Para Jorba et al., (2000) esta habilidad hace alusión a la producción de proposiciones o enunciados que enumeran cualidades, propiedades y características del objeto que se describe, en donde la complejidad del fenómeno varía dependiendo de si este es abstracto,

simple, concreto, vivido o no vivido, entre otras características. Por otro lado, se encuentra la definición de Casas (2005) en “Las competencias comunicativas en la formación democrática de los jóvenes: describir, explicar, justificar, interpretar y argumentar” donde expone la habilidad de Describir cómo, el nivel más asequible de la comunicación, pero que desde la perspectiva de otros autores, este concepto debería ser entendido como algo más complejo, no obstante, desde el discurso social sea escrito u oral, Describir implica la capacidad para procesar información para saber el qué, el cómo, el cuándo, el quién. Así pues, la Descripción es cuando el receptor se hace una idea del fenómeno al que está expuesto, caracterizando acontecimientos, hechos o situaciones sin establecer relaciones explícitas.

Explicar: Esta habilidad se da cuando se presentan razones y causas entre un fenómeno u otro. En palabras de Jorba et al., (2000) es producir razones o argumentos que llevan a modificar un estado de conocimiento, cuando se da esa modificación del conocimiento, se habla entonces de comprender un fenómeno, a través de relaciones causales entre las razones y los argumentos. Complementando lo anterior, también se encuentra Casas (2005) concibiendo esta habilidad como la capacidad para encontrar causas, finalidades y consecuencias frente a una situación o fenómeno, pero sin modificar el valor epistemológico.

Justificar: Según la interpretación de Duval (1993), citado en Casas (2005) Justificar es buscar razones que respalden el porqué de determinado fenómeno. Esta habilidad trabaja de la mano con la explicación y es uno de los elementos esenciales en la Argumentación, pues a través de ésta se respalda una tesis, partiendo de razones con el fin de que dicha tesis sea comprensible y defendible. Jorba et al., (2000) plantea que establecer relaciones a través de razones y argumentos, lleva a modificar el valor epistémico en relación al corpus de conocimientos.

Argumentar: Esta habilidad junto con la Justificación e Interpretación facilita la comprensión de la complejidad de la Realidad social, confrontando las propias interpretaciones con las de otros autores. Casas (2005) sostiene que Argumentar es defender o modificar la opinión personal sobre determinada Realidad social, ya sea para mejorarla o confrontarla. Esta habilidad para el desarrollo del Pensamiento Social, según Casas es “la base de la formación democrática en los jóvenes”. Retomando a Jorba et al., (2000) se encuentran algunas similitudes no sólo frente a las características de otras habilidades, también frente a los planteamientos de Casas. Para Jorba, Argumentar es producir razones o argumentos, que sean aceptables y pertinentes, capaces de modificar el valor epistémico de la tesis desde el punto de vista del destinatario. Así pues, la Argumentación, consiste en contraponer las diferentes opiniones, también permite aprender a escuchar y a ceder, pero siempre defendiendo la postura personal, a este rigor hace alusión Casas cuando expone que es esta habilidad es la que permite desarrollar actitudes democráticas en los jóvenes.

3. METODOLOGÍA

3.1. Tipo de investigación

Esta investigación se sustenta dentro del tipo cualitativo. El propósito central de un diseño cualitativo es explicar los fenómenos sociales. Esta afirmación es válida, porque pretende involucrarse en una realidad educativa, y a partir de ella identificar unos fenómenos y abstraer unas variables que puedan conceptualizarse para posteriormente ser analizadas empleando acciones metodológicas propias de la investigación cualitativa; pues, tal y como se afirma en Bisquerra (2004) los rasgos que caracterizan la investigación cualitativa es la posibilidad de comprender y describir acciones evidenciables en un contexto social.

Los fenómenos sociales que se suceden en el contexto social determinado para el desarrollo de esta investigación, son analizados desde una perspectiva propia de la investigación cualitativa pues quienes serán investigados son también sujetos que comparten con el investigador una realidad que se concreta en el escenario social educativo. La comprensión a profundidad de estos fenómenos, será posible solo por la conjugación de actividades sistemáticas que definen o sintetizan las características de la investigación cualitativa y su aplicación en escenarios socioeducativos, para entender una realidad en su nivel ontológico, aproximarse a su estudio en el nivel epistemológico y aplicar técnicas para la recolección de la información en el nivel metodológico.

El campo concreto de la realidad que se aborda es entendido de forma holística, observando cómo los fenómenos se desarrollan de forma natural atendiendo a las dinámicas propias que determinan el contexto social investigado y considerando a las personas que lo integran como participantes activos en la investigación, en tanto sus percepciones y significados

serán tomados por el investigador como marco de referencia para la conceptualización de los fenómenos a interpretar.

La metodología cualitativa para términos de esta investigación es comprendida desde su carácter interpretativo, pues como lo señala Erickson (1989), un aspecto clave que define los diferentes enfoques de la investigación cualitativa es el interés en el significado humano de la vida social y su interpretación y exposición por parte del investigador.

3.2. Categorías

Tabla 1

Criterios para la identificación de las Habilidades Cognitivo Lingüísticas

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	CRITERIOS (Adaptado de Jorba, 2000)	EVIDENCIAS
DESCRIBIR	En qué consiste, cómo, cuándo, dónde o quiénes están involucrados en el fenómeno social observado	Los estudiantes dan cuenta de la idea exacta que tienen sobre el concepto de Democracia y cómo este influye en su contexto
EXPLICAR	Por qué, cuál es la finalidad, para qué, cuáles son las consecuencias del	Los estudiantes reconocen la importancia del fenómeno

	fenómeno social estudiado	estudiado y cuáles son las consecuencias de éste dentro de su comunidad.
JUSTIFICAR	Se evidencian referentes teóricos y el establecimiento de relaciones entre el fenómeno estudiado y otros	A partir de las preguntas orientadoras, los estudiantes relacionan el fenómeno estudiado con otros, si bien no dejan en evidencia el referente teórico, hacen uso de las herramientas dadas en clase para justificar.
ARGUMENTAR	Argumenta en pro y en contra del fenómeno social estudiado, proponiendo soluciones frente al fenómeno, desde su punto de vista	La respuesta de los estudiantes expresa una opinión propia sobre el fenómeno estudiado, buscando dar



Fuente: Elaboración propia.

Tabla 2

Criterios de las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social

DIMENSIÓN	CRITERIOS	INDICADOR
CAUSALIDAD	Preguntar el porqué de los hechos o situaciones sociales / ¿Por qué?	El estudiante valora las causas y evalúa la validez de los factores que intervienen en un acontecimiento social, diferenciando entre las variables aquellas que son relevantes para el tema estudiado.
INTENCIONALIDAD	Interpretar los comportamientos en función de las intenciones / ¿Para qué?	El estudiante analiza los efectos de los acontecimientos o cambios sociales, comprendiendo las interacciones entre los individuos y emitiendo una valoración ética de los comportamientos de los mismos.
RELATIVISMO	Reconocer distintos puntos de vista, en ocasiones contradictorios, del	El estudiante explica las formas de vida en relación con un contexto y un tiempo histórico determinado, asumiendo que la realidad cambia en el

	mismo hecho / ¿Qué opciones? ¿Qué alternativas?	tiempo y varía en el espacio según las culturas.
--	-------------------------------------------------	--------------------------------------------------

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 3

Criterios para el Análisis de la Práctica Educativa

CATEGORÍAS	CRITERIOS
CONTENIDOS	<p>El Docente, planea y presenta contenidos acordes a los intereses de los estudiantes, para abordar las Complejidades de la Realidad Social que posibiliten la conciencia política y democrática en los estudiantes.</p> <p>Desarrolla contenidos de manera secuencial, que posibilitan la comprensión de habilidades del Pensamiento Social.</p> <p>Los temas de la Unidad Didáctica responden a un hilo conductor, en torno a la Cultura Democrática.</p> <p>El Aula de clase, cuenta con condiciones adecuadas de iluminación y ventilación.</p>
ROL DEL ESTUDIANTE	<p>Establece una relación comunicativa, basada en la reciprocidad e intercambio de ideas entre Docente-Estudiante.</p>

ROL DEL DOCENTE

El Estudiante participa, mostrando los pre-saberes que tiene sobre el tema, de forma propositiva durante el desarrollo de las sesiones.

El Estudiante resuelve actividades durante las sesiones de clase, demostrando su capacidad para el debate y la reflexión a través, de diferentes medios.

El Docente se presenta como un agente mediador entre el conocimiento y la sociedad.


El Docente y los Estudiantes, enmarcan la relación dentro del aula como una construcción compartida del conocimiento.

El Docente enmarca su práctica educativa dentro del triángulo Didáctico (Docente-Estudiante-Contenidos)

El Docente presenta un discurso motivador a los estudiantes en la realización del trabajo desarrollado dentro del Aula.

EVALUACIÓN

Realiza preguntas orientadoras acerca del tema a desarrollar, usando términos como qué, cómo, por qué, cuáles, para qué, cuándo y dónde sobre los temas desarrollados en la clase.



Propone cuestionarios al final de la sesión y compara los resultados obtenidos frente a los saberes previos de los estudiantes y lo aprendido durante la sesión.

Propone actividades grupales en donde los estudiantes definen, caracterizan y relacionan con su contexto inmediato, la Cultura Democrática.

El Docente hace uso de las TIC como estrategia pedagógica.

Fuente: Elaboración Propia

3.3. Diseño

Respecto del diseño propiamente dicho, al que Hernández, Fernández y Baptista, (2014) se refieren como el abordaje general que se utilizará en el proceso de investigación, es preciso señalar que teniendo en cuenta las características que enmarcan esta investigación, se referencia el diseño ***Estudio de Caso***, cuya finalidad es conocer y comprender la particularidad de un fenómeno o situación concreta en un contexto determinado.

Fidias (2012) define por caso, cualquier objeto que se considere como una totalidad susceptible de ser estudiada; bien sea una familia, una institución o un grupo de individuos. En este tipo de diseño, un caso está comprendido como una unidad relativamente pequeña, en la que se puede indagar de manera exhaustiva, buscando la profundidad del fenómeno.

De acuerdo con Martínez (2006) la estrategia de investigación Estudio de Caso, es una herramienta valiosa para la investigación, en tanto que, a través de esta es posible medir y registrar la conducta de las personas involucradas en el fenómeno a investigar. La autora afirma que el Estudio de caso ha desempeñado un papel esencial en la investigación en Ciencias Sociales, y que en este método los datos pueden ser obtenidos desde una variedad de fuentes; tales como, documentos, registros de archivos, entrevistas directas, observación directa, observación de los participantes e instalaciones u objetos físicos.

La recolección de los datos, consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes a través de las interacciones entre individuos, grupos y colectividades, por medio del Estudio de Caso, que hace referencia a una descripción, interpretación y análisis detallado del fenómeno al cual se desea comprender; y las situaciones que ocurren en ambientes naturales, cuyas variables permiten la definición de un hecho social.

En el caso de esta investigación, se busca seleccionar un Estudio de Caso sencillo, relacionado a la práctica educativa desde una clase de Ciencias Sociales con estudiantes de grado sexto, con el fin de desarrollar una unidad didáctica centrada en la enseñanza y aprendizaje, de la Cultura Democrática; con el fin de identificar las Habilidades Cognitivo Lingüísticas y las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social en el desarrollo del Pensamiento Social, para establecer unas categorías de análisis que permitan de extraer conclusiones significativas que aporten a la construcción del conocimiento.

3.4. Unidad de análisis y Unidad de trabajo

La **Unidad de análisis** es el desarrollo del Pensamiento Social, en los estudiantes de grado 6 de la Institución Educativa San Rafael de Tuluá.

La **Unidad de trabajo** se conforma por 10 estudiantes del grado 6°, cuyas edades oscilan entre los 11 y los 15 años de edad, y de los cuales 7 son hombres y 3 son mujeres, de estrato social 1, que pertenecen en su gran mayoría a familias de tipo ensamblada, reconstituida o mixta, cuyos familiares, sean madres, padres, madrastras y padrastros que trabajan en torno a las funciones del campo, todos pertenecientes a veredas aledañas al corregimiento de San Rafael, zona rural de Tuluá.

3.5 Técnicas e instrumentos para la recolección de la información

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014) la recolección de la información implica llevar a cabo tres actividades vinculadas entre sí: la selección de las estrategias y recursos para la recolección de la información, la aplicación de las estrategias y la preparación de los registros de las observaciones para que puedan ser analizados correctamente.

Para Bisquerra (2004), las estrategias, asumidas como técnicas de recogida de la información, hacen referencia a procesos interactivos entre investigadores e investigados, para obtener datos sobre el escenario que es objeto de interés y desde la perspectiva de los participantes. Los recursos, por su parte, hacen referencia a medios audiovisuales, que permiten según las consideraciones del autor, registrar la información en la que se enfoque el investigador; estos recursos pueden registrar conductas, acontecimientos, situaciones y acciones que se presentan de manera diversa, ya sea visual, verbal o gestual, garantizando información de calidad sobre lo que acontece con el objeto de estudio en el transcurso de la observación.

En esta investigación, las estrategias de recolección tienen el propósito de rastrear aquellos datos que permitan evidenciar, tanto las Habilidades Cognitivo Lingüísticas en los discursos orales y escritos de los estudiantes, como las Dimensiones de la Complejidad de la

Realidad Social que den cuenta del Pensamiento Social de los estudiantes en el desarrollo de una unidad didáctica orientada a la enseñanza y aprendizaje de la Cultura Democrática.

Las *producciones orales de los estudiantes*, las cuales serán registradas en audio y video en diferentes momentos del desarrollo de la unidad didáctica, posibilitan el registro de las diferentes intervenciones de los estudiantes al interior del grupo, para dar respuestas a preguntas orientadoras y reflexiones acerca de los contenidos vistos y de las problemáticas propuestas por los docentes en la unidad. Esta técnica de promover la participación oral de los estudiantes, permite recoger la información, utilizando como instrumento, los registros de las mismas en medios audiovisuales. El registro de estas producciones orales se toma con el propósito de identificar en ellos las Habilidades Cognitivo Lingüísticas del Pensamiento Social, identificar las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social y comprender el desarrollo de las mismas, en los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa San Rafael.

Las *producciones escritas de los estudiantes*, a modo de informes escritos orientados a describir, explicar, justificar y argumentar, hacen frente a los fenómenos abordados en las temáticas desarrolladas en cada una de las sesiones de la unidad. Con las orientaciones para la producción escrita de los estudiantes como técnica y la elaboración de los informes escritos, como instrumento, se espera que, al final de cada sesión, se puedan extraer elementos de análisis de las Habilidades Cognitivo Lingüísticas, evidenciadas en la descripción, explicación, justificación y argumentación de los contenidos de la unidad. Estas producciones escritas en conjunto con las producciones orales, posibilitan adquirir de ellas unidades de significados que nos acerquen a los objetivos de la investigación, relacionados con la identificación de Habilidades Cognitivas Lingüísticas y Dimensiones de las Complejidades de la Realidad Social,

así como a la comprensión de cómo se desarrollan las Habilidades Cognitivo Lingüísticas de los estudiantes del grado sexto.

Los ***Informes de observación***, son la técnica que se materializa como instrumento, en los reportes de cada una de las sesiones, registrando por medio de anotaciones, los pormenores del desarrollo de la unidad, acontecimientos relevantes, comportamientos del grupo y reflexiones del proceso de identificación e interpretación de las Habilidades Cognitivo Lingüísticas en relación con las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social por parte de los estudiantes y de las vicisitudes de la propia práctica docente. Estos informes serán el insumo con el cual se podrá llevar a cabo la reflexión acerca de la práctica de aula del docente investigador.

3.6 Procedimiento

Para la recolección de información con la cual se buscó lograr los objetivos propuestos para esta reflexión académica, se planteó una unidad didáctica de nombre “Cultura Democrática en Colombia” dentro del área de las Ciencias Sociales. La Unidad Didáctica (*Anexo 1*) está planeada para cuatro sesiones de clase, cada una de 120 minutos, y organizada a partir de tres momentos: Planeación, Desarrollo de la Unidad Didáctica y Evaluación, que desde la visión de Zabala (2000) permiten abordar el proceso de enseñanza desde una visión holística y dinámica.

Cada sesión se propuso para comprender el desarrollo del Pensamiento Social, a través de la identificación e interpretación de Habilidades Cognitivo Lingüísticas desde las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social de los estudiantes, este proceso académico y pedagógico dio paso a la reflexión sobre la práctica del docente investigador en el aula, por medio de diferentes metodologías de la Didáctica de las Ciencias Sociales, desarrollando valores, habilidades y conocimientos en torno a la Cultura Democrática en Colombia, mediante

herramientas audiovisuales, discursos orales y escritos, para determinar algunas características y criterios en torno al Rol del Docente y del Estudiante.

Antes de llevar a cabo la Práctica Educativa, se solicita el consentimiento de los Padres de familia y Docentes (*Anexo 2*), para la participación de sus acudidos en el proceso, mediante el uso de cámaras, grabaciones y documentos con los que se busca la recolección de información.

La Unidad Didáctica fue diseñada, desde el modelo Socioconstructivista, que concibe la construcción del conocimiento desde los saberes previos del estudiante obtenidos desde su experiencia personal, en relación con el medio social y cultural en que el que se encuentran inmersos, buscando significados y representaciones de la forma como conciben su contexto desde diversos fenómenos. La Unidad Didáctica se fundamenta en criterios que nacen desde la propia experiencia docente, por eso se eligió como Problema Socialmente Relevante, la Cultura Democrática, como tema central de los Contenidos para abordar procesos de enseñanza y aprendizaje que permitieran la identificación e interpretación de actitudes y habilidades propias de la competencia social y ciudadana de los estudiantes, teniendo en cuenta la historia, circunstancias políticas y sociales, de las cuales han sido partícipes la comunidad de San Rafael; circunstancias que han sido caracterizadas por la violencia, el desplazamiento y la falta de recursos que reclaman una vida digna.

Sumado a lo anterior, cada sesión de la Unidad Didáctica se caracterizó por tres fases o momentos, que a su vez respondieron a criterios propios de la enseñanza de las Ciencias Sociales; la primera fase hace alusión a la motivación e inducción sobre el tema, utilizando la exploración de ideas previas y preguntas orientadoras de carácter descriptivo que respondieran a la existencia de una finalidad; la segunda fase corresponde a la presentación de contenidos conceptuales desde diferentes medios audiovisuales e impresos que dan cuenta del proceso de

selección, organización, elaboración y aplicación de lo planteado; y como última fase para cada sesión, se trabaja la actividad de evaluación final, en esta fase se utilizaran preguntas de carácter argumentativo inmersas en diferentes actividades que estimulan el pensamiento crítico y creativo, frente al Saber Hacer, entendido como las acciones y decisiones en torno al conocimiento democrático y la participación activa ligada a su propio porvenir y el de la comunidad de la cual son partícipes los estudiantes.

La primera sesión se centró en el origen, la historia y las características de la Democracia en los sistemas políticos actuales, a través del uso de diversas fuentes, audiovisuales, escritas y digitales. Se dio inicio a la inducción y motivación sobre el tema, en la que el docente expone el concepto de Democracia haciendo un breve recorrido histórico que le permitiera interactuar con los estudiantes y con ello explorar las ideas previas sobre el tema, en el que se utilizaron preguntas orientadoras de carácter descriptivo, complementando con una lectura sobre la historia de la democracia, a través de la aplicación offline “Historia de la Democracia

En la segunda sesión se propuso trabajar, la Evolución histórica de los Derechos Humanos en las constituciones políticas de Colombia; se trabajó a través de preguntas orientadoras como ¿Qué son los Derechos Humanos?, ¿Existen en Colombia los Derechos Humanos?, ¿Cuáles son mis Derechos? estas últimas trabajadas desde vídeos alusivos al tema, lecturas sobre Derechos y Deberes desde la Constitución Política de Colombia y participaciones tipo foro por parte de los estudiantes.

La tercera sesión se enfocó en cómo ha evolucionado el rol de la mujer en la Historia y sus aportes para la construcción de un sistema democrático. Esta sesión arrojó resultados importantes frente al cómo los estudiantes reconocieron que en su Realidad Social, el contexto rural, las mujeres aún son vistas como sujetos que sólo “*sirven para cocinar*” o que no tiene

mayor participación en la toma de decisiones en sus casas, además de reflexionar en torno a los embarazos a temprana edad, una de las principales situaciones por las que las estudiantes en la Institución educativa San Rafael abandonan sus estudios, llevando a que algunos estudiantes describieron situaciones cercanas a su realidad y lo que opinaban sobre esto.

En la Cuarta sesión, se abordó el tema del espacio geográfico como una construcción social y democrática, para que los estudiantes interpretaran su propio espacio geográfico bajo criterios de justicia, solidaridad y equidad, en defensa de los derechos civiles y políticos. Esta actividad se pensó teniendo en cuenta las condiciones geográficas y de infraestructura de las veredas en las que los estudiantes viven, que muchas veces condicionan su asistencia a clase, el uso de recursos tecnológicos, la movilidad desde la zona rural a la urbana y sobre todo recursos básicos como agua potable y energía eléctrica, generalmente falencias que ellos interpretan como *“los políticos no cumplen vienen por votos y luego se olvidan del pueblo y lo que prometieron”*

La información recolectada en cada una de las cuatro sesiones, fue analizada a partir de datos tan variados como las grabaciones de las participaciones orales de los estudiantes, los videos de las sesiones al interior del aula y los cuestionarios en donde reposan las producciones escritas de los estudiantes; tratando siempre de identificar aquellos registros (Unidades o segmentos de análisis) que permitieran evidenciar y comprender las habilidades de Pensamiento Social de los estudiantes. El propósito de la transcripción, se encaminó a analizar el conjunto de las producciones de los estudiantes, como punto de partida para seleccionar unidades de significado, se trató básicamente de un ejercicio de estructuración de la información obtenida, con el cual fue posible comprender el desarrollo del Pensamiento Social, a través de posibles evidencias relacionadas a las Habilidades Cognitivo Lingüísticas señaladas por Jorba et al., (2000) que van desde la descripción, la explicación y la justificación, hasta llegar a la

argumentación, en relación a las Dimensiones de la Complejidad Social, abordadas desde lo expuesto por Pagés y Santisteban (2011).

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Analizar los datos es organizarlos para darles una estructura, describir las experiencias de los participantes desde su óptica, descubrir los conceptos y categorías, sus vínculos y la manera cómo estos pueden ser interpretados a la luz del planteamiento del problema, además de comprender el contexto en que se producen esos datos para reconstruir los hechos, vincularlos al conocimiento disponible y generar una teoría fundamentada en los mismos. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014)

El análisis de los datos, siguió los principios de la codificación y categorización expuestos previamente y se llevó a cabo en dos partes: el análisis de primer nivel, que corresponde con la Codificación Abierta, y un análisis de segundo nivel, que se corresponde con la Codificación Axial y Selectiva.

En el primer nivel, se leyó, analizó e interpretó, toda aquella información general resultante de la codificación y categorización temática de las unidades de significado, obtenidas por medio de los datos extraídos de los instrumentos que recolectaron la información.

En el segundo nivel, se analizó las categorías que emergieron en el primer nivel de la codificación, contrastándolas a través del método de comparación constante, para localizar patrones y poder así identificar lo que pueda resultar de la relación o la articulación entre las mismas.

4.1 Resultados del Análisis de Primer Nivel

Para proceder a la selección de las unidades o segmentos para el análisis, dentro de las transcripciones del registro audiovisual recogido en cada una de las sesiones, se procedió a

establecer unos criterios (*Categorías: Tabla 1*) para valorar las intervenciones orales y escritas de los estudiantes según el manejo de Habilidades Cognitivo Lingüísticas propuesto por Jorba y Casas (2005) .

Así mismo, los datos obtenidos de las transcripciones fueron codificados tomando como referente lo propuesto por Hernández, Fernández y Baptista (2014); los datos fueron organizados en conceptos, y posteriormente estos fueron ubicados y agrupados en categorías que evidencian el manejo de las Habilidades Cognitivo Lingüísticas. Este ejercicio se llevó a cabo separando la información y analizándola en función de su significado, o lo que pueda decirnos en relación con el planteamiento del problema. A cada categoría agrupada, le fue asignado un código que lo describiera (Describir, Explicar, Justificar y Argumentar) con el fin de ubicar allí las unidades o segmentos de análisis que se extrajeron de los datos proporcionados por los estudiantes. Las unidades de significado, fueron principalmente renglones y párrafos, extraídos del conjunto de los instrumentos con que se recolectó la información proporcionada por los estudiantes ya fuera de manera oral o escrita, y que, con el fin de identificarlas, se le agregó el signo de comillas a aquellas que provienen de las intervenciones escritas de los estudiantes, tomadas de manera literal. Esta codificación permitió darle un sentido a la información, buscar significados y conceptos en función del planteamiento del problema.

Se procedió entonces a diligenciar un cuadro en el que se discriminaron, por un lado, las Habilidades Cognitivo Lingüísticas asumidas como categorías para el análisis, y por el otro, aquellos conceptos de mayor dominio presentes en las producciones de los estudiantes, con sus respectivas unidades o segmentos de análisis, de cada una de las sesiones (*Anexo 4*), ello desde el contexto en el que los estudiantes se encuentran inmersos.

Posterior a la realización del ejercicio anterior, se realizó un conteo en todas las sesiones para evidenciar en qué porcentajes estaban presentes, entre los estudiantes, las Habilidades Cognitivo Lingüísticas del Pensamiento Social. Este análisis fue llevado a cabo tomando como referente los planteamientos de Jorba et al., (2000) y Casas (2005), con base en las categorías constitutivas de las Habilidades Cognitivo Lingüísticas de Describir, Explicar, Justificar y Argumentar.

En la tabla expuesta a continuación, (*Tabla 4*), están condensados los resultados del análisis de primer nivel, organizados de tal manera que, en la primera columna se presentan las categorías para el análisis; seguidas por los criterios que dan cuenta de cada categoría; la frecuencia con la que se vieron evidenciados estos criterios; los códigos vivos, tomados de manera literal de la información recogida de los estudiantes, donde el código E es igual a “Estudiante” y el número que lo acompaña, representa la codificación numérica asignada a cada uno de ellos; posteriormente, en la última columna de la tabla, se relaciona la interpretación de los investigadores de los códigos vivos seleccionados de acuerdo a los criterios antes establecidos.

Tabla 4

Resultados de las Habilidades Cognitivo Lingüísticas

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	CRITERIOS (Adaptados de Jorba, 2000)	FRECUENCIA	CÓDIGO VIVO	INTERPRETACIÓN
---------------------------	--------------------------------------------	------------	-------------	----------------

DESCRIBIR	En qué consiste, cómo, cuándo, dónde o quiénes están involucrados en el fenómeno social observado	44.11%	<p>E1: “<i>consiste en que los ciudadanos de un país participe del voto para elegir un presidente representante alcalde etc.</i>”</p> <p>E2: “<i>los derechos humanos es una libertad que tiene los seres humanos son para todos en una democracia</i>”</p> <p>E5: “<i>el derecho al voto que las mujeres puedan opinar lo mismo que los hombres</i>”</p> <p>E1: “<i>antes había poquitas casas ahora hay más antes</i></p>	<p>Los códigos vivos aquí relacionados, evidencian o dan cuenta de la idea que tienen los estudiantes sobre el concepto de Democracia y cómo este influye en su contexto. Los alumnos dan cuenta del tema tratado, sin ahondar en las finalidades, relaciones o argumentos acerca del fenómeno; lo cual es característico de la Habilidad Cognitivo Lingüística de la Descripción. Así mismo, producen proposiciones sobre las características de una realidad, informando sobre las cualidades que identifican lo esencial del fenómeno y dan</p>
------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p><i>estaban pura</i></p> <p><i>piedra ahora</i></p> <p><i>es</i></p> <p><i>pavimentado”</i></p>	<p>cuenta del uso de la</p> <p>habilidad de la</p> <p>Descripción, en tanto</p> <p>se corresponden con</p> <p>elementos que</p> <p>caracterizan al</p> <p>fenómeno.</p>
EXPLICAR	<p>Por qué, cuál es</p> <p>la finalidad, para</p> <p>qué, cuáles son</p> <p>las</p> <p>consecuencias</p> <p>del fenómeno</p> <p>social estudiado</p>	41.17%	<p>E1: “<i>ya</i></p> <p><i>permiten que</i></p> <p><i>las mujeres</i></p> <p><i>voten ya las</i></p> <p><i>tienen en</i></p> <p><i>cuenta”</i></p> <p>E4: “<i>es como</i></p> <p><i>que mujeres y</i></p> <p><i>hombres de</i></p> <p><i>cualquier</i></p> <p><i>pueblo pueden</i></p> <p><i>votar como</i></p> <p><i>negros y</i></p> <p><i>blancos”</i></p> <p>E8: “<i>que las</i></p> <p><i>mujeres de la</i></p> <p><i>época de hoy</i></p> <p><i>en día si</i></p> <p><i>pueden votar y</i></p> <p><i>las personas de</i></p> <p><i>color también”</i></p>	<p>Aquí se puede ver</p> <p>cómo los estudiantes</p> <p>reconocen la</p> <p>importancia del</p> <p>fenómeno,</p> <p>proponiendo las</p> <p>razones que para</p> <p>ellos dan cuenta de</p> <p>las consecuencias del</p> <p>fenómeno estudiado</p> <p>dentro de su</p> <p>comunidad; un claro</p> <p>indicativo del</p> <p>desarrollo de la</p> <p>habilidad de la</p> <p>Explicación. Así</p> <p>mismo, puede</p> <p>evidenciarse como</p> <p>ellos hacen</p> <p>relaciones causales</p> <p>para explicar las</p>

- E9:** “*las mujeres antes no podían votar hasta el siglo 20 en este tiempo ya pueden votar*” finalidades de la Democracia en Colombia. De la misma manera, se ve que reconocen la magnitud del fenómeno, y son capaces de explicar la importancia que este tiene dentro de su sociedad, dando razones de por qué para ellos cobran sentido los Derechos Humanos en la realidad actual.
- E2:** “*para que tengamos un mejor futuro tengamos una justicia buena para que seamos un mejor país*” También establecen relaciones causales, al señalar las razones y causas entre un fenómeno que sería el rol de la mujer y otro fenómeno como el de la participación política. El
- E3:** “*para respetar la salud, para respetar la igualdad, para respetar el estudio escolar, para respetar una vivienda*” establecimiento de estas relaciones causales les permite dar sustento a sus argumentos sobre el
- E4:** “*para ayudar a los humanos como mujeres niños*”

negros y esclavos” para qué del fenómeno estudiado.

E5: “para que nos puedan escuchar y opinar por lo que es justo y lo que no es justo para que nos respeten” De la misma manera, se relacionan el acceso a mejoras en infraestructura y servicio como indicadores del avance de la democracia en el espacio geográfico en el que viven.

JUSTIFICAR

Se evidencian referentes teóricos y el establecimiento de relaciones entre el

11.76%

E1: “son como los vínculos de la sociedad de la democracia el estado y demás instituciones

La información anterior, nos permite ver que en la búsqueda de razones que respalden el porqué de determinado

fenómeno
estudiado y otros

*formas
específicas y
participación
política de
individuos y
colectivos”*

*E2: “En el
colegio si hay
democracia,
pero muy poca
los candidatos
casi no nos
cumplen
siempre nos
endulzan la
oreja, pero
casi no nos
cumplen, en mi
familia creo
que sí porque
mi papá
supongamos la
cabeza de
hogar entonces
él dice que
vamos a hacer
tal cosa
entonces el
pide opiniones*

fenómeno, los
alumnos ofrecen
pocas razones para
respaldar una tesis, a
fin de que esta sea
comprensible y
defendible. En el
mismo sentido,
carecen de razones y
argumentos, para
establecer relaciones
que los lleven a
modificar el valor
epistémico de los
conocimientos
acerca de un
determinado
fenómeno. Lo
anterior implica
entonces, que a ellos
se les dificulta
establecer relaciones
entre el fenómeno
estudiado y otros,
partiendo de la
descripción de
acciones que generan
consecuencias. Se
puede observar
también como no

y dice a usted logran dar cuenta del
que le parece y por qué, de la
a mí mamá relación entre la
también” Democracia, la
E1: “*Artículo* participación de la
11: el derecho sociedad, el Estado,
a la vida es las instituciones y el
inviolable. cumplimiento de las
Artículo 13: obligaciones que las
todas las mismas asumen en
personas nacen un escenario
libres e democrático. La
iguales” habilidad de la
E2: “*Artículo* Justificación la
11: el derecho ponen en evidencia
a la vida. al tomar artículos de
Artículo 12: la Constitución
nadie será política de Colombia
sometido a una para responder a
desaparición cuestiones sobre las
forzada. garantías de los
Artículo 13: derechos humanos en
todas las Colombia, aludiendo
personas nacen a la relación
libres una existente entre la
misma norma como
protección y referencia y la puesta
trato de las en práctica de la
autoridades no misma en escenarios
importa la de la realidad social,

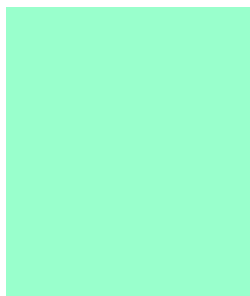
lengua, la para explicitar así,
religión, el las razones o los
color de piel” argumentos del
E4: “*Artículo* fenómeno estudiado.
11: el derecho Al tomar un
a la vida es referente, como lo es
inviolable” la Constitución
E6: “*Artículo* Política de
13: todas las Colombia, para
personas nacen considerar los
libres. Artículo argumentos con que
11: el derecho justifican o respaldan
a la vida es el porqué del
inviolable” fenómeno. Se puede
E2: “*mire aquí* ver entonces que los
este pueblo estudiantes respaldan
mire que antes sus planteamientos,
los antiguos partiendo de las
me decían que razones que da la
no era lo Constitución Política
mismo que las que la tesis implícita
carreteras no sea comprensible y
estaban defendible. Se puede
pavimentadas ver también como se
antes no relaciona la
sembraban antigüedad, no con
papa sino trigo un periodo histórico
era muy sino con lo que para
famoso el trigo ellos comprende el
ya no es casi antes de lo que viven

común el trigo en su realidad actual;
por acá por no obstante,
eso digo que relacionan el
no es lo mismo, fenómeno estudiado
eh las guerras con otros, a partir de
como que la descripción de
cambiaron acciones que generan
todo” unas consecuencias.

E4: “antes
 había
 agricultores y
 todo eso, pero
 había mucha
 guerra y había
 esclavos y
 cada día eran
 más muertos y
 más muertos si
 hubiéramos
 seguido así
 habríamos
 acabado la
 humanidad
 ahora hay
 leyes que
 prohíben
 esclavizar a
 alguien o
 matar a
 alguien porque

				<p><i>quiso o tirar un misil eso ya no se puede sino ya no hubiera ni naturaleza ni animales ni humanos así”</i></p>
ARGUMENTAR	<p>Argumenta en pro y en contra del fenómeno social estudiado, proponiendo soluciones frente al fenómeno, desde su punto de vista</p>	2.94%	<p>E2: “mire aquí este pueblo mire que antes los antiguos me decían que no era lo mismo que las carreteras no estaban pavimentadas antes no sembraban papa sino trigo era muy famoso el trigo ya no es casi común el trigo por acá por eso digo que no es lo mismo,</p>	<p>Aquí podemos ver que los chicos muy poco relacionan de manera directa, los cambios democráticos que se evidencian a través del tiempo, con cambios en la infraestructura y el acceso a servicios en el espacio geográfico que los rodea. Lo que se puede ver, es como ellos responden a las preguntas orientadoras a partir de intentar establecer ejemplos propios de</p>

*eh las guerras su contexto, a la vez
como que que tratan de
cambiaron expresar una opinión
todo” propia sobre el
E4: “antes fenómeno estudiado.
había
agricultores y
todo eso, pero
había mucha
guerra y había
esclavos y
cada día eran
más muertos y
más muertos si
hubiéramos
seguido así
habríamos
acabado la
humanidad
ahora hay
leyes que
prohíben
esclavizar a
alguien o
matar a
alguien porque
quiso o tirar un
misil eso ya no
se puede sino
ya no hubiera*



*ni naturaleza
ni animales ni
humanos así”*

Fuente: Elaboración propia

Para el análisis de las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social, se establecieron en el apartado metodológico, unos criterios que permitieron evidenciar en las Habilidades Cognitivo Lingüísticas, (Criterios: Tabla 2) el uso de elementos propios de la racionalidad, como la Causalidad, la Intencionalidad y el Relativismo; indispensables en la formación del Pensamiento Social. Estos criterios fueron elaborados con base en los planteamientos encontrados en Pagés y Santisteban (2011), donde la formación del Pensamiento Social es explicada a través del desarrollo de capacidades para pensar en sociedad, las cuales ayudan a la superación de las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social. En el mismo sentido, en la interpretación de la información se tuvieron en cuenta planteamientos como los de Benejam (2002), para quien el conocimiento se reconstruye a través de discursos, que sólo se logran mediante el desarrollo de determinadas Habilidades Cognitivo Lingüísticas tales como describir, explicar y las ideas de Pipkin (2009), quien considera que las prácticas de enseñanza orientadas al desarrollo de Habilidades Cognitivo Lingüísticas, permiten a los estudiantes abordar cuestiones propias del mundo social.

Con estos criterios, se revisó nuevamente la información recolectada, para hallar evidencias del desarrollo de capacidades para aplicar la racionalidad a la Realidad Social desde la Causalidad, la Intencionalidad y el Relativismo. Utilizando la codificación por colores,

presente en los criterios propuestos para el análisis de las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social, se recogieron las unidades de significado que respondían a estos criterios y se agruparon con sus respectivas categorías, en temas, que como ya se mencionó anteriormente, para el caso de esta investigación se corresponderían con cada una de las formas de la Racionalidad que se expresan en la Causalidad, la Intencionalidad y el Relativismo. Esto se llevó a cabo organizando la información en una tabla en la que se ordenaron una tras otra, las cuatro sesiones de la Unidad Didáctica (*Anexo 5*).

Posterior a la realización del ejercicio anterior, se realizó un conteo en todas las sesiones para revisar la frecuencia con que pudieron evidenciarse, entre los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa San Rafael del Municipio de Tuluá, cada una de las capacidades de la racionalidad que permiten superar las Dimensiones de la Complejidad de la realidad social. Este análisis fue llevado a cabo tomando como criterios de referencia los planteamientos de Santisteban y Pagés (2009), con base en las capacidades de la racionalidad que se expresan en la Causalidad, la Intencionalidad y el Relativismo.

En la tabla expuesta a continuación, (Tabla 5), se presentan los resultados del análisis de primer nivel, en torno a las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social, organizados de tal manera que, en la primera columna se presentan las categorías para el análisis; seguidas conjuntamente por los criterios que dan cuenta de cada categoría; a continuación, la frecuencia con la que se vieron evidenciados estos criterios; le siguen los códigos vivos, que se tomaron manera literal de la información recolectada de los estudiantes, donde, nuevamente, el código E reemplaza la palabra “Estudiante” y el número que lo acompaña, representa la codificación numérica asignada a cada uno de ellos; al final de la tabla, en la última columna de la tabla, se

relaciona la interpretación de los investigadores de los códigos vivos que se seleccionaron atendiendo a los criterios previamente establecidos.

Tabla 5

Resultados de las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social

DIMENSIÓN	CRITERIOS (Adaptados de Santisteban & Pagés 2009)	FRECUENCIA	CÓDIGO VIVO	INTERPRETACIÓN
CAUSALIDAD	Preguntar el porqué de los hechos o situaciones sociales / ¿Por qué?	12%	<i>E2: “yo entiendo por democracia consiste en que los ciudadanos voten para un mejor país votar por un país en un sistema de gobierno ya las mujeres pueden votar, aunque la democracia puede mejorar no importa que sea blancos o negros es democracia” E9: que los que tenían derecho de votar solo lo podían hacer los hombres y que la democracia no existía</i>	Respecto del fenómeno de la Democracia, se encuentra poca evidencia de cómo los procesos de la Racionalidad, a través de la Causalidad, los llevan a valorar las causas y evaluar la validez de los factores que intervienen en el fenómeno, para después hacer referencia a el porqué del mismo. Las explicaciones causales que los alumnos construyen del porqué de la Democracia, no

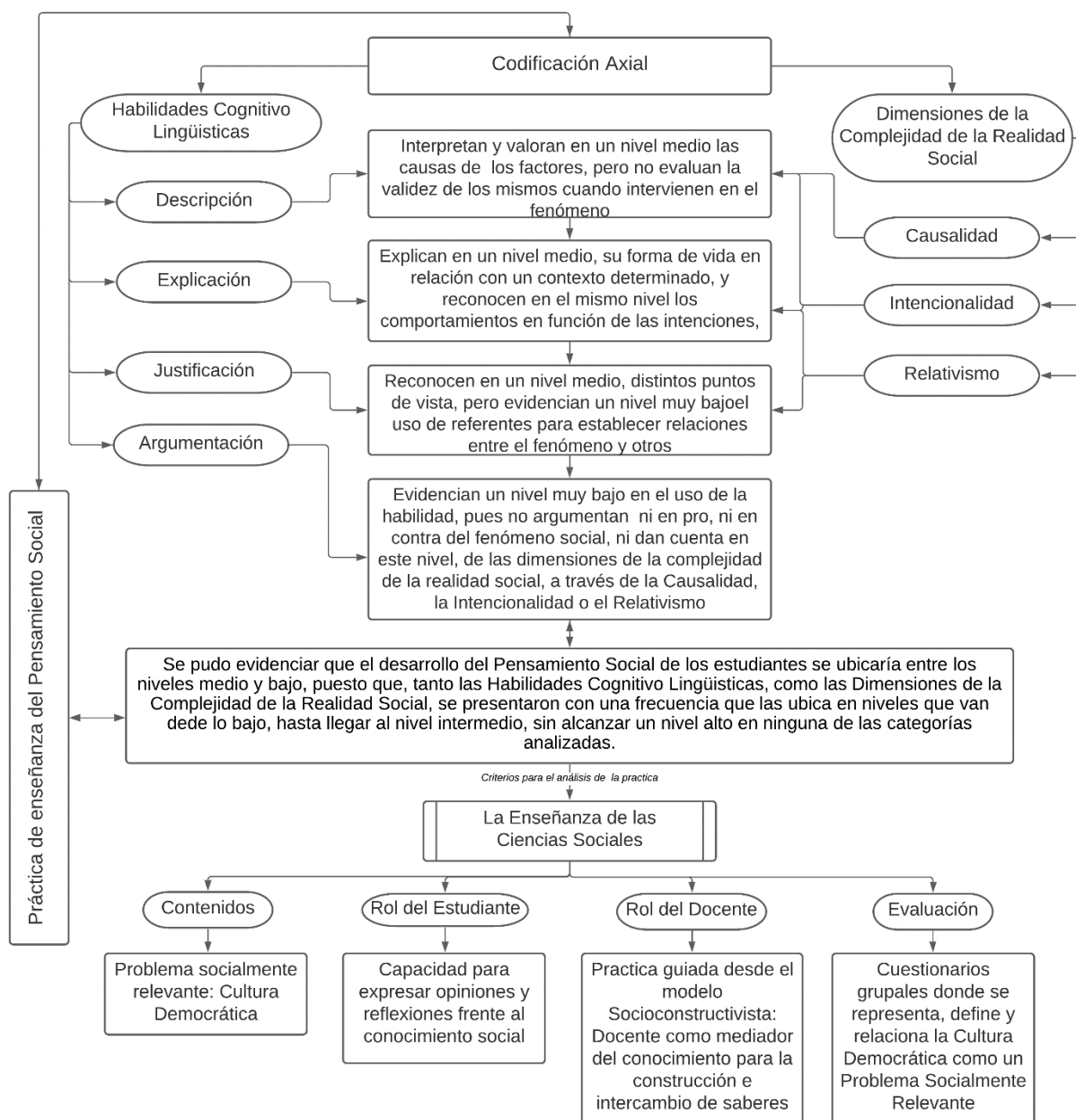
			<i>no les importaba nada”</i>	dan cuenta del uso de ideas o experiencias previas que les permitan acercarse al fenómeno
INTENCIONALIDAD	Interpretar los comportamientos en función de las intenciones / ¿Para qué?	56%	<p><i>E1: “ya permiten que las mujeres voten ya las tienen en cuenta tanto como a las mujeres como a los niños y niñas”</i></p> <p><i>E5: “que las mujeres y los esclavos ya pueden votar por el que quieren que los represente”</i></p> <p><i>E3: “es como que estamos afectados no hay ambulancia no hay médicos ni rutas por ahora dicen que dentro de un mes hay ruta por el cambio de alcalde”</i></p>	<p>Los estudiantes ponen en evidencian mecanismos de la racionalidad expresados en la Intencionalidad, al interpretar los comportamientos en función de las intenciones. Así mismo, se observa cómo los estudiantes están en capacidad de estructurar explicaciones intencionales a partir de la interpretación de los hechos sociales, haciendo mención de las consecuencias personales y de los afectados por el fenómeno.</p>

RELATIVISMO	Reconocer distintos puntos de vista, en ocasiones contradictorio s, del mismo hecho / ¿Qué opciones? ¿Qué alternativas?	32%	<i>E2: “En el colegio si hay democracia, pero muy poca los candidatos casi no nos cumplen siempre nos endulzan la oreja, pero casi no nos cumplen, en mi familia creo que sí porque mi papá supongamos la cabeza de hogar entonces él dice que vamos a hacer tal cosa entonces el pide opiniones y dice a usted que le parece y a mí mamá también”</i>	Los estudiantes comprenden que la realidad social varía según las coordenadas de espacio y tiempo, lo cual es una evidencia del Relativismo, como capacidad para pensar en sociedad. La manera como entienden la Democracia, pone en evidencia la racionalidad, manifiesta en el Relativismo, puesto que se reconocen distintos puntos de vista y la interpretación del fenómeno está determinada por el contexto.
--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fuente: Elaboración propia

4.2 Resultados del Análisis de Segundo Nivel

Figura 1. *Codificación Axial*



Fuente: Elaboración propia

La codificación axial, contenida en el esquema anterior, permite interpretar los resultados obtenidos y la relación existente entre las categorías. Este ejercicio se llevó a cabo contrastándolas a través del método de comparación constante, para así localizar patrones y ver cómo las categorías identificadas pueden hallarse inmersas en temas más amplios, que, para el caso particular de esta investigación, se corresponderían con la enseñanza de las Ciencias Sociales.

4.3 Codificación Selectiva

De los resultados de la presente investigación, se puede evidenciar que el nivel de desarrollo del Pensamiento Social de los estudiantes de la Institución Educativa San Rafael, se ubica entre los niveles bajo y medio. Las Habilidades Cognitivo Lingüísticas y las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social se manifestaron en una frecuencia que va desde lo bajo hasta lo intermedio sin llegar a alcanzar lo que podría considerarse un nivel alto. Interpretan y valoran causas, pero no evalúan la validez de los factores que intervienen en el fenómeno democrático, ni las diferentes maneras en que éste se manifiesta en sus relaciones con el entorno. Así mismo, explican en un nivel medio su forma de vida dentro de una realidad que cambia constantemente y en el mismo nivel reconocen que los comportamientos varían en función de las intenciones. Cabe resaltar, que los estudiantes, evidencian un nivel muy bajo en el uso de la habilidad de la argumentación, puesto no argumentan ni en pro, ni en contra del fenómeno social, ni dan cuenta en este nivel, de las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad social.

Cuando los estudiantes hacen uso de la habilidad de la Descripción, planteando en qué consiste el fenómeno de la Democracia, es posible evidenciar cómo los procesos de la Racionalidad, a través de la Causalidad y la Intencionalidad los llevan primero a valorar las

causas y evaluar la validez de los factores que intervienen en el fenómeno, y después a hacer referencia a el porqué del mismo. De la misma manera, en el momento en que los estudiantes utilizan la habilidad de la Descripción para dar cuenta de la idea exacta que tienen sobre el papel de la Mujer en la Democracia, se puede evidenciar cómo opera la Racionalidad a través de la Causalidad, llevándolos a evaluar la validez de los factores que intervienen en el entendimiento del fenómeno social. En este mismo proceso, el análisis de la habilidad de la Descripción, con que los estudiantes plantearon la manera en que entienden el espacio geográfico como una construcción social y democrática, advierte la ausencia de unidades de significado que revelen el uso de la racionalidad en la comprensión de las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social. En muchos momentos, no fue posible encontrar en la Descripción, elementos que, a luz de los criterios establecidos, permitieran evidenciar una relación entre esta Habilidad Cognitivo-Lingüística y alguna, o algunas de las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social, expresadas en la Racionalidad de los discursos de los estudiantes. Esta situación se presenta de la misma manera en el análisis de las habilidades de la Justificación y la Argumentación. Frente a esta ausencia de capacidades emergente, sería importante analizar también qué condiciones o situaciones en la práctica de enseñanza aprendizaje pudieron haber favorecido esta situación, ya que según, Gutiérrez y Arana (2014), algunas prácticas educativas no se constituyen en escenarios favorables para la formación del Pensamiento Social.

Al emplear la habilidad de la Explicación para hacer referencia a la finalidad del fenómeno democrático, los estudiantes ponen en evidencia algunos mecanismos de la racionalidad expresados en la Intencionalidad, al interpretar los comportamientos en función de las intenciones y en el Relativismo, al momento de explicar su forma de vida en relación con un contexto determinado, asumiendo que la realidad es cambiante.

La puesta en práctica de la habilidad de la Justificación, para establecer relaciones entre el fenómeno estudiado con otros, a partir de la descripción de acciones características de la Democracia, pone en evidencia la racionalidad, manifiesta en el Relativismo cuando los estudiantes reconocen distintos puntos de vista e interpretan el fenómeno en relación con un contexto determinado.

En cuanto a la Argumentación, cabe señalar que no se recolectó ninguna evidencia que pudiera dar cuenta de cómo en dicha habilidad, pudieran expresarse los mecanismos de la Racionalidad; los cuales son indispensables para comprender la formación del Pensamiento Social, desde las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social, a través de la Causalidad, la Intencionalidad y el Relativismo.

La Enseñanza de las Ciencias Sociales permitió evidenciar Habilidades Cognitivo Lingüísticas y Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social, por medio de unas actividades específicas orientadas a promover aprendizajes, que, a través de estrategias como leer y escribir, favorecieron la presencia, ya fuera en mayor o menor medida, de indicadores del desarrollo de estas capacidades para pensar en sociedad.

El hecho de que algunas habilidades como la Descripción o la Explicación, y algunas dimensiones como la Intencionalidad, hayan tenido más notoriedad, en términos de frecuencia, en las producciones orales y escritas de los estudiantes, puede obedecer a la síntesis de la multiplicidad de factores que convergen en un proceso de enseñanza aprendizaje, como pueden ser; los contenidos, el diseño de la unidad didáctica, la planeación de la clase, los objetivos de las sesiones, las estrategias pedagógicas del docente, o las particularidades del grupo. No obstante, cabe resaltar que el diseño de la unidad didáctica en este caso orientada a la enseñanza aprendizaje de la Cultura democrática jugó un papel determinante en la posibilidad de acercarse

a la comprensión de la manera cómo actúan las habilidades cognitivo lingüísticas en los esquemas de aprendizaje que posibilitan la producción de discursos orales y escritos como interpretaciones de una realidad que se traduce en fenómenos sociales que se hacen comprensibles con el estudio de las Ciencias Sociales.

Muchos de los autores que componen el corpus teórico de esta investigación, coinciden en que uno de los pilares de la enseñanza de las Ciencias Sociales, debe ser la formación del Pensamiento Social, y que éste a su vez es un aspecto esencial para el aprendizaje de una Cultura Democrática. Las actividades propuestas en la unidad Didáctica, permitieron que en cada una de las sesiones emergieran unas u otras habilidades, que no necesariamente estaba contempladas como la habilidad propuesta para desarrollar en el objetivo de la sesión.

La información analizada, permitió evidenciar también cómo las problemáticas reales, cercanas al alumnado y que hacen parte de la realidad política social, cultural y cotidiana de quienes viven en una sociedad democrática, ayudaron a desarrollar en los estudiantes capacidades para la comprensión de la causalidad, la intencionalidad y el relativismo, que son los tres aspectos esenciales de la complejidad de la realidad social, que se constituyen en una síntesis compleja y problemática, cuyo entendimiento es uno de los propósitos de la formación del Pensamiento Social. La complejidad del conocimiento social debe abordarse en un ambiente de libertad participativa, que favorezca la aparición de cuestionamientos, el establecimiento de hipótesis y la posibilidad de pensar alternativas para los fenómenos; la enseñanza de la Cultura Democrática favorece dichos procesos en tanto se visualiza como parte un modelo de sociedad reflexiva, crítica y participativa.

4.4 Análisis de la Práctica Educativa

La base para el análisis de la Práctica Educativa tiene un enfoque holístico y dinámico en el que se tienen en cuenta tres momentos para la intervención pedagógica: la planeación, desarrollo de la unidad didáctica y la evaluación, en los que convergen además cuatro categorías como los Contenidos, Rol del Docente, Rol del Estudiante, y la Evaluación, determinantes para entender, las formas pedagógicas, parámetros y metodologías, en torno a la Enseñanza de las Ciencias Sociales dentro del aula (Zabala, 2008). En la tabla que aparece a continuación se presenta la tabla de interpretación de la Práctica Educativa.

Tabla 6

Interpretación de la práctica Educativa

CATEGORÍAS	CRITERIOS	CÓDIGO VIVO	REFLEXIÓN
Contenidos	El Docente, planea y presenta contenidos acordes a los intereses de los estudiantes, para abordar las Complejidades de la Realidad Social que posibiliten la conciencia política y democrática en los estudiantes.	El Docente de forma ordenada y concisa, expuso a la clase la forma en que se daría desarrollo a cada una de las sesiones, los tiempos y las etapas de las actividades que respondieran, a los temas propuestos en torno a la Cultura Democrática.	Basados en lo trabajado por Tann (1990) este apartado hace alusión a la amplitud y profundidad con los que se trabajan los contenidos propuestos en la práctica educativa. Los temas fueron pensados teniendo en cuenta la motivación frente algunos hechos que se
	Desarrolla contenidos de manera secuencial, que posibilitan la comprensión	En todo momento utilizó un tono pausado y presto	consideraron polémicos o que generaron curiosidad por parte de los estudiantes

		de habilidades del Pensamiento Social.	a resolver las dudas de los estudiantes.	como la Democracia ¿se cumple o no? el rol de la
		Los temas de la Unidad Didáctica responden a un hilo conductor, en torno a la Cultura Democrática.	Las reflexiones finales en torno a las actividades, en algunos estudiantes generaron inquietudes en relación a sus vivencias en el colegio, la casa y los	Mujer en la sociedad, entre otros, que son vivencias propias en el desarrollo de su experiencia no sólo educativa, sino social. Además, se concluye que
		El Aula de clase, cuenta con condiciones adecuadas de iluminación y ventilación.	distintos contenidos trabajados en las sesiones.	este sistema de organización de contenidos, fue interdisciplinar y globalizador, asistido por aplicaciones tecnológicas, lecturas y finalizado con un ejercicio evaluador.
Rol del Estudiante		Establece una relación comunicativa, basada en la reciprocidad e intercambio de ideas entre Docente-Estudiante.	El docente escribió en el tablero los temas que se iban a trabajar de manera secuencial, utilizando una línea de tiempo; la respuesta de los estudiantes fue de aceptación. A medida que se les hacían preguntas para explorar sus saberes previos, en forma de gracia algunos respondieron “yo no sé nada de eso, eso fue hace	En esta categoría se utilizó lo planteado por Joyce y Weil (1985), retomado por Zabala (2008) en el que hacen alusión al sistema social en la práctica educativa, este punto se enfoca en el rol y las relaciones que se establecen entre los docentes y estudiantes. Además de sistemas de apoyo que intervienen en la práctica como las condiciones físicas o
		El Estudiante participa, mostrando los pre-saberes que tiene sobre el tema, de forma propositiva durante el desarrollo de las sesiones.	El Estudiante resuelve actividades durante las sesiones de clase,	

Rol del Docente

demostrando su capacidad para el debate y la reflexión a través, de diferentes medios.

mucho tiempo y no me acuerdo”

Otros, *“no profe, qué pereza esos temas”* y otras niñas respondieron *“tan chevere que vamos a ver cosas de la mujer”* el docente tuvo una actitud empática frente a los comentarios de los estudiantes, para generar un ambiente de confianza.

personales, para que se dé la intervención educativa.

Se puede concluir, a partir de la práctica llevada en el aula, que la relación entre docente-estudiante fue recíproca basada en el respeto por la participación y opinión del otro.

El Docente se presenta como un agente mediador entre el conocimiento y la sociedad.

El Docente y los Estudiantes, enmarcan la relación dentro del aula como una construcción compartida del conocimiento.

-El Docente enmarca su práctica educativa dentro del triángulo Didáctico (Docente-Estudiante-Contenidos)

-El Docente presenta un discurso motivador a los estudiantes en la realización del trabajo

El Docente manifiesta a los estudiantes durante el desarrollo de las sesiones, que lo que se va a aprender en clase será a partir de la participación de todos como un equipo. Mostrándose en todo momento como un agente mediador encargado de guiar el proceso educativo.

El Docente durante todas las actividades estuvo circulando de un lugar al otro dentro del aula, pendiente de las necesidades de los

Los inicios de las sesiones estuvieron muy centrados en la explicación del docente, en su ejercicio guiado, no obstante, se debe hacer énfasis que, a pesar del buen comportamiento de los estudiantes, estuvieron poco participativos. En todo momento se observó buena disposición por parte del Docente, teniendo en cuenta los saberes previos de los estudiantes y la forma en que el tema central se relaciona con el contexto rural de los estudiantes. En

desarrollado dentro del Aula. estudiantes y de adaptar los recursos para beneficio de la clase. conclusión, se puede afirmar que la Practica educativa del Docente investigador, se enmarcó Las sesiones de clase estuvieron organizadas en dentro del modelo Mesa redonda; se Sociocconstructivista, presenta una aceptación haciendo del estudiante de las normas de protagonista de su proceso convivencia en el aula, de enseñanza-aprendizaje. levantan la mano para participar y hacer preguntas, solo dos estudiantes participan de manera activa. En el caso del docente éste juega el papel de moderador en las actividades.

Evaluación

-Realiza preguntas orientadoras acerca del tema a desarrollar, usando términos como qué, cómo, por qué, cuáles, para qué, cuándo y dónde sobre los temas desarrollados en la clase. El Docente para cada sesión entregó fotocopias sobre las temáticas a abordar, utilizó videos animados y audios sobre los temas a trabajar, además del uso del tablero para referenciar aspectos relevantes del tema; se hizo poco uso El uso de recursos didácticos, en especial los tecnológicos son los que más les agradan a los estudiantes. A pesar de los problemas de conectividad, el Docente. No obstante, para la aplicación de las actividades el Docente

compara los resultados del cuaderno, aspecto que utilizó páginas offline, obtenidos frente a los le agradó a los material en físico o saberes previos de los estudiantes, pues la mejor previamente descargado, estudiantes y lo aprendido parte de la sesión fue como guías, audios y durante la sesión. cuando se les dibujos, para hacer frente a

-Propone actividades proyectaban vídeos o las circunstancias y con grupales en donde los audios sobre el tema; las ello lograr el objetivo estudiantes definen, lecturas se realizaron propuesto dentro de cada caracterizan y relacionan desde el proyector o sesión, para la con su contexto aplicaciones offline, comprensión del desarrollo inmediato, la Cultura como “Historia de la del Pensamiento Social. Democrática. Democracia” y de forma

-El Docente hace uso de grupal por turno, leía el las TIC como estrategia que quisiera, algo que a pedagógica. muchos les gusta y expresan emoción cuando piden el turno.

Fuente: Elaboración Propia

4.4.1. Contenidos

La selección de los Contenidos, tal como lo señala Benejam (2002) deben ser concebidos desde “una visión interpretativa e intencional” (p. 64) por eso se pensó una unidad didáctica que tuviera en cada sesión, contenidos en torno a la “Cultura Democrática” en Colombia: para comprender el desarrollo del Pensamiento Social, a través de la identificación e interpretación de

las Habilidades Cognitivo Lingüísticas y las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social. Además, que atendiera a las finalidades de la Enseñanza de las Ciencias Sociales, sobre lo que tiene que ver con la competencia social y ciudadana que según lo expuesto por Santisteban (2009) fomenta ciudadanos críticos y participativos, capaces de proponer y favorecer a la sociedad desde la comprensión de problemas socialmente relevantes.

Así pues, se hizo una selección a partir del modelo Socioconstructivista, desde la visión de Coll (2001), que concibe el Socioconstructivismo como la forma de “diseñar, planificar y llevar a cabo una serie de actividades mediante las cuales determinados saberes o formas culturales se desgajan de su contexto natural de elaboración y uso, y se recrean bajo la forma de contenidos escolares, en un contexto específico con el fin de facilitar su aprendizaje por los estudiantes” (p.4) es decir que el proceso de enseñanza y aprendizaje, el Conocimiento Social que se construye, se da desde la interacción colectiva, desde un contexto específico, como su localidad o el entorno educativo, donde docentes y estudiantes aportan a la Práctica Educativa.

Desde el Ministerio de Educación Nacional en los Lineamientos Curriculares, se estipula que la enseñanza de las Ciencias Sociales debe apuntar a la formación de Hombres y Mujeres que comprendan y participen en su comunidad, de una manera responsable, justa, solidaria y democrática. (MEN, *s,f*) También cabe resaltar que los estudiantes al inicio del año lectivo escolar, participan en la experiencia de las elecciones de Personero en relación a los mecanismos de participación ciudadana, los derechos y deberes de los estudiantes, situación que fue usada como experiencia para llevarlos a comprender el problema socialmente relevante elegido para esta Práctica Educativa –La Cultura Democrática- Para Pagés y Santisteban (2011), es así como los estudiantes se apropian del Conocimiento Social, y se forja una comunidad educativa más participativa, informada y propositiva, frente a situaciones que son dadas dentro de un contexto

específico que les permita comprender las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social. Según lo indicado por Santisteban (2009) frente al ¿Por qué?, las consecuencias o ¿Qué otras alternativas existen? entendidas como la Causalidad, la Intencionalidad y el Relativismo acerca de determinado fenómeno social. El estudio y la enseñanza de las Ciencias Sociales, debe hacer especial énfasis en la sociedad, las desigualdades y las injusticias, pues en la construcción del Conocimiento Social, la conciencia democrática y rehumanización de la enseñanza sobre esta implica sin duda alguna, un empoderamiento político y social por parte de los estudiantes y docentes.

4.4.2. Rol del Estudiante

Dado lo anterior, la selección de los Contenidos implica entonces el establecimiento de una relación comunicativa, que le permite al Estudiante desarrollar la capacidad para expresar opiniones y reflexiones, frente al Conocimiento Social que está construyendo. Como se dijo anteriormente se tuvieron en cuenta los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación, no obstante, la selección de los Contenidos también dependió de los saberes previos de los estudiantes, de los intereses y las experiencias dadas en sus contextos, intentando ir de lo general a lo particular. La Práctica Educativa, inició con una introducción general del tema Cultura Democrática en Colombia donde se les explicó a los estudiantes a qué hace referencia el concepto de Cultura y Democracia. El ejercicio se llevó a cabo haciendo un recorrido por los saberes previos de los estudiantes, posteriormente se hizo una lluvia de ideas que fueron expuestas en el tablero y ampliadas con las diferentes participaciones de los Estudiantes, a continuación, se presentarán algunas participaciones de los Estudiantes obtenidos desde los insumos orales y escritos arrojados durante la Práctica Educativa:

- *D: Docente*
- *E: Estudiante y el respectivo número con el que se identificaron.*
- *D: “Digan lo que se le venga a la cabeza, tranquilos lo que ustedes piensan, ¿qué es la democracia, recuerdan ustedes que estamos trabajando en el gobierno escolar, ustedes creen que esto se puede relacionar? Levantamos la mano para participar”*
- *Es 4: “yo creo que sí, que es lo que hacemos en el gobierno escolar”*
- *D: “Bueno, esto dice el compañero, pero ¿qué hacemos nosotros en el gobierno escolar?”*
- *Es 6: “Votamos por un representante, por el bien de nosotros”*
- *Es 2: “Para que nos representen y que sea buen estudiante, qué entiendan lo que hay que hacer”*
- *Es 6: “Que haya educación en ellos para que nos representen”*
- *D: “Listo, ¿qué otra forma de democracia conoce ustedes a parte del gobierno escolar?”*
- *Es 6: “Las del presidente”*
- *Es 2: “Las de la comunidad”*
- *D: “Muy bien, la de la comunidad cuando elegimos al presidente de la junta.”*
- *Es 6: “sí como don Nacho, y también cuando se elegían a los de las Alcaldías.*

La anterior intervención muestra cómo los estudiantes expresan la Causalidad (¿Por qué pasó?) y la Intencionalidad (¿a quién perjudica y a quién favorece?) sustentando razones a través de la Descripción y la Explicación sobre el fenómeno social trabajado. En las siguientes sesiones, se abordaron los temas con el fin de profundizar en la Cultura Democrática, partiendo de las conclusiones de las sesiones pasadas y a partir de los saberes previos de los estudiantes sobre lo

que conciben como Democracia, el por qué surge esta forma de relación social y política, y lo determinante de los mecanismos de participación ciudadana para desarrollar y fomentar la Cultura Democrática en Colombia, en este punto se hizo especial énfasis, pues la gran mayoría de los estudiantes participantes, no sabían a qué hacía referencia este concepto, algunos en la sesión 1 relacionaron los mecanismos de participación, justificando razones que pusieron de manifiesto el Relativismo haciendo alusión a la forma en que los estudiantes explican determinada situación de la vida cotidiana, de la siguiente manera:

- *E4: “pues profe yo creo que eso es un poder o yo no sé, yo no me acuerdo de haber visto eso en quinto”*
- *D: “Bien mijo, pero a ver qué otras ideas se les vienen a ustedes cuando escuchan esta palabra, ¿mecanismos de participación ciudadana?”*
- *(Silencio total en la clase)*
- *E6: “a profe eso vendría siendo como lo que hace uno cuando no le gusta el representante del salón, porque no hace nada, pero uno nunca lo cambia porque le da pereza.”*

En este sentido podemos observar lo expuesto por Gutiérrez, Buriticá y Rodríguez (2011) frente a la transposición didáctica, en la que se evidencia la interacción entre la guía del Docente como agente mediador; el Estudiante utilizando el conocimiento que le ofrece su contexto; y el contenido como factor social y cultural determinante en el proceso de construcción del aprendizaje.

4.4.3 Rol del Docente

El proceso de Enseñanza para Zabala (2008), es una construcción compartida, en la que interactúan diferentes factores y posibilidades para la construcción de significados, que busca la autonomía del estudiante. Para Gutiérrez, Buriticá y Rodríguez (2011), el núcleo central de la relación Docente y Estudiante es el Triángulo Interactivo o Didáctico, que consiste en el profesor (como agente mediador entre el individuo y la sociedad), el estudiante (como aprendiz social) y los contenidos (como productos sociales y culturales) en (Solé y Coll, 1993, Coll, 1997) citado por Gutiérrez, Buriticá y Rodríguez (2011).

Dado lo anterior, el Docente participó como agente mediador del conocimiento, al definir la problemática o fenómeno social, en este caso el desarrollo de competencias ciudadanas y sociales en relación a la Cultura Democrática; además de las condiciones necesarias y propicias para la construcción del Conocimiento Social, por medio de preguntas que fomentaran la discusión y el debate. En este sentido, y haciendo alusión a lo dicho con anterioridad, se utilizó el enfoque Socioconstructivista, que basados en lo expuesto por Pagés y Benejam (2002) el rol del Docente es importante, en la medida que haga consciente al estudiante de sus propios conocimientos, los ordene y encuentre las herramientas para expresarlos, así pues, para estos autores la relación Docente-Estudiante debe ser considerada como una construcción de “comprensiones comunes, de experiencias y procedimientos comunes y de un vocabulario también común” (p, 67). En la que el Docente busca potenciar un discurso adecuado, buscando que el Estudiante reconstruya el conocimiento a través del uso de unas Habilidades Cognitivo Lingüísticas que le permitan entender e interpretar el mundo y las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social, como se puede observar en algunos momentos de la Práctica Educativa, antes descritos y que también se expondrán a continuación:

- *D: El objetivo didáctico de esta clase, es que ustedes puedan describir a través del uso de diferentes fuentes audiovisuales, escritas y digitales, el origen, la historia y las características de la democracia en los sistemas políticos actuales, ¿listo? Antes de poder llegar a esa descripción vamos a hacer un diagnóstico, o revisar que saben ustedes sobre este concepto, ¿ok?*

Lo anterior, es un indicio de cómo el Docente exploró los saberes previos de los estudiantes, en donde por etapas, no sólo fue comprendiendo lo que los estudiantes ya tenían como un conocimiento, también lo reconstruyeron en la medida que iban procesando información y comprendiendo su entorno desde las experiencias más cercanas, como se verá a continuación desde algunas participaciones de los estudiantes durante la clase, que también fueron extraídas de los vídeos:

- *D: Bueno para profundizar otro poco acerca de las formas de Democracia en la actual Colombia, nosotros anteriormente estábamos hablando de mecanismos de participación, estos mecanismos de participación ciudadana en Colombia, son entonces el plebiscito, el referendo el cabildo abierto, la iniciativa popular, la revocatoria del mandato y la consulta popular, todos esos mecanismos de participación ciudadana responden a las necesidades de la sociedad, en el caso del plebiscito el presidente de la república a lo que hace es convocar a toda la ciudadanía para poder tomar una decisión , en el caso del refrendo la convocatoria los ciudadanos aprueban o no un proyecto, con el cabildo abierto es cuando se da una reunión pública entre los diferentes localidades administrativas, como la comunidad de Santa Lucía tiene un líder que se llama, cómo?*
- *E1: don Nacho*

- *D: Bueno, que está liderada por él, con ello ustedes tienen el derecho de convocar, se reúnen y toman una decisión que los beneficia a todos como comunidad, sociedad o pueblo colombiano*
- *Tenemos la revocatoria del mandato, esta se da cuando la ciudadanía está inconforme con el alcalde, gobernador o presidente debido a que esta persona no ha cumplido con su plan de gobierno, el que estableció cuando estaba de candidato*
- *E2: Profe como lo que usted está explicando, a veces con lo que pasa aquí, el personero de San Rafael promete y promete, pero no nos cumple.*
- *D: Muy bien, miren lo que nos acaba de decir la compañera, acaba de relacionar una situación que se da muchas veces en nuestro gobierno escolar, ellos vienen aquí los candidatos de la sede central, nos prometen hacer semana deportiva y que estaremos invitados como sede, pero nunca cumplen.*
- *E4: Entonces nosotros como estudiantes, podemos pedir otro personero*
- *D: Sí ustedes pueden solicitarlo, porque el que tienen no está cumpliendo con las propuestas que les había dicho por eso es que ustedes en cada una de sus aulas, tienen un representante estudiantil, ¿y qué hace este representante?*
- *E4: Profe, nos defiende y proponen.*
- *D: defienden derechos y deberes de los estudiantes. ¿Niños que preguntan tienen, les queda claro?*
- *Estudiantes: No profe ninguna.*

Así pues, el Aula es un entorno culturalmente construido y pensado para el aprendizaje que, por medio de la interacción con su medio social, permite que los estudiantes construyen

conocimientos y aprendizajes (Coll, 2001). Durante toda la Práctica Educativa la respuesta por parte de los estudiantes a las motivaciones del Docente fueron positivas, no obstante, en la mayoría de intervenciones escritas y orales en las que participaron los estudiantes se pudo evidenciar que la Habilidad Cognitivo Lingüística que más permitió la comprensión del desarrollo del Pensamiento Social, fue la Descripción, además que las complejidades que más utilizaron los estudiantes para abordar los fenómenos trabajados fueron la de la Intencionalidad y el Relativismo, pues en algunos casos los estudiantes reconocieron las problemáticas que como comunidad poseen y que se deben mejorar aprendiendo a participar, a hacer, proponer y discutir, dando muestra de la forma en cómo abordan las Complejidades de las Dimensiones de la Realidad Social, por ejemplo:

- *E 2: En el colegio si hay democracia, pero muy poca, los candidatos casi no nos cumplen siempre nos endulzan la oreja, pero casi no nos cumplen, en mi familia creo que sí porque mi papá supongamos la cabeza de hogar entonces él dice que vamos a hacer tal cosa entonces el pide opiniones y dice a usted que le parece y a mí mamá también y eso es bueno para todos.*

Del rol del Docente, se resalta la planificación con la que abordó las actividades, y la constante comunicación e interacción que estableció con los estudiantes, dejando ver un rol activo que promovió de manera constante la autonomía del estudiante dentro del aula, a la hora de construir significados.

4.4.4 Evaluación

La Evaluación, en muchos casos ha sido presentada como un instrumento de medición, con el cual se determina si los estudiantes alcanzan o no un objetivo pedagógico propuesto, sin embargo, Zabala (2008), reflexiona sobre la Evaluación como un proceso de enseñanza y aprendizaje colectivo, global e integrador basado en la retroalimentación y la construcción de saberes.

Al iniciar el desarrollo de la Unidad Didáctica, el Docente explicó cuáles serían los criterios para evaluar el proceso de enseñanza e identificación de los saberes aprendidos por los estudiantes en cada sesión, dejando en claro la importancia de construir el aprendizaje desde la concertación entre Docente y Estudiante. A continuación, se presentarán algunas producciones de los estudiantes durante la Práctica Educativa, a través de discursos en los que son concebidos como sujetos culturales protagonistas del proceso de enseñanza y aprendizaje.

- **D:** *a ver muchachos ¿Cómo se presenta en la actualidad la participación de la Mujer en Colombia? ¿cómo viven ustedes la participación de la Mujer en el pueblo, en sus casas?*
- **E2:** *“la participación de la mujer aquí en el campo es machista con los hombres porque las mujeres buscan trabajo y les dicen que en la cocina o casi no las dejan trabajar arrancando papa o algo bueno, pero hay derecho al voto”*
- **D:** *y ¿por qué creen ustedes, que eso se da? ¿Cómo podríamos solucionarlo? ¿Consideran ustedes importante que ahora todas las niñas puedan venir a la Escuela y se eduquen? ¿Nos hemos preguntado por los sueños de nuestras mamás, tías y compañeras?*

Las evidencias que arrojan las producciones orales y escritas de los estudiantes, dan muestra de cómo ellos entienden y construyen significados a través de las relaciones sociales que

desarrollan desde sus vivencias; también se puede observar al Docente en su rol de mediador, haciendo un proceso de retroalimentación desde sus saberes con los de sus estudiantes.

Anteriormente, se resaltaba la relación Docente-Estudiante como núcleo central en el Triángulo Interactivo o Didáctico, en el que también convergen los Contenidos, no obstante la Evaluación es fundamental, pues de acuerdo con Zabala (2008) esta debe ser entendida como un proceso global, que debe superar la tradición de un proceso que se enfoca únicamente en los “resultados obtenidos por los alumnos” además debe tener en cuenta el desarrollo de todas las capacidades, tanto personales como cognitivas, son estos factores los que sin duda alguna determinan las variables metodológicas dentro del aula.

A modo de conclusión, la Práctica Educativa debe ser entendida como un proceso de enseñanza y aprendizaje integral y globalizador, en el que el Docente tenga la capacidad de entender cómo, para qué, por qué y a quiénes enseña, un conjunto de contenidos previamente elegidos y planificados, que son compartidos en el aula a través, de estrategias en las que el Estudiante, es concebido como el protagonista en la construcción del conocimiento para la participación social, de forma crítica y autónoma. Así pues, esto respondería a la finalidad de la enseñanza de las Ciencias Sociales, que tal y como la manifiestan Pagés y Santisteban (2011) consiste en dotar a los estudiantes de habilidades sociales, intelectuales y comunicativas para la resolución de problemas sociales relevantes; estrategias y métodos de enseñanza que deben estar fundamentadas de forma coherente en “la participación, interacción y cooperación del alumnado” (p.18)

Algunos resultados durante la Práctica, arrojaron que los estudiantes presentan dificultades a la hora de expresar o interpretar explicaciones causales acerca del fenómeno social

abordado; no obstante, el Docente presentó herramientas diversas que aportaron a la construcción de conocimientos, como la exploración de los saberes previos que tenían los Estudiantes sobre el tema; como gestor de aula al momento de retomar las situaciones del contexto de los estudiantes y convertirlas en situaciones educativas; además en todo momento presentó una actitud abierta y motivadora para la participación autónoma de los estudiantes, esta última estrategia fue muy importante pues a medida que iba haciendo preguntas, organizaba los conceptos para los estudiantes a través de mapas y apuntes en el tablero, para finalmente posibilitar el trabajo colaborativo construyendo de manera conjunta saberes y conocimientos.

Finalmente, los Docentes y su formación juegan un papel protagónico, pues la forma en que conciben y entienden la Sociedad, es probablemente aquello que permitirá generar unas prácticas educativas que responda a las necesidades de un contexto específico, orientado a la educación democrática, autónoma y participativa, como una de las finalidades de la enseñanza de las Ciencias Sociales.

5. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

La información recogida y analizada, permitió comprender que el desarrollo del pensamiento social en los estudiantes de grado sexto se ubica en un punto entre los niveles medio y bajo. Las capacidades para pensar manifiestas en la síntesis que se produce de la convergencia de una intencionalidad didáctica, unos contenidos, y el planteamiento de unas problemáticas cercanas del entorno próximo de los estudiantes, no emergen de manera homogénea frente a un determinado fenómeno, sino que aparecen con una frecuencia que se mueve entre un nivel bajo y un nivel intermedio.

Esta investigación fue planeada con el objetivo de comprender el desarrollo del Pensamiento Social y en relación a ello, identificar las Habilidades Cognitivo Lingüísticas y las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social, a través de la Práctica Educativa del Docente Investigador, con estudiantes de grado sexto, mediante la aplicación de diferentes estrategias y metodologías pedagógicas, en torno a la Didáctica de las Ciencias Sociales y las finalidades de su enseñanza. Se desarrollaron cuatro sesiones, cada una con un objetivo didáctico que como se mencionó anteriormente.

La primera sesión fue planeada en torno a identificar y promover la descripción de hechos históricos y sociales sobre el aprendizaje del origen, historia y características de la Democracia en los sistemas políticos actuales, para explorar e interpretar cómo abordaban los estudiantes algunas complejidades de la Realidad Social; la segunda sesión estuvo orientada a la enseñanza y aprendizaje de la evolución histórica de los Derechos Humanos en la Constitución Política de Colombia, haciendo especial énfasis en el desarrollo de la habilidad de Explicar, a partir de la relación entre causas y hechos, para comprender cómo los estudiantes entendían o interpretaban desde la racionalidad; la tercera sesión se enfocó en la habilidad de Justificar,

relacionada al tema sobre cómo ha evolucionado el rol de la Mujer en la Historia y sus aportes para la construcción de un sistema democrático, en este punto se buscó explorar especialmente a quién se perjudica o se favorece, es decir las consecuencias que se pudiesen dilucidar desde el tema trabajado y que permitiera la interpretación desde los mecanismos propios de la racionalidad; y por último, la cuarta sesión estuvo encaminada al desarrollo de la habilidad de Argumentar, a partir del análisis del espacio geográfico como una construcción social y democrática, que pudiese además dar cuenta sobre cómo los estudiantes aplican herramientas comunicativas para abordar las Complejidades de las Dimensiones de la Realidad Social, cuestionando lo que sucede en su entorno, desde una visión reflexiva y crítica, que justificara actitudes democráticas.

La Unidad Didáctica se construyó desde el modelo Socioconstructivista que concibe al estudiante como el protagonista del proceso de enseñanza y al Docente como la guía mediadora de dicho proceso, buscando asegurar la construcción de aprendizajes significativos desde los pre saberes y los nuevos conocimientos adquiridos por los estudiantes en relación con el entorno en el que se encuentran inmersos (Coll, 1989).

Desde la Práctica Educativa y el desarrollo de la Unidad Didáctica, se pueden analizar los siguientes resultados: en la Institución Educativa San Rafael, a partir del trabajo realizado con los estudiantes de grado sexto, se evidenció que la habilidad que representa mayor porcentaje en los estudiantes es la de Describir con un 44.11% que dan cuenta del conocimiento que tiene sobre el concepto de Democracia y cómo este influye en su contexto dando muestra de la forma como los estudiantes intentan acudir a la Causalidad y la Intencionalidad para comprender las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social; Frente a la Descripción, esta habilidad es importante pues como lo determina Veslin (1988) citado por Casas (2005) permite que los

estudiantes tengan la capacidad de establecer relaciones entre diferentes hechos o situaciones sociales, sobre el qué, el cómo, el cuándo, el quién, entre otras, aspectos notables teniendo en cuenta que los estudiantes son sujetos que están inmersos en una colectividad, y como expresa Guevara (2000) las herramientas que se le brindan y desarrollan los estudiantes a partir de estas habilidades, deben estar encaminadas a la función social, a las problemáticas de lo cotidiano y a la construcción de la convivencia.

En cuanto a la Explicación como habilidad cognitivo lingüística, encontramos que el 41.17% de los estudiantes desarrolló esta habilidad, que según Casas (2005) hace alusión al cómo a partir de un fenómeno, hecho o suceso social, los estudiantes tiene la capacidad de entrelazar las causas y las consecuencias, dando razones del por qué y el para qué de determinado acontecimiento social. Lo anterior permitió determinar que los estudiantes a través de esta habilidad intentaron apropiarse desde la Intencionalidad y el Relativismo, de los elementos necesarios para comprender y superar las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social según la investigación de Santisteban (2009). Esto, además, permite retomar lo expuesto por Pipkin (2009) quien concibe el desarrollo del Pensamiento Social, desde los mecanismos de la racionalidad, como preciso para lograr contribuir a la formación de personas críticas, capaces de entender su contexto, las problemáticas, sus múltiples dimensiones desde una perspectiva crítica y participativa. La habilidad de la Explicación, según los resultados, arrojan menos del 50% evidenciando la necesidad de mejorar las prácticas de enseñanza, los contenidos que se imparten desde las instituciones y el rol del Docente como mediador, exponiendo así una oportunidad de mejora teniendo presente que es un grado que apenas inicia su ciclo en secundaria.

La Justificación como habilidad cognitiva lingüística, está ligada a la Argumentación y para el caso de este análisis son las dos habilidades cognitivas con menor desarrollo, no obstante; se pudo determinar que los estudiantes comprenden el Relativismo como la complejidad que busca plantear diferentes opciones y alternativas, pues según las actividades propuestas desde la Práctica Educativa y los resultados arrojados en el análisis, los estudiantes acuden a este mecanismo de la racionalidad para intentar explicar la manera en que entienden y participan de los fenómenos sociales trabajados. Los resultados demuestran que la Justificación obtuvo el 11.76% de desarrollo en las actividades por parte de los estudiantes. Una Justificación que “busca razones últimas para entender los fenómenos o hechos sociales, es decir, busca el «por qué» de los «por qué» que se encuentran en la explicación” (Casas, 2005, p, 45). Así pues, esta habilidad tiene como finalidad profundizar en las explicaciones de una manera más sólida, exigiendo una comprensión más profunda de las causas y consecuencias de los hechos sociales, en este caso problemáticas relacionadas a la Cultura Democrática, la participación de la ciudadanía desde una perspectiva crítica y propositiva.

Por otra parte, y en relación al porcentaje obtenido frente a la Justificación, la habilidad de la Argumentación presenta el 11.76% de los estudiantes, mostrando dificultades frente a la forma en que comprenden y abordan las Complejidades de las Dimensiones de la Realidad Social, en tanto que sólo lo hacen, en menor medida, desde el Relativismo, y lo que se busca no es que sólo entiendan o defiendan su postura personal, sino que además comprendan otras por medio del diálogo y la racionalidad. Las investigaciones abordadas en esta reflexión, especialmente las de Pagés y Santisteban permiten determinar que, para que se dé el desarrollo del Pensamiento Social, los estudiantes deben contar con unas herramientas que les permitan procesar la información, para la búsqueda de soluciones a problemas socialmente relevantes de una manera

crítica, propositiva y reflexiva, sin embargo este proceso se puede ver estropeado si los estudiantes se ven inmersos en actitudes irracionales, que dificultan la identificación e interpretación de la información, dando como resultado obstáculos para comprender la Realidad Social desde determinadas complejidades, que se resumen en no alcanzar actitudes racionales, y con ello dificultades para el desarrollo de Habilidades Cognitivo Lingüísticas en torno al Pensamiento Social.

Desde el Rol del Docente, estos resultados también son una invitación a seguir repensando las Finalidades de la Enseñanza de las Ciencias Sociales, desde un inminente replanteamiento curricular que no sólo se dé desde los contenidos que se enseñan en la Escuela, también el de la formación universitaria de los Docentes es importante, para que se profundice en reflexiones y análisis que no sólo identifiquen las tradiciones con las que se han venido abordando las prácticas de enseñanza-aprendizaje en las Ciencias Sociales, sino que se generen estrategias pedagógicas para comprender de una manera holística la Sociedad y sus complejidades, frente a la construcción de un Conocimiento Social, desde las prácticas educativas. Para el caso que compete esta investigación, “Las capacidades de justificar, de interpretar y especialmente de argumentar están en la base de la formación democrática de los jóvenes” (Casas, 2005, p 46). Y es precisamente la formación democrática, la que permite desarrollar en los estudiantes actitudes para intervenir y comprender las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social, promoviendo personas reflexivas y racionales, que sin duda alguna invitan al Docente a generar una práctica de aula motivadora, innovadora y pensada en las necesidades del Estudiante desde su contexto.

Las particularidades del contexto pueden haber sido también determinantes para los resultados de esta investigación, en tanto que los procesos de formación están siempre mediados por los esquemas de socialización y los entornos sociales de los estudiantes. En este sentido, son varias las particularidades del contexto de los estudiantes de grado sexto de la institución educativa Sa Rafael, las que se deben tener presentes, a la hora de intentar una comprensión de los niveles en que se evidenció el Pensamiento Social en el desarrollo de la unidad didáctica, y que no están directamente relacionados con la práctica educativa. En este sentido, es preciso señalar que los escolares que participaron en la investigación, provienen de un contexto rural, marcado por el abandono estatal, la pobreza, la falta de infraestructura para las comunicaciones, la salud, o la educación. Las comunidades campesinas a las que pertenecen estos estudiantes, cuentan con niveles muy bajos de escolaridad, y dependen en su mayoría de labores de cultivo para sus subsistencias, razón por la que se mueven entre corredores rurales en tiempos de cosecha, llevando con ellos a niños y jóvenes en edad escolar o dejándolos encargados del cuidado de su vivienda, y en muchas ocasiones hasta de sus hermanos, lo que termina traducándose en la deserción temporal o definitiva. Todos estos elementos permean el espectro de quienes aprenden y se reflejan en las capacidades para pensar e interpretar la realidad social, limitando la participación civil, y en el uso de formas propias de la Cultura Democrática, que como bien ya se ha mencionado en esta investigación son elementales para el desarrollo del Pensamiento Social.

El desarrollo de habilidades y capacidades para pensar en sociedad, demanda procesos de enseñanza y aprendizaje estructurados, pero también de entornos sociales y educativos que doten al estudiante de las herramientas necesarias para participar de manera activa, no sólo en la construcción de conocimientos, también en la toma de decisiones que le permitan valorar las

causas y cuestionar la validez de los factores que intervienen en los diferentes acontecimientos y hechos sociales de los cuales participa, además de poder distinguir de las diferentes variables que los componen. El trabajo realizado en esta Práctica Educativa respondió al objetivo central de esta investigación sobre comprender el desarrollo del Pensamiento Social mediante la aplicación de una unidad didáctica en Ciencias sociales, para identificar e interpretar la manera cómo los estudiantes se enfrentan a las Complejidades de las Dimensiones de la Realidad Social, en relación a la apropiación de Habilidades Cognitivo Lingüísticas. Así mismo, generar una reflexión desde la Práctica Educativa, que permitiera repensarse la importancia del rol Docente como guía en la construcción de diferentes conocimientos, por medio de procesos de enseñanza y aprendizaje para la formación de personas críticas y propositivas en torno a la Cultura Democrática.

6. CONCLUSIONES

Del análisis e interpretación de los resultados de la información recogida en el transcurso de esta investigación, que concibió la enseñanza de Cultura Democrática como un problema socialmente relevante, con miras a identificar e interpretar las Habilidades Cognitivo Lingüísticas y Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social, para comprender el Pensamiento Social de los estudiantes, a través de la reflexión de la Práctica Educativa del Docente investigador, se puede concluir que:

El desarrollo del Pensamiento Social versa sobre la puesta en práctica de elementos propios de la racionalidad que se presentan como capacidades que posibilitan a los estudiantes tejer sus propias interpretaciones de la realidad, partiendo de la visión reflexiva, crítica y participativa que ofrecen las ciencias sociales y la enseñanza de la Cultura Democrática. Estas capacidades o habilidades se pueden evidenciar a través de metodologías que, sin desconocer el contexto, generen ambientes participativos para favorecer la realización de preguntas, la elaboración de hipótesis y la imaginación de alternativas a problemáticas reales.

La planificación a la hora del diseño y la implementación de la Unidad Didáctica, permitieron evidenciar y recoger las manifestaciones de las Habilidades Cognitivo Lingüísticas a la luz de la identificación e interpretación de la racionalidad expresada en las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social de los estudiantes, para así establecer unos criterios para el análisis sobre cómo estas se manifiestan, se desarrollan y la frecuencia con que se presentan en los estudiantes, además de lo que pueden decirnos en función del desarrollo del Pensamiento Social.

El orden de frecuencia en el que se manifestaron las Habilidades Cognitivo Lingüísticas, se corresponde con el propuesto en la categorización y en los criterios para el análisis de las

mismas; que va desde la Descripción, pasando por la Explicación y la Justificación, hasta llegar a la Argumentación, todo ello relacionado a cómo los estudiantes abordan y comprenden las dificultades que se pueden presentar desde las Complejidades de la Realidad Social tales como, la Causalidad, la Intencionalidad y el Relativismo, recalcando la importancia del desarrollo de estas habilidades para que los estudiantes puedan comprender y cuestionen lo que sucede en su Realidad Social, que son la base para la formación del desarrollo del Pensamiento Social.

La *Descripción*, fue sin duda alguna la habilidad que más se manifiesta entre los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa San Rafael, seguida por la *Explicación*. La *Descripción*, como habilidad cognitivo lingüística, permitió que los estudiantes, frente a la enseñanza-aprendizaje de la Cultura Democrática, dieran cuenta de la idea exacta que tienen sobre el concepto de Democracia; sobre la manera cómo se ven involucradas en una democracia, las personas y los Derechos Humanos, como el derecho a la igualdad y la no discriminación; y sobre la manera cómo la Democracia influye en su propio contexto, es este caso, la región. La *Explicación*, por su parte, siendo la segunda habilidad cognitiva, en términos de la frecuencia con que se evidenció en los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Cultura Democrática, ayudó a evidenciar la manera cómo ellos reconocen la importancia y explicitan las razones y consecuencias de fenómenos como el voto femenino, la abolición de la esclavitud, la participación ciudadana, y la inversión social.

Respecto de la manera como se presentaron las categorías que evidenciaron el Pensamiento Social a través de las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social, hay que señalar que la Intencionalidad y el Relativismo se presentan como los mecanismos de la racionalidad que más emergieron en el desarrollo de las cuatro sesiones que conformaron la

unidad didáctica, dejando ver la capacidad de los estudiantes para dar cuenta del porqué de un fenómeno y para comprender la manera como la realidad social varía según las coordenadas de espacio y tiempo. La Causalidad, por su parte, capacidad con que los estudiantes valoran las causas y evalúan la validez de los factores que intervienen en el fenómeno, tan solo pudo evidenciarse en las sesiones uno y tres.

En cuanto a la Práctica Educativa, esta permitió evidenciar, como una organización y planificación curricular pensada en términos de alcanzar unos objetivos estructurados, puede dar luces sobre las fortalezas y debilidades presentes en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo de habilidades por parte de los estudiantes. No obstante, esta planificación está ligada a la aplicación de un enfoque pedagógico como el Socioconstructivista, como es el caso particular de esta investigación, en que la distribución de los contenidos, el espacio y el tiempo fueron pensados en función del estudiante; lo cual no siempre es aplicable a todas las situaciones educativas, en tanto algunos modelos más tradicionales de la educación se mantienen como estructuralmente preestablecidos en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El diseño de la Unidad Didáctica, por su parte, facilitó que los estudiantes manifestaran, en términos evidenciables, el desarrollo de las Habilidades Cognitivo Lingüísticas del Pensamiento Social en relación con la forma en que entienden y cuestionan las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social, acudiendo a sus conocimientos previos, la participación, la interacción con el Docente y con los contenidos, donde se evidenció que el Aula de clase debe ser entendida como el espacio donde se propician las ideas y la reflexión que son la base para desarrollar la Racionalidad, y con ello fortalecer las habilidades para la comunicación acudiendo a la Causalidad, la Intencionalidad y el Relativismo frente a cómo se pueden dar o entender los fenómenos sociales desde diferentes perspectivas, que permitan generar y fortalecer actitudes

democráticas, siendo esta una de las finalidades elementales en la enseñanza de las Ciencias Sociales.

Lo anterior pone de manifiesto la necesidad de una mejor planificación de las sesiones que involucren la enseñanza-aprendizaje de unos contenidos específicos, dentro de los sistemas educativos, y de encausar acciones pedagógicas orientadas al fortalecimiento de las Habilidades Cognitivo Lingüísticas del Pensamiento Social en los estudiantes, a fin de que estos adquieran herramientas para valorar, distinguir, analizar, explicar y asumir las complejidades que involucren las Dimensiones de la Realidad Social.

7. RECOMENDACIONES

El desarrollo del Pensamiento Social, implica necesariamente que se establezcan unos criterios mínimos en los procesos de enseñanza y aprendizaje, que a través de la implementación de un enfoque pedagógico y con la intervención teórico disciplinaria de la Didáctica; favorezcan la potencialización de Habilidades Cognitivo Lingüísticas que permitan que los estudiantes valoren, analicen y expliquen su realidad desde las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad social.

Para futuras investigaciones se recomienda, analizar cómo se desarrollan estas Habilidades Cognitivo Lingüísticas del Pensamiento Social fuera del escenario educativo, en situaciones de la vida social de los estudiantes, tales como: centros comunitarios con programas para jóvenes, clubes deportivos, simulacros de participación política para niños y jóvenes, espacios de interacción como la Cruz Roja y la Defensa Civil ; en los que se pueda observar cómo comprenden y actúan frente a la toma de decisiones y acciones como sujetos políticamente activos y propositivos, ante diversas problemáticas del contexto en el que participan.

Sumado a lo anterior, en cuanto al trabajo desde las Instituciones Educativas, generar espacios para el fortalecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje por parte de los docentes, donde se dé prioridad a la planificación, la planeación y la selección de los contenidos, que permitan emplear los ajustes curriculares necesarios para el desarrollo y comprensión de las habilidades que se quieren en el estudiante. Esto requiere, que previamente se investigue sobre cuál es nivel de desarrollo actual de los estudiantes en torno a la habilidad cognitivo lingüística que se quiera fortalecer en el proceso.

Por último, es menester investigar sobre la manera cómo el desarrollo de estas Habilidades Cognitivo Lingüísticas se articula en la participación democrática y en la ciudadanía

activa, no sólo de los estudiantes, sino de toda la comunidad educativa, tales como padres de familia, directivos docentes, docentes y administrativos; en tanto que el Pensamiento Social involucra todos los espacios, las dimensiones y las situaciones de la vida social comunitaria y participativa del estudiantado.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acevedo, J. (2009). Conocimiento didáctico del contenido para la enseñanza de la naturaleza de la ciencia (i): el marco teórico. En Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias. p, 21-45.
- Acosta, A; Gutiérrez, I. (2014). El devenir de la representación política de los niños y las niñas. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 12(1), 91-102.
- Andelique, C. (2011) La Didáctica de la Historia y la formación docente: ¿Qué profesor de historia necesitan las escuelas? Universidad Nacional de la Plata. Argentina. No. 15, p. 256-269. [En línea] Recuperado de:
http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5025/pr.5025.pdf
- Andelique, C. (2017) La Didáctica De La Historia Y La Formación Docente, _ Qué Profesor De Historia Necesitan Las Escuelas. [En línea] Recuperado de:
<https://baixardoc.com/documents/carlos-marcelo-andelique-la-didactica-de-la-historia-y-la-formacion-docente-que-profesor-de-historia-necesitan-las-escuelas-5cf6d5294d579>
- Audigier, F.; Tutiaux-Guillon, N. (2005). Regards sur l’histoire, la géographie et l’éducation civique à l’école élémentaire. INRP.
- Benejam, P; Pagés, J. (1997). Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la Educación Secundaria. España: Horsori: Universidad de Barcelona, Instituto de ciencias de la Educación.

Benejam, P; Pagés, J. (2002). Didáctica y construcción del conocimiento social en la escuela.

Pensamiento educativo. Pp 61-74. [En línea] Recuperado de:

<https://es.slideshare.net/nicolesolano1/benejam-2002>

Benejam, P. y Quinquer, D. (2000). La construcción del conocimiento social y las habilidades cognitivolingüísticas. En Jorba, J., Gómez, I. y Prat, A. (Eds.). Hablar y escribir para aprender. (pp. 201 – 218). Madrid: Universidad Autónoma de Barcelona, Editorial Síntesis.

Benejam, P. (1997). Enseñar y Aprender Ciencias Sociales en la Educación Secundaria.

Barcelona: Horsori.

Benejam, P. (2002): "¿Reforma o contrarreforma educativa?" Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, n° 33, 22-28

Betancur, L. (2016) Una mirada a las prácticas de enseñanza de las ciencias sociales en

Guadalajara de Buga. Universidad del Valle. [En línea] Recuperado de:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6482343>

Bisquerra, R. (2004). Metodología de la investigación educativa. España: La Muralla. DOI:84-7133-748-7

Bourdieu, P; Passeron, J. (1972) “La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza”. Ed. Laia, Barcelona. [En línea] Recuperado de:

http://www.terras.edu.ar/biblioteca/16/16TUT_Bourdieu_Unidad_2.pdf

Casas, M. (2005). Enseñar a hablar y a escribir Ciencias Sociales. Barcelona: Asociación de maestros Rosa Sensat.

- Camilloni, A; Davini, M; Edelstein, G; Litwin, E; Souto, M; Barco, S. (1997). Corrientes didácticas contemporáneas. Barcelona: Paidós. [En línea] Recuperado de:
<http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/CAMILLONI%20%20De%20herencias%20%20deudas%20y%20legados%20%28cap%201%29.pdf>
- Castaño, F. (2016). El Pueblo. [En línea] Recuperado de: <http://elpueblo.com.co/la-masacre-que-aterorizo-a-san-rafael-valle-del-cauca/>
- Canal RCN. (2016). Habitantes de Tuluá denuncian presencia de minas en los terrenos a los que retornarán. Colombia. [En línea] Recuperado de: <https://noticias.canalrcn.com/nacional-regiones-pacifico/disidencias-las-farc-secuestran-un-arquitecto-valle-del-cauca>
- Council of Europe (2016) Competences For Democratic Culture Living together as equals in culturally diverse democratic societies. [En línea] Recuperado de:
<https://rm.coe.int/16806ccc07>
- Coll, C. (1989). Psicología y Currículum. Barcelona: Paidós.
- Coll, C. (1997). ¿Qué es el constructivismo? Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.
- Coll, C. (2001). Constructivismo y educación: la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje. En C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (comps.), Desarrollo psicológico y educación 2. Psicología de la educación escolar (pp. 157-186). Madrid: Alianza Editorial.
- Departamento Administrativo TIC. (2019). Tuluá de la gente para la gente. [En línea] Recuperado de: <https://www.tulua.gov.co/noticias/juzgado-de-restitucion-de-tierras-admite-solicitud-en-san-rafael/>
- Demirkaya, H. (2017) Ways of Effective Teaching and Learning in Social Studies in

- Context of Learning Climate. Akdeniz University Faculty of Education. [En línea]
Recuperado de: https://www.isres.org/books/chapters/NASSE12017-12_11-09-2017.pdf
- Dewey, J. (1989). *Cómo pensamos: nueva exposición de la relación entre el pensamiento reflexivo y proceso educativo*. (M. A. Galmarini, Trad.) Barcelona: Paidós. DOI: 84-7509-514.3
- Díaz, C. (2016). Cultura democrática y percepciones de la desigualdad: México y Chile en perspectiva comparada. *Revista mexicana de ciencias políticas y sociales*, LXI (227), 295-324. [En línea] Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=42146505011>
- Duval, R. (1993). Registres de représentation sémiotique et fonctionnement cognitif de la pensée. *Annales de Didactique et de Science Cognitives*, 5, 37-65. Traducción: Registros de representación semiótica y funcionamiento cognitivo del pensamiento. Hitt, E. (Ed.) *Investigaciones en Matemática Educativa II*, 173-201. México: Grupo Editorial Iberoamérica.
- El País. (2013). Incertidumbre en zona rural de Tuluá, donde las Farc mantienen bloqueo vial. El País. [En línea] Recuperado de: <https://www.elpais.com.co/judicial/incertidumbre-en-zona-rural-de-tulua-donde-las-farc-mantienen-bloqueo-vial.html>
- Erickson, F. (1989). *Métodos cualitativos de investigación sobre la enseñanza*. Barcelona: Paidós.
- Hernández, R; Fernández, C; Baptista, L. (2014). *Metodología de la investigación* (sexta ed.). México: McGraw-Hill. DOI:978-1-4562-2396-0

- Fidias, A. (2012). El proyecto de investigación: introducción a la metodología científica (sexta ed.). Caracas, Venezuela: Episteme.
- Gutiérrez, M; Arana, D. (2014). La formación del pensamiento social en la enseñanza y el aprendizaje en la educación básica primaria. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 10(2), 124-144. [En línea] Recuperado de:
[http://vip.ucaldas.edu.co/latinoamericana/downloads/Latinoamericana10\(2\)_7.pdf](http://vip.ucaldas.edu.co/latinoamericana/downloads/Latinoamericana10(2)_7.pdf)
- Gutiérrez, M; Buriticá, O; Rodríguez, Z. (2011) El socioconstructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar. Universidad Tecnológica de Pereira. [En línea] Recuperado de:
https://www.academia.edu/33325466/El_socioconstructivismo_en_la_ense%C3%B1anza_y_el_aprendizaje_escolar
- Guevara, G. (2000). Habilidades básicas. México: Facultad de Filosofía, U. V.
- Jara, M; Santisteban, A. (2018) Contribuciones de Joan Pagés al desarrollo de la didáctica de las Ciencias Sociales, la historia y la geografía en Iberoamérica. Univesitat Autònoma de Barcelona. [En línea] Recuperado de: <https://ddd.uab.cat/pub/lilibres/2018/196869/jara-santisteban-2018-bariloche.pdf>
- Jorba, J; Gómez, I; Prat, A. (2000). Hablar y escribir para aprender. Uso de la lengua en situación de Enseñanza-aprendizaje desde las áreas curriculares. Madrid: Editorial Síntesis.
- Martínez, C; Murillo, J. (2014) Habilidades de pensamiento social en una práctica de enseñanza y aprendizaje del concepto de libertad con estudiantes del grado 10 de la institución educativa la Graciela de Tuluá. Universidad Tecnológica de Pereira. [En línea]

Recuperado de: <https://1library.co/document/y4w4270q-habilidades-pensamiento-practica-ensenanza-aprendizaje-estudiantes-institucion-educativa.html>

Martínez, P. (2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento y gestión* (20), 165-193. DOI:1657-6276

Martineau, R. (2002): «La pensée historique... une alternative réflexive précieuse pour l'éducation du citoyen», en PALLASCIO, R.; LAFORTUNE, L.: *Pour une pensée réflexive en éducation*. Québec. Presses de l'Université du Québec, pp. 281-309

Ministerio de Educación Nacional. (s,f) Serie Lineamientos Curriculares. Ciencias Sociales. [En línea] Recuperado de: https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf.pdf

Municipio de Tuluá. (2019) Juzgado de Restitución de Tierras admite solicitud en San Rafael. [En línea] Recuperado de: <https://www.tulua.gov.co/noticias/juzgado-de-restitucion-de-tierras-admite-solicitud-en-san-rafael/>

Noticias RCN. (2016) Habitantes de Tuluá denuncian presencia de minas en los terrenos a los que retornarán. [En línea] Recuperado de: <https://www.noticiasrcn.com/nacional-regiones-pacifico/habitantes-tulua-denuncian-presencia-minas-los-terrenos-los-retornaran>

Newman, F.M. (1991). Higher Order Thinking in the Teaching of Social Studies: Connections between Theory and Practice (pp. 381-400). Voss, J.F.; Perkins, D.N. y Segal, J.W, (eds.): *Informal Reasoning and Education*, LEA. New Jersey: Hillsdale,

Ocampo, L; Valencia, S. (2016). La enseñanza de las ciencias sociales desde del enfoque de Problemas Sociales Relevantes: Una propuesta de integración interdisciplinar para la

comprensión de la realidad social en la escuela. Antioquia: Universidad de Antioquia.

[En línea] Recuperado de:

http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/2212/1/PB0709_luisa_santiago_ensenanzacciassociales.pdf

Ottonello, R. (2013). La idea de sociedad a contraluz de Durkheim. En *acta sociológica*. *Acta Sociológica* (60), 67-78. [En línea] Recuperado de: <https://www.elsevier.es/es-revista-acta-sociologica-75-articulo-la-idea-sociedad-contraluz-durkheim-S0186602813709848>

Págés, J. (2007). La enseñanza de las ciencias sociales y la educación para la ciudadanía en España. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona Didáctica Geográfica. [En línea] Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6280214.pdf>

Págés, J. (2009). Enseñar y aprender ciencias sociales en el siglo XXI: reflexiones casi al final de una década”. *Investigación en Educación, Pedagogía y Formación Docente*, II Congreso Internacional. Medellín: Universidad de Antioquia. [En línea] Recuperado de: http://www.didactica-ciencias-sociales.org/articulos_archivos/2009-pages-e-a-ccssXXI.pdf

Págés, J; Santisteban, A. (2008). Cambios y continuidades: aprender la temporalidad histórica. En *Enseñanza de la Historia*. (págs. 95-127). Argentina: EDUCO - Editorial de la Universidad Nacional del Comahue.

Págés, J; Santisteban, A. (2011). *Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en la educación primaria*. Madrid. Editorial Síntesis. P, 348.

- Pantoja, P. (2017). Enseñar historia, un reto entre la didáctica y la disciplina: reflexión desde la formación de docentes de ciencias sociales en Colombia. *Diálogo Andino* (53), 59-71.
[En línea] Recuperado de: <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rda/n53/0719-2681-rda-53-00059.pdf>
- Peña, J; Domínguez, M. (2006). Un estudio del texto expositivo. Aportes desde la revisión documental. [En línea] Recuperado de:
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4002427.pdf>
- Pipkin, D; Sofia, Paula Inés (2004). La formación del pensamiento social en la escuela media: factores que facilitan y obstaculizan su enseñanza. Universidad Nacional de la Plata. [En línea] Recuperado de: [https:// http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/32639](https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/32639)
- Pipkin, D. (2009). Pensar lo social: un aporte de la enseñanza de la sociología para la escuela media. Buenos Aires: La crujía.
- Pontecorvo, C. (2007): “Come fare scuola con le scienze sociali: un possibile modello di scuola”.
En Pontecorvo, C./Marchetti, L. (a cura di): Nuovi saperi per la scuola. Le Scienze Sociali trent’anni dopo. Roma, Marsilio. 9-31
- Priestley, M. (1996) Técnicas y estrategias de Pensamiento Crítico. México: Trillas.
- Rendón, M. (2001). Un análisis del concepto sociedad de la información desde el enfoque histórico. *Información. cultura y sociedad* (4). DOI:1514-8327
- Sarmiento, M. (2007) Capítulo 2: Enseñanza y aprendizaje. Universitat Rovira i Virgili. [En línea] Recuperado de: https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TESIS_CAPITULO_2.pdf;sequence=4

- Santisteban, A. (2009). Cómo trabajar en clase la competencia social y ciudadana. Aula de Innovación Educativa (187). [En línea] Recuperado de:
<https://core.ac.uk/download/pdf/132092913.pdf>
- Coll, C., Martín, E., Mauri, T., Onrubia, J., Solé, I. y Zabala, A. (eds.) (1993). El constructivismo en el aula. (1ªed). Barcelona: Grao. [En línea] Recuperado de: www.psyed.edu.es/grintie
- Thornton, S. (2008)« Continuity and change in social studies curriculum ». In LEVSTIK, Linda S./TYSON, Cynthia A. (eds.) (2008): Handbook of Research in Social Studies Education. Routledge, New York/London.15-31
- Vega, R. (2007): Un mundo incierto, un mundo para aprender y enseñar. Las transformaciones mundiales y su incidencia en la enseñanza de las ciencias sociales. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional.
- Wolf, E. (1988), “Inventing Society”, en American Ethnologists, vol. 15 núm. 4, p. 752.
- Zabala, A; Arnau, L. (2007). Cómo Aprender y Enseñar Competencias. Barcelona: Editorial Graó. DOI:978-84-7827-500-7
- Zabala, A. (2008). La práctica educativa Cómo enseñar. España: Grao.

9. ANEXOS

Anexo 1

Unidad didáctica

NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA:	NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:	CURSO:	ÁREA/MATERIA:	SESION: 1
Cultura Democrática en Colombia	La Democracia hoy	8°	CIENCIAS SOCIALES	(2 horas- 60 minutos)
CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA A LAS COMPETENCIAS				
ESTÁNDARES EN CIENCIAS SOCIALES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS DIGITALES	OBJETIVO DIDÁCTICO	
<p>...me aproximo al conocimiento como científico(a) social</p> <p>✦ Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales</p> <p>✦ Identifico y estudio los diversos aspectos de interés para las ciencias sociales (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social y cultural...).</p> <p>✦ Reconozco múltiples relaciones entre eventos históricos: sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes y grupos involucrados.</p> <p>✦ Reconozco, en los hechos históricos, complejas relaciones sociales, políticas, económicas y culturales.</p> <p>✦ Utilizo diversas formas de expresión para comunicar los resultados de mi investigación.</p> <p>... relaciones con la historia y las culturas.</p> <p>✦ Describo características de la organización social, política o económica en algunas culturas y épocas (la democracia en los griegos, los sistemas de producción de la civilización inca, el feudalismo en el medioevo, el surgimiento del estado en el Renacimiento...)</p> <p>... relaciones étnico políticas.</p> <p>✦ Identifico las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema jurídico en algunas de las culturas estudiadas.</p> <p>✦ Contribuyo, de manera constructiva, a la convivencia en mi medio escolar y en mi comunidad (barrio o vereda).</p>	<p>✦ 7. Analizo como en el escenario político democrático entran en juego intereses de diferentes sectores sociales, políticos, económicos, los cuales deben ser dirimidos por los ciudadanos.</p> <p>✦ 8. Comprendo que en una sociedad democrática no es aceptable ninguna forma de discriminación por origen étnico, creencias religiosas, género, discapacidad o apariencia física.</p>	Competencia informacional – corta duración	Describe a través del uso de diversas fuentes, audiovisuales, escritas y digitales, el origen, la historia y las características de la Democracia en los sistemas políticos actuales.	

CONTENIDO			ACTIVIDADES		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	ACTIVIDADES CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN	PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE	REFLEXIVA
Analiza el concepto de Democracia desde una perspectiva histórica.	Utiliza diversas fuentes para establecer comparaciones entre la democracia en la antigüedad y la democracia en el contexto de la sociedad colombiana actual.	Reflexiona sobre el concepto de Democracia, el uso del poder y la autoridad en mi entorno y expreso pacíficamente mi desacuerdo cuando considero que hay injusticias.	<p>Fase 1 Motivación e inducción a la temática. Charla motivacional e introducción al concepto de Democracia</p> <p>Exploración de ideas previas (evaluación diagnóstica).</p> <p>Preguntas de evaluación diagnóstica: ¿Qué es la Democracia? ¿Existe la Democracia en Colombia?</p> <p>Andamiaje preguntas orientadoras de carácter Descriptivo.</p> <p>¿De dónde viene la Democracia? ¿Cuál ha sido el desarrollo histórico del concepto de Democracia?</p> <p>¿Cómo diferentes sociedades han aportado a la construcción de la Democracia? ¿Cuáles son las características de los sistemas democráticos?</p> <p>Fase 2 Ayuda ajustada presentación contenido conceptual.</p> <p>Presentación del video ¿Cuáles el origen de la Democracia? https://www.youtube.com/watch?v=viDkPd7uXIA&t=19s</p> <p>Fase 3 Actividad de cierre y evaluación final. Preguntas de carácter argumentativo.</p>	<p>Fase 2 Preguntas orientadoras de carácter explicativo. (Evaluación de proceso).</p> <p>¿Cuáles son las características de la Democracia en Colombia?</p> <p>Aplicación:</p> <p>1. Ver los videos: "La Democracia". https://www.youtube.com/watch?v=L8FM0Shi2c&t=8s</p> <p>"¿Existe la Democracia?" https://www.youtube.com/watch?v=b3k3WEFDgbk</p> <p>2. Descarga en tu celular o Tablet la aplicación Historia de la democracia. https://play.google.com/store/apps/details?id=com.historyofdemocracy&hl=es</p> <p>Fase 3 1. Realiza la lectura sobre la Democracia de las páginas 1 a 18 de la aplicación "Historia de la democracia".</p>	<p>Heteroevaluación (procesual) Participación, elaboración de conceptos, responsabilidad en la realización de actividades, observación, argumentación de respuestas a las preguntas orientadoras, a través de la creación y participación de un foro, donde además se hará uso de videos y otros medios digitales creados por los mismos estudiantes.</p> <p>Participación en grupos de 4 personas, utilizando la aplicación Historia de la democracia.</p>	<p>Autoevaluación Formato de rúbrica</p> <p>Coevaluación Socialización de actividades de aplicación y de cierre en foro final.</p> <p>Entrega de formato ¿cómo utilizo lo aprendido? Donde los estudiantes podrán reflexionar frente a la pertinencia de las estrategias utilizadas durante la sesión.</p>
<p>surgimiento del Estado en el Renacimiento...)</p> <p>... relaciones <u>oligopolíticas</u>.</p> <p>Identifican las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema jurídico en algunas de las culturas estudiadas.</p> <p>Contribuyo, de manera constructiva, a la convivencia en mi medio escolar y en mi comunidad (barrio o vereda).</p>						

CONTENIDOS			ACTIVIDADES		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	ACTIVIDADES CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN	PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE	REFLEXIVA
Analiza el concepto de Democracia desde una perspectiva histórica.	Utiliza diversas fuentes para establecer comparaciones entre la democracia en la antigüedad y la democracia en el contexto de la sociedad colombiana actual.	Reflexiona sobre el concepto de Democracia, el uso del poder y la autoridad en mi entorno y expreso pacíficamente mi desacuerdo cuando considero que hay injusticias.	<p>Fase 1 Motivación e Inducción a la temática. Charla motivacional e introducción al concepto de Democracia</p> <p>Exploración de ideas previas (evaluación diagnóstica).</p> <p>Preguntas de evaluación diagnóstica: ¿Qué es la Democracia? ¿Existe la Democracia en Colombia?</p> <p>Anoamije preguntas orientadoras de carácter Descriptivo.</p> <p>¿De dónde viene la Democracia? ¿Cuál ha sido el desarrollo histórico del concepto de Democracia?</p> <p>¿Cómo diferentes sociedades han aportado a la construcción de la Democracia? ¿Cuáles son las características de los sistemas democráticos?</p> <p>Fase 2 Ayuda ajustada presentación contenido conceptual.</p> <p>Presentación de Video ¿Cuáles el origen de la Democracia?</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=viDkPd7uXtA&t=19s</p> <p>Fase 3 Actividad de cierre y evaluación final. Preguntas de carácter argumentativo.</p>	<p>Fase 2 Preguntas orientadoras de carácter explicativo. (Evaluación de proceso).</p> <p>¿Cuáles son las características de la Democracia en Colombia?</p> <p>Aplicación:</p> <p>1. Ver los videos: "La Democracia". https://www.youtube.com/watch?v=L8FMDSh2c&t=8s</p> <p>"¿Existe la Democracia?" https://www.youtube.com/watch?v=b3k3WEFDobk</p> <p>2. Descarga en tu celular o Tablet la aplicación Historia de la democracia. https://play.google.com/store/apps/details?id=com.historia.una.democracia&hl=es</p> <p>Fase 3 1. Realiza la lectura sobre la Democracia de las páginas 1 a 8 de la aplicación "Historia de la democracia".</p>	<p>Heteroevaluación (procesual) Participación, elaboración de conceptos, responsabilidad en la realización de actividades, observación, argumentación de respuestas a las preguntas orientadoras, a través de la creación y participación de un foro, donde además se hará uso de videos y otros medios digitales creados por los mismos estudiantes.</p> <p>Participación en grupos de 4 personas, utilizando la aplicación Historia de la democracia.</p>	<p>Autoevaluación Formato de rúbrica</p> <p>Coevaluación Socialización de actividades de aplicación y de cierre en foro final.</p> <p>Entrega de formato ¿cómo utilizo lo aprendido? Donde los estudiantes podrán reflexionar frente a la pertinencia de las estrategias utilizadas durante la sesión.</p>
			<p>¿Consideras que en tu colegio y tu familia existe la Democracia? ¿a través de qué mecanismos se garantiza la Democracia en Colombia? ¿Qué características hacen de Colombia una Sociedad Democrática?</p>	<p>2. Identifica los conceptos más relevantes para entender lo que es una democracia.</p> <p>3. Elabora una sopa de letras con conceptos relacionados a la Democracia utilizando el Recurso educativo Digital Educaplay. https://es.educaplay.com/</p> <p>4. Diseña una infografía en que se establezca una comparación histórica entre la democracia</p>	<p>Resolver sopa de letras sobre los Derechos Humanos en la plataforma Educaplay, link dejado en el foro por el Docente.</p>	

NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA: Cultura Democrática en Colombia	NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA: Democracia y Derechos Humanos: (Evolución histórica de los Derechos Humanos en Colombia)	CURSO : 6°	AREA/MATERIA: CIENCIAS SOCIALES	SESION: 2 (2 horas- 60 minutos)
CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA A LAS COMPETENCIAS				
ESTÁNDARES EN CIENCIAS SOCIALES	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS DIGITALES	OBJETIVO DIDACTICO	
<p>...me aproximo al conocimiento como científico(a) social</p> <p>✚ Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales</p> <p>✚ Identifico y estudio los diversos aspectos de interés para las ciencias sociales (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social y cultural...).</p> <p>✚ Reconozco múltiples relaciones entre eventos históricos: sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes y grupos involucrados.</p> <p>✚ Reconozco, en los hechos históricos, complejas relaciones sociales políticas, económicas y culturales.</p> <p>✚ Utilizo diversas formas de expresión para comunicar los resultados de mi investigación.</p> <p>... relaciones con la historia y las culturas.</p> <p>✚ Describo características de la organización social, política o económica en algunas culturas y épocas (la democracia en los griegos, los sistemas de producción de la civilización inca, el feudalismo en el medioevo, el surgimiento del Estado en el Renacimiento...)</p> <p>... relaciones ético-políticas.</p> <p>✚ Identifico las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema jurídico en algunas de las culturas estudiadas.</p> <p>✚ Contribuyo, de manera constructiva, a la convivencia en mi medio escolar y en mi comunidad (barrio o vereda).</p>	<p>✚ 7. Analizo como en el escenario político democrático entran en juego intereses de diferentes sectores sociales, políticos, económicos, los cuales deben ser dirimidos por los ciudadanos.</p> <p>✚ 8. Comprendo que en una sociedad democrática no es aceptable ninguna forma de discriminación por origen étnico, creencias religiosas, género, discapacidad o apariencia física.</p>	Competencia informacional – corta duración	Explica a partir de diversas fuentes, audiovisuales, escritas y digitales, la evolución histórica de los Derechos Humanos en las constituciones políticas de Colombia.	

CONTENIDO			ACTIVIDADES		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	ACTIVIDADES CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN	PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE	REFLEXIVA
Analiza el concepto de Derechos Humanos como una construcción histórica producto de luchas y tensiones sociales	Utiliza diversas fuentes para expresar la importancia de los Derechos Humanos en las Sociedades Democráticas	Aprecia y conoce la Declaración Universal de los Derechos Humanos y su relación con los derechos fundamentales enunciados en la Constitución, como aspecto clave en el proceso de interacción y participación en las sociedades Democráticas.	<p>Fase 1 Motivación e inducción a la temática. Charla motivacional e introducción al concepto de Derechos Humanos</p> <p>Exploración de ideas previas (evaluación diagnóstica)</p> <p>Preguntas de evaluación diagnóstica: ¿Qué son los Derechos Humanos?, ¿Existen en Colombia los Derechos Humanos?, ¿Cuáles son mis Derechos Humanos?</p> <p>Andamiaje preguntas orientadoras de carácter descriptivo.</p> <p>¿Cuáles el origen de los Derechos Humanos?, ¿Cuál ha sido la evolución histórica de los Derechos Humanos?, ¿Qué papel han desempeñado diferentes sociedades en la construcción de los Derechos Humanos?, ¿En dónde puedo encontrar información sobre los Derechos Humanos?, ¿Cómo se sustenta jurídicamente los Derechos Humanos en Colombia?</p>	<p>Fase 2 Preguntas orientadoras de carácter explicativo. (Evaluación de proceso). ¿Cuáles la importancia de los derechos humanos en las Sociedades democráticas?</p> <p>Aplicación:</p> <p>1. Ver el video "Historia de los Derechos Humanos. Parte 1" https://www.youtube.com/watch?v=c4v83h6Xag</p> <p>2. Realizar la lectura del texto "Derechos Humanos en las constituciones de Colombia" http://www.unilibrebaq.edu.co/unilibrebaq/pdf/ba/ba/publicaciones/d%20fund.doc</p> <p>3. Descarga en tu celular o tablet la aplicación Constitución Política de Colombia https://play.google.com/store/apps/details?id=com.unilibrebaq.constitucionpolitica Fase 3</p> <p>1. Realiza la lectura del capítulo 1 de la Constitución Política de Colombia.</p> <p>2. Identifica aquellos artículos que garanticen la defensa de los Derechos Humanos en Colombia.</p> <p>3. Elabora una línea de tiempo en la que se evidencie la evolución histórica del concepto de Derechos Humanos en las constituciones políticas de Colombia</p>	<p>Heteroevaluación (procesual) Participación, elaboración de conceptos, responsabilidad en la realización de actividades, observación, argumentación de respuestas a las preguntas orientadoras, a través de la creación y participación de un foro, dónde además se hará uso de videos y otros medios digitales creados por los mismos estudiantes.</p> <p>Participación en grupos de 4 personas, utilizando la aplicación Constitución Política de Colombia.</p>	<p>Autoevaluación Formato de rúbrica</p> <p>Coevaluación Socialización de actividades de aplicación y de cierre en foro final.</p> <p>Entrega de formato ¿cómo utilizo lo aprendido? Donde los estudiantes podrán reflexionar frente a la pertinencia de las estrategias utilizadas durante la sesión.</p>
			<p>Fase 2 Ayuda ajustada presentación contenido conceptual.</p> <p>Presentación del video ¿Qué son los Derechos Humanos?</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=c4v83h6Xag</p> <p>Fase 3 Actividad de cierre y evaluación final. Preguntas de carácter argumentativo.</p> <p>¿Para qué garantizar los Derechos Humanos en Colombia?, ¿Es admisible la vulneración de Derechos Humanos en una Sociedad Democrática?, ¿Qué características hacen de Colombia una Sociedad Democrática?</p>	<p>1. Realiza la lectura del capítulo 1 de la Constitución Política de Colombia.</p> <p>2. Identifica aquellos artículos que garanticen la defensa de los Derechos Humanos en Colombia.</p> <p>3. Elabora una línea de tiempo en la que se evidencie la evolución histórica del concepto de Derechos Humanos en las constituciones políticas de Colombia</p>	<p>Comentar la línea de tiempo de alguno de los compañeros en Educaplay, link dejado en el foro por el Docente.</p>	

NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA: Cultura Democrática en Colombia	NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA: Mujer y Democracia en Colombia	CURSO : 8°	AREA/MATERIA: CIENCIAS SOCIALES	SESION: 3 (2 horas- 60 minutos)
CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA A LAS COMPETENCIAS				
ESTANDARES EN CIENCIAS SOCIALES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS DIGITALES	OBJETIVO DIDÁCTICO	
<p>... me aproximo al conocimiento como científico(a) social</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales ✦ Identifico y estudio los diversos aspectos de interés para las ciencias sociales (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social y cultural...). ✦ Reconozco múltiples relaciones entre eventos históricos: sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes y grupos involucrados. ✦ Reconozco, en los hechos históricos, complejas relaciones sociales políticas, económicas y culturales. ✦ Utilizo diversas formas de expresión para comunicar los resultados de mi investigación. <p>... relaciones con la historia y las culturas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ Describo características de la organización social, política o económica en algunas culturas y épocas (la democracia en los griegos, los sistemas de producción de la civilización inca, el feudalismo en el medioevo, el 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ 6. Comprende el papel de las mujeres en los cambios sociales, políticos, económicos y culturales en el mundo y la igualdad de derechos que han adquirido en los últimos años. ✦ 7. Analizo como en el escenario político democrático entran en juego intereses de diferentes sectores sociales, políticos, económicos, los cuales deben ser defendidos por los ciudadanos. ✦ 8. Comprende que en una sociedad democrática no es aceptable ninguna forma de discriminación por origen étnico, creencias religiosas, género, discapacidad o apariencia física. 	Competencia informacional – corta duración	Justifica la manera cómo ha evolucionado el rol de la mujer en la Historia y sus aportes para la construcción de un sistema democrático, a través de diferentes fuentes, escritas, orales y audiovisuales.	
<p>surgimiento del Estado en el Renacimiento...)</p> <p>... relaciones ético políticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ Identifico las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema jurídico en algunas de las culturas estudiadas. ✦ Contribuyo, de manera constructiva, a la convivencia en mi medio escolar y en mi comunidad (barrio o vereda). 				

CONTENIDO			ACTIVIDADES		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	ACTIVIDADES CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN	PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE	REFLEXIVA
Comprende el rol de la Mujer en la Democracia y sus aportes en la construcción de un sistema <u>sistema</u> democrático.	Expresa de manera escrita, oral y gráfica, la relevancia del rol de la Mujer en la sociedad, en la construcción de un sistema <u>sistema</u> democrático.	Comprende y asume que, según la <u>Declaración Universal de los Derechos Humanos y la Constitución Nacional</u> , las personas tenemos derecho a no ser discriminadas y defender las libertades de las personas: libertad de expresión, de conciencia, de pensamiento, de culto y de libre desarrollo de la personalidad.	<p>Fase 1 Motivación e Inducción a la temática. Presentación de video introductorio sobre el rol de la mujer, liderazgo y participación política en Colombia.</p> <p>Exploración de ideas previas (evaluación diagnóstica). Preguntas de evaluación diagnóstica: ¿Cuáles es el papel de la Mujer en la democracia?</p> <p>¿Históricamente se ha garantizado la participación de la Mujer desde todos los ámbitos?</p> <p>Andamiaje preguntas orientadoras de carácter descriptivo.</p> <p>¿Cómo han cambiado los derechos de la mujer en los últimos 100 años?</p> <p>¿Qué factores han permitido que se dé una mayor participación de la Mujer?</p> <p>¿Ha permitido el sistema democrático colombiano la visibilización <u>visibilización</u> de la Mujer?</p> <p>Fase 2 Ayuda ajustada presentación contenido conceptual.</p>	<p>Fase 2 Preguntas orientadoras de carácter explicativo. (Evaluación de proceso). ¿Por qué es importante la participación de la mujer en la construcción de un sistema democrático?</p> <p>Aplicación:</p> <ol style="list-style-type: none"> Ver los videos: "Liderazgo y participación política en la Historia de Colombia" https://www.youtube.com/watch?v=MBWwB7Z7aK6 Realizar la lectura del texto "El papel de las Mujeres en América Latina". http://mujeresprotagonistas.nitlana.com/papel-el-papel-de-las-mujeres-en-america-latina/ Descarga en tu celular o tableta <u>tableta</u> la aplicación Declaración Universal de los Derechos Humanos. https://play.google.com/store/apps/details?id=com.acama 	<p>Heteroevaluación (procesual) Participación, elaboración de conceptos, responsabilidad en la realización de actividades, observación, argumentación de respuestas a las preguntas orientadoras, a través de la creación y participación de un foro y mesas de socialización, donde además se hará uso de videos y otros medios digitales creados por los mismos estudiantes.</p> <p>Participación en grupos de 3 o 4 personas, utilizando la aplicación Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>Autoevaluación Formato de rúbrica</p> <p>Coevaluación Socialización de actividades de aplicación y de cierre en foro final.</p> <p>Entrega de formato ¿cómo utilizo lo aprendido? Donde los estudiantes podrán reflexionar frente a la pertinencia de las estrategias utilizadas durante la sesión.</p>
			<p>Presentación del video Pensar la Democracia: los Derechos de las Mujeres. https://www.youtube.com/watch?v=D2oZRLYrFuc</p> <p>Fase 3 Actividad de cierre y evaluación final. Preguntas de carácter argumentativo.</p> <p>¿Cómo se presenta en la actualidad la participación de la Mujer en Colombia?</p> <p>¿Crees que aún existe discriminación frente a la participación democrática de la mujer?</p> <p>¿Qué acciones propondrías para la construcción de una Sociedad que potencialice la igualdad de género?</p>	<p>4.8 https://www.bbc.com/mundo/noticias-38007110</p> <p>4. Realiza la lectura del artículo "7 cosas que las mujeres no podían hacer hace 100 años". https://www.bbc.com/mundo/noticias-38007110</p> <p>Fase 3</p> <ol style="list-style-type: none"> Realiza la lectura de los artículos 1 y 2 de la 	<p>Trabajo creativo sobre la importancia de la reivindicación de los derechos de la Mujer en América Latina, través de</p>	

NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA:	NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:	CURSO:	AREA/MATERIA:	SESIÓN: 4
Cultura Democrática en Colombia	El espacio geográfico en la construcción de sociedades democráticas: (Formas de gobierno en la antigüedad y en el mundo contemporáneo, el caso de Grecia y Colombia)	8°	CIENCIAS SOCIALES	(2 horas- 80 minutos)
CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA A LAS COMPETENCIAS				
ESTANDARES EN CIENCIAS SOCIALES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS DIGITALES	OBJETIVO DIDÁCTICO	
<p>... me aproximo al conocimiento como científico(a) social</p> <p>✦ Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales</p> <p>✦ Identifico y estudio los diversos aspectos de interés para las ciencias sociales (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social y cultural...)</p> <p>✦ Reconozco múltiples relaciones entre eventos históricos: sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes y grupos involucrados.</p> <p>✦ Reconozco, en los hechos históricos, complejas relaciones sociales políticas, económicas y culturales.</p> <p>✦ Utilizo diversas formas de expresión para comunicar los resultados de mi investigación.</p> <p>... relaciones con la historia y las culturas.</p> <p>✦ Describo características de la organización social, política o económica en algunas culturas y épocas (la democracia en los griegos, los sistemas de producción de la civilización inca, el feudalismo en el medioevo, el surgimiento del Estado en el Renacimiento...)</p>	<p>✦ 6. Analiza las distintas formas de gobierno ejercidas en la antigüedad y las compara con el ejercicio del poder político en el mundo contemporáneo.</p> <p>✦ 7. Analiza como en el escenario político democrático entran en juego intereses de diferentes sectores sociales, políticos, económicos, los cuales deben ser dirigidos por los ciudadanos.</p> <p>✦ 8. Comprende que en una sociedad democrática no es aceptable ninguna forma de discriminación por origen étnico, creencias religiosas, género, discapacidad o apariencia física.</p>	<p>Competencia informacional – corta duración</p> <p>Mapas interactivos.</p>	<p>Argumenta el espacio geográfico como una construcción social y democrática, desde una visión crítica, a través de diferentes medios visuales, gráficos y escritos</p>	
<p>... relaciones ético políticas.</p> <p>✦ Identifico las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema jurídico en algunas de las culturas estudiadas.</p> <p>✦ Contribuyo, de manera constructiva, a la convivencia en mi medio escolar y en mi comunidad (barrio o vereda).</p>				

CONTENIDO			ACTIVIDADES		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	ACTIVIDADES CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN	PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE	REFLEXIVA
Identifica y entiende el entorno que lo rodea, como una construcción social y democrática.	Interpreta mapas e imágenes, sobre el espacio geográfico que habita; y la construcción social y democrática que desde allí se genera.	Participa o lidera iniciativas democráticas en su medio escolar o en su comunidad, con criterios de justicia, solidaridad y equidad, y en defensa de los derechos civiles y políticos	<p>Fase 1 Motivación e inducción a la temática.</p> <p>Partiendo de los pre-saberes de los estudiantes sobre Sociedad y Democracia, se generarán preguntas que permitan desarrollar el conocimiento y la comprensión de determinados fenómenos sobre el tema.</p> <p>Exploración de ideas previas (evaluación diagnóstica).</p> <p>Preguntas de evaluación diagnóstica: ¿Qué entiendes por Espacio Geográfico y qué sentimientos te genera?</p> <p>¿Cómo entiendes el espacio geográfico en relación a la sociedad y a la democracia?</p> <p>Andamiaje preguntas orientadoras de carácter descriptivo.</p> <p>¿Cómo ha cambiado tu región o localidad en los últimos 10 años?</p> <p>¿Cómo describes en la actualidad tu región o localidad?</p> <p>¿Los posibles cambios que se han generado en tu región o localidad, han estado relacionados a las formas democráticas que allí se dan?</p> <p>Fase 2 Ayuda ajustada presentación contenido conceptual.</p> <p>Presentación del video "La importancia del Espacio Geográfico en la construcción de la Sociedad"</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=D2oZRLYiFuc</p>	<p>Fase 2 Preguntas orientadoras de carácter explicativo. (Evaluación de proceso).</p> <p>¿Por qué es importante describir el lugar y la región que habitamos?</p> <p>Aplicación:</p> <p>1. Se presentará un gráfico (mapa mental) sobre los principales componentes del concepto de espacio geográfico y su relación en la construcción de Sociedad y Democracia. (geografía personal)</p> <p>2. Posteriormente se trabajará una línea de tiempo sobre la democracia en la antigüedad, en comparación con algunos aspectos relevantes de la democracia colombiana, se acompañará además de imágenes que representen las características de ambos fenómenos, para que los estudiantes generen comparaciones.</p> <p>3. Los estudiantes a partir de lo trabajado en clase, realizarán en un mapa la identificación y explicación, de lo que ellos consideran más relevante en la construcción de una sociedad democrática. Se tendrá en cuenta la creatividad con la que</p>	<p>Heteroevaluación (procesual) Participación, elaboración de conceptos, responsabilidad en la realización de actividades, observación, argumentación de respuestas a las preguntas orientadoras, a través de la participación en las actividades con mapas interactivos e imágenes, dibujos entre otros sobre el antes y el después del lugar que habitan, y las formas en que la democracia se da.</p> <p>Además, mesas de socialización, donde harán uso de videos y otros medios digitales, con mapas e imágenes interactivas, participando de</p>	<p>Autoevaluación Formato de rúbrica</p> <p>Coevaluación Socialización de actividades de aplicación y de cierre en Socialización final.</p> <p>Entrega de formato ¿cómo utilizo lo aprendido? Donde los estudiantes podrán reflexionar frente a la pertinencia de las estrategias utilizadas durante la sesión.</p>
			<p>Fase 3 Actividad de cierre y evaluación final. Preguntas de carácter argumentativo.</p> <p>¿Por qué es importante comprender el espacio geográfico en la construcción de una Sociedad?</p> <p>¿Cómo a partir del espacio geográfico, relacionas los fenómenos sociales y democráticos en la antigüedad y la actualidad?</p> <p>¿Cuál es el papel de la Democracia y la Sociedad en el mundo global?</p>	<p>Presenten su ejercicio.</p> <p>Fase 3</p> <p>1. Los estudiantes al finalizar la sesión deberán estar en capacidad de describir semejanzas y diferencias que observen entre las diferentes formas de gobierno en el mundo actual, a través de la utilización de mapas interactivos (offline)</p> <p>https://juegos-geograficos.es/</p> <p>2. Creación de maqueta, donde se representarán los lugares y formas de socialización más relevantes en la construcción de una sociedad democrática</p>	<p>manera individual y por parejas.</p> <p>Trabajo creativo con maqueta, sobre la representación de lugares y formas de socialización en la construcción de sociedades democráticas.</p>	

Anexo 2*Carta de Consentimiento Padres de Familia.***INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN RAFAEL****TULUÁ, VALLE DEL CAUCA****CONSENTIMIENTO INFORMADO ESTUDIANTES**

El presente documento tiene como propósito informarle y solicitar su autorización para la participación del estudiante: _____ del grado: ____6____ de la Institución Educativa San Rafael en el Trabajo final de Maestría titulado **“HABILIDADES COGNITIVO LINGÜISTICAS DEL PENSAMIENTO SOCIAL EN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA CULTURA DEMOCRÁTICA”**. Sergio Andrés Galindo Loaiza con CC 1115064914 de Buga, y Leidy Johana Viera con CC 1115075660 de Buga, estudiante de la Maestría en Educación.

El objetivo general de esta investigación, es Comprender el desarrollo del Pensamiento Social a través de la aplicación de una unidad didáctica en ciencias sociales, en estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa San Rafael del municipio de Tuluá. La participación de los estudiantes en este análisis será a través de diferentes sesiones presenciales a desarrollar en las clases de Ciencias Sociales como docentes del área, los estudiantes suministrarán información relacionada con los propósitos del proyecto, la cual será registrada en diferentes formatos. En este sentido, dicha información será confidencial, sólo se usará con fines académicos, como parte del proceso de análisis de los datos y que permitirá cumplir con los objetivos planteados en la investigación. Como padre de familia, acudiente o adulto responsable, es importante su autorización, para lo cual le solicitamos diligenciar los siguientes datos:

Yo _____, identificado con cédula de ciudadanía No. _____ de _____ Colombia, en calidad de representante legal y en uso de mis plenas facultades legales autorizo, por medio del presente documento, la participación del estudiante _____ en el proceso de investigación descrito en este documento. Así mismo certifico que he sido informado de los propósitos del estudio y los fines con los que será utilizada la información recolectada mediante entrevistas y demás instrumentos planteados por el investigador. Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento.

Firma del Rector

Firma del acudiente

Anexo 3

Cuadro con el que se analizaron las Habilidades Cognitivo Lingüísticas

Sesión	Concepto	Indicador de la sesión: Origen, historia y características de la Democracia en los sistemas políticos actuales.			
1					
	Categoría	Describir	Explicar	Justificar	Argumentar

Democracia

E 1: *consiste en* E 1: *ya* E 1: *son como*
que los permiten que los vínculos de
ciudadanos de un las mujeres la sociedad de
país participe del voten ya las la democracia
voto para elegir tienen en el estado y
un presidente cuenta tanto demás
representante como a las instituciones
alcalde etc. mujeres como formas

a los niños y específicas y
niñas participación
política de
individuos y
colectivos

E 2: *En el*
colegio si hay
democracia,
pero muy poca

E 2: *yo entiendo* E 2: *“formas*
por democracia casi no nos
consiste en que específicas de
los ciudadanos acción y cumplen
voten para un participación siempre nos
mejor país votar política de endulzan la
por un país en un individuos y oreja, pero
sistema de colectividades casi no nos
gobierno ya las el sistema cumplen, en
mujeres pueden democrático el mi familia
creo que sí

Sesión	Concepto				
2	<p>Indicador de la sesión: Evolución histórica de los Derechos Humanos en las constituciones políticas de Colombia.</p>				
Categoría	<table><tr><td>Describir</td><td>Explicar</td><td>Justificar</td><td>Argumentar</td></tr></table>	Describir	Explicar	Justificar	Argumentar
Describir	Explicar	Justificar	Argumentar		

Derechos Humanos

E 1: *legitimidad, justicia, democracia, igualdad social tener igual beneficio que los demás* E 1: *no se debe discriminar a ninguna persona ni por su raza ni por su tipo de sexo* E 1: “Artículo 11: *el derecho a la vida es inviolable* Artículo 13: *todas las personas nacen libres e iguales*”

E 2: *los derechos humanos es una libertad que tiene los seres humanos son para todos en una democracia* E 2: *para que tengamos un mejor futuro tengamos una justicia buena para que seamos un mejor país* E 2: “Artículo 11: *el derecho a la vida* Artículo 12: *nadie será sometido a una desaparición forzada*

Artículo 13: *todas las personas nacen libres una misma protección y trato de las*

Sesión	Concepto				
3	<p>Indicador de la sesión: Evolución el rol de la mujer en la Historia y sus aportes para la construcción de un sistema democrático.</p>				
Categoría	<table><tr><td>Describir</td><td>Explicar</td><td>Justificar</td><td>Argumentar</td></tr></table>	Describir	Explicar	Justificar	Argumentar
Describir	Explicar	Justificar	Argumentar		

Igualdad

E 1: *no* E 1: *buena*
discriminar a porque antes
ninguna persona no podía votar
ni por su raza ni y ahora sí
por su tipo de
sexo

E 2: *“hacer un*
campana para el E 2: “la
genero no tener participación
igualda y de las mujeres
debemos hacer aquí en el
un mejor trabajo campo son
no debemos ser machistas los
igualistas de las hombres
mujeres porque porque las
todos somos mujeres
iguales” *buscan trabajo*
y le dicen la
cocina no casi
no las dejan
trabajar

*arrancar papa
o algo bueno”*

*E 3: derecho a
votar porque*

*E 3: “que haya ahora votan las
mas trabajo, mas mujeres que
igualdad que sean
tengan los presidentes las
mismos mujeres las del
derechos” senado
también que
sean mujeres*

*E 4: “que la
mujer no son*

*menos ni mas
que los hombres”*

**E 5: *el derecho al
voto que las
mujeres puedan
opinar lo mismo
que los hombres***

**E 7: “que haya
mas trabajo mas
igualdad que las
mujeres tengan
mas derechos”**

**E 7: *que las
mujeres
puedan ser
presidentas
también y las
del senado***

**E 8: *que los
hombres vean las
mujeres igual a
ellos y que no***

vean a las
personas de color
diferente

E 9: “que así
como a los
hombres

deberían ver a las
mujeres un poco
mas distintos
porque la mujer y
los niños tienen
derechos al igual
que todos”

E 9: “que una
mujer peliara
por sus
derechos como
los tiene los
hombres para
que haya una
líder una
representante
así como la
tienen los
hombres”

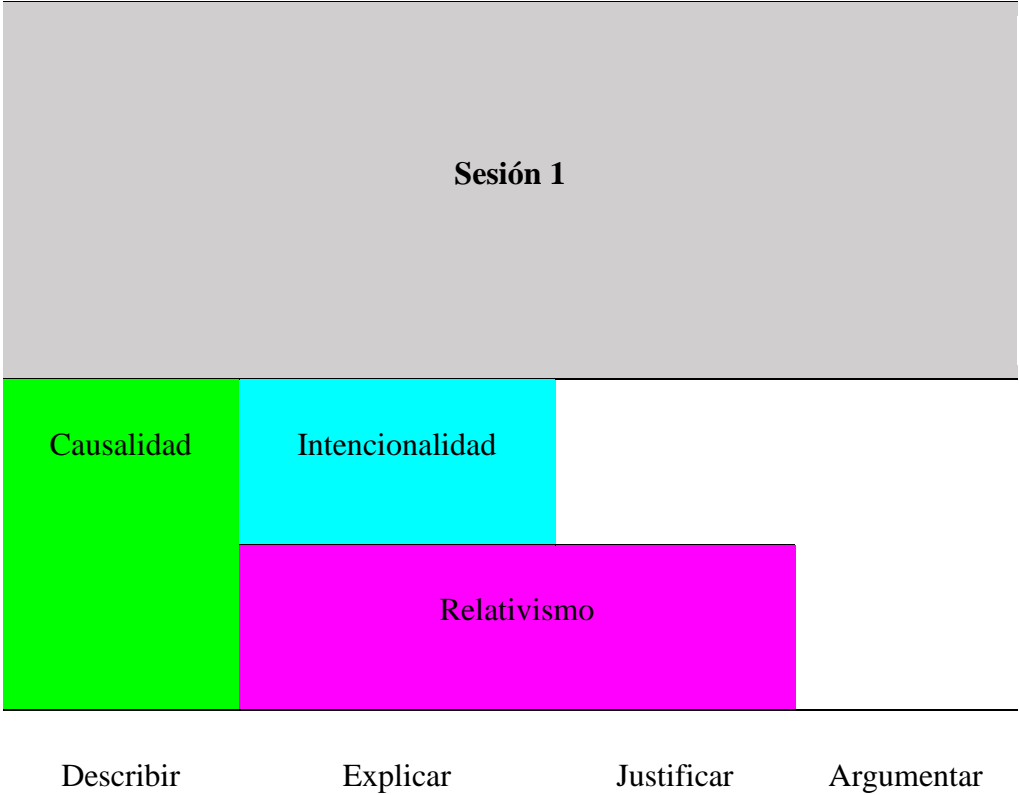
Sesión	Concepto			
4	Indicador de la sesión: El espacio geográfico como una construcción social y democrática, desde una visión crítica.			
Categoría		Describir	Explicar	Justificar
				Argumentar

Región	<p>E 1: <i>antes había poquitas casas que antes ahora hay más porque antes antes estaban no había buena pura piedra carretera y no ahora es había pavimentado acueducto ahora si es muy lindo amañador</i></p>	
	<p>E 2: <i>gracias a la democracia ha cambiado</i></p> <p>E 2: <i>mi región nuestro pueblo tiene paisajes el voto nos muy bonitos, ayuda a tenemos nuestras E 2: mire aquí agricultura de necesidades este pueblo papa tenemos mire que antes carreteras aquí los antiguos en el pueblo en me decían que mi colegio no era lo tenemos jornada mismo que las única y nos dan carreteras no almuerzo y estaban transporte pavimentadas</i></p>	

Fuente: Datos obtenidos del corpus documental y análisis de la práctica

Anexo 4

Cuadro con el que se analizaron las Dimensiones de la Complejidad de la Realidad Social



<p>E 2: yo entiendo por democracia consiste en que los ciudadanos voten para un mejor país votar por un país en un sistema de gobierno ya las mujeres pueden votar aunque la democracia puede mejorar no importa que sea blancos o negros es democracia</p> <p>E 9: que los que tenían derecho de votar solo lo podían hacer los hombres y que la democracia no existía no les importaba nada</p>	<p>E 1: ya permiten que las mujeres voten ya las tienen en cuenta tanto como a las mujeres como a los niños y niñas</p> <p>E 5: que las mujeres y los esclavos ya pueden votar por el que quieren que los represente</p> <p>E 9: “en que las mujeres antes no podían votar asta el siglo 20 en este tiempo ya pueden votar”</p>	<p>E 2: En el colegio si hay democracia pero muy poca los candidatos casi no nos cumplen siempre nos endulzan la oreja pero casi no nos cumplen, en mi familia creo que sí porque mi papá supongamos la cabeza de hogar entonces él dice que vamos a hacer tal cosa entonces el pide opiniones y dice a usted que le parece y a mí mamá también</p>
	<p>E 3: es como que estamos afectados no hay ambulancia no hay médicos ni rutas por</p>	

	<i>ahora dicen que dentro de un mes hay ruta por el cambio de alcalde</i>	
Sesión 2		
	Intencionalidad	

Describir	Explicar	Justificar	Argumentar
-----------	----------	------------	------------

E 2: *para que tengamos
un mejor futuro tengamos
una justicia buena para
que seamos un mejor país*

E 3: *para respetar la
salud, para respetar la
igualdad, para respetar el
estudio escolar, para
respetar una vivienda*

E 4: *para ayudar a los
humanos como mujeres
niños negros y esclavos*

E 5: *para que nos puedan
escuchar y opinar por lo
que es justo y lo que no es
justo para que nos
respeten*

E 6: *para que haya un
orden en todo el mundo
para una educación a los
derechos*

E 7: *“para respetar la
salud, para respetar la
igualda, para respetar el
estudio escolar, para
respetar una vivienda”*

E 8: *para que las
personas sean escuchadas
y no sean discriminadas*

E 9: *para que todos los
humanos tengamos
derechos a una libertad a
una paz y tener vida un
derecho a la educación y
eso es importante*

Sesión 3			
Causalidad	Intencionalidad		
	Relativismo		
Describir	Explicar	Justificar	Argumentar
E 4: “que la mujer no son menos ni mas que los hombres”	E 7: que las mujeres puedan ser presidentas también y las del senado E 9: “que una mujer peleara por sus derechos como los tiene los hombres para que haya una líder una		

*representante así como la
tienen los hombres”*

E 1: *buena porque antes
no podía votar y ahora sí*

E 2: *“la participación de
las mujeres aquí en el
campo son machistas los
hombres porque las
mujeres buscan trabajo y
le dicen la cocina no casi
no las dejan trabajar
arrancar papa o algo
bueno”*

Sesión 4			
Causalidad	Intencionalidad		
	Relativismo		
Describir	Explicar	Justificar	Argumentar
	E 2: gracias a la democracia ha cambiado nuestro pueblo el voto nos ayuda a nuestras necesidades	E 2: mire aquí este pueblo mire que antes los antiguos me decían que no era lo mismo que las carreteras no estaban pavimentadas antes	E 6: ha cambiado para bien y para mal, ayudaron a la región pero estamos dañando la naturaleza

E 4: “antes era mejor porque no había tanta contaminación y los arboles no estaban tan contaminados como el basurero no estaba allá donde esta ubicado porque el basurero contamina todo ese pedazo”

no sembraban papa sino trigo era muy famoso el trigo ya no es casi común el trigo por acá por eso digo que no es lo mismo, eh las guerras como que cambiaron todo

E 4: antes habían agricultores y todo eso pero había mucha guerra y habían esclavos y cada día eran más muertos y más muertos si hubiéramos seguido así habríamos acabado la humanidad ahora hay leyes que prohíben esclavizar a alguien o matar a

*alguien porque
quiso o tirar un
misil eso ya no se
puede sino ya no
hubiera ni
naturaleza ni
animales ni
humanos así*

Fuente: Datos obtenidos del corpus documental y análisis de la práctica